REESTRUCTURACION: FUE APROBADA Y REGIRA A PARTIR DEL AÑO 1967

TRANSIGIERON LA MAYORIA DE LOS CLUBES CON EL PROYECTO DE SUAREZ

PAGINA 8

Ultima Hora

15 PESOS

Año II — BS. AIRES, 1º DE DICIEMBRE DE 1966 — Nº 472

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



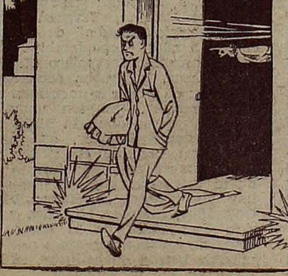
"Roquiño" y "Alacrán" muestran sus sonrisas para la posteridad. En realidad el encuentro que ambos protagonizarán por el título mundial de los moscas puede "hacer historia" a poco que ambos rindan en la medida en que se espera. Más atrás, Tito Lectoure y Fiorentino, Vaccari, con gesto preocupado por la pelea

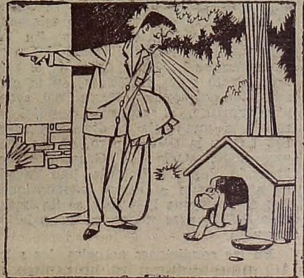
LA BODA DE BORDEU Y GRACIELA

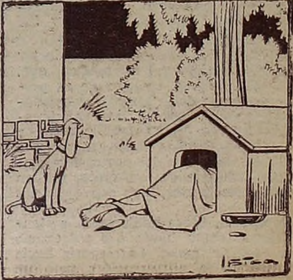
La noticia puede parecer vieja. Pero no lo es. Ayer por la tarde, en Morón o en Balcarce, el lugar no importa demasiado, se casaron Juan Manuel Bordeu y Graciela Borges, poniendo de tal forma broche de oro a un romance que nació hace varios años y que en los últimos días mantuvo atareado a los medios deportivo y artístico, ya que los contrayentes le impusieron el más absoluto de los secretos a la boda, acaso para hacer respetar la intimidad a la que indudablemente tienen derecho ellos, como cualquier otro ser humano. Sin embargo, acerca de la fecha hay algunas controversias. Quienes aseguran que se casaron ayer por la tarde son amigos del corredor, que lo conocen bien, que saben de su carácter reservado, a veces hosco. Pero hay quienes sostienen que la boda fue esta mañana, ya que recién a las 9 habrían arribado al país los papeles procedentes de México, a los que debieron recurrir, ya que Juan Manuel es casado y divorciado.











BELO HORIZONTE: EL SANTOS FUE GOLEADO POR CRUZEIRO

● EL PARTIDO, QUE TERMINO 6 A 2, CONSTITUYO UNA GRAN DEMOSTRACION DE DESTREZA DE LOS PLAYERS LOCALES



Ni la extraordinaria figura del "Rey del Fútbol" Pelé, pudo contrarrestar el paseo que, con ágiles y preciosos pases Cruzeiro le hizo dar al Santos. "La Perla Negra" víctima de los nervios, fue expulsado de la cancha.

BELO HORIZONTE, 1º (France Presse). — Un nuevo y poderoso equipo surgió en el Brasil: el Cruzeiro de Belo Horizonte, asombroso vencedor por 6 a 2 (primer tiempo: 5 a 0) del prestigioso Santos de Pelé en el primer partido de la final de la copa Brasil, que se disputó ayer aquí.

Un plantel de jóvenes figuras, casi ninguna convocada para el último mundial, aunó velocidad y fantasía, técnica de conjunto y brillo individual, y propinó a los del Santos la más sonada paliza de los últimos años. El propio "Rey del Fútbol", víctima de los nervios, fue expulsado de la cancha a los 75 minutos de juego. El flamante estadio "Minas Gerais" estaba rebosante: 70.000 espectadores, casi más atónitos que entusiastas. No era para menos, la exhibición brindada por los once del Cruzeiro dejó bien sentado en el ánimo de todos que, cuando el Santos desfallezca, otro equipo brasileño heredará su cetro.

El equipo de Belo Horizonte se plegó flexiblemente a la doble batuta de Birceu Lopes y de Tostao. El primero fue eliminado en la convocación para el seleccionado nacional que fracasó en Inglaterra. El segundo, al menos él, pudo jugar en Liverpool.

Los aficionados se hacen cruces, pero intentan salir de su asombro. Dicen que Santos "es un león herido, pero no muerto". Dan por descontada la probable victoria de Pelé y sus compañeros en el segundo partido de la final de la copa Brasil, que debe disputarse en el Pacaembú de San Pablo el miércoles próximo. Y, si Santos gana en su feudo paulista, será preciso un tercer partido, el "bueno", que tendría por escenario el gigantesco Maracaná de Río.

◆ PASES PRECISOS Y VISTOSOS

Pero, pase lo que pase con la "taza", ahí queda la lección dictada a los maestros por sus presuntos discípulos del Cruzeiro. El primer tiempo fue deslumbrador: fútbol modernísimo, balones altos y profundos, velocidad de traslación pasmosa, habilidad de billaristas en cuanto a toque de balón. En cuanto a "toque" y no "toques", porque enseguida surgía el pase colocado o el tiro fulgurante.

La secuencia de los goles fue la siguiente: A los 30 segundos de juego el defensor santista De Carlos marca en su propia meta, hostigado por Natal, del Cruzeiro.

Cinco minutos: El mismo Natal recibe pase de Evaldo y, de tiro cruzado y violento, decreta el segundo tanto. Poco después, Evaldo habilita a Dirceu Lopes que, desde fuera del área, larga un zambombazo que se cuela. El mismo Dirceu Lopes perforó por cuarta vez poco más tarde la meta santista, esta vez tirando Raso con la zurda desde el área chica.

40 minutos: El omnipresente Dirceu recibe un golpe en el estómago, obra del zaguero Oberda: pena. El encargado de lanzarlo, Tostao, no se apiada de Gilmar, el arquero santista: 5 a 0.

En el segundo tiempo, el Santos saltó a la cancha resentido, dispuesto a "matar o morir". Y a los 5 minutos, Toninho —máximo realizador del campeonato paulista— (borda una serie de pases preciosistas y termina anotando el primero para su equipo).

Tres minutos más tarde, el mismo delantero, magistralmente habilitado por Pelé, coloca el segundo gol en las mallas del Cruzeiro: 5 a 2. Pero allí se detuvo la racha santista, a los 70 minutos, una falla de Mauro, que retrasa torpemente sobre Gilmar, pone la pelota al alcance del terrorífico Dirceu Lopes: 6 a 2.

Los "forofos" del Santos aun tienen esperanzas, queda otro partido por jugar, y Pelé es Pelé, tiene 25 años y se conserva sano. Según los enterados, sigue siendo el superdotado número uno de todos los tiempos del fútbol. Y, en torno a "La perla negra" jóvenes con experiencia, como Toninho, Lima, Carlos Alberto.

Los incondicionales recuerdan que también el Náutico le hizo al Santos cinco goles en semifinal del mismo torneo. Y, en el segundo partido, Pelé y los suyos se desquitaron y terminaron "llevandose el gato al agua". Pero lo visto y jugado, jugado y visto está: en un futuro mediato, el Cruzeiro podrá ostentar el lugar de privilegio que aún ocupa dignamente el equipo del puerto paulista. El balompié se renueva en el Brasil. Desde hoy, Belo Horizonte, tercer centro futbolístico del país, puede aspirar a más, puede aspirar a desbancar a San Pablo y a Río. Las alineaciones fueron las siguientes:

Cruzeiro: Raúl; Pedro Paulo y Illiam, Procopio, Neco e Ilson; Piazza, Dirceu Lopes, Evaldo, Tostao e Hilton.

Santos: Gilmar; Carlos Alberto y Mauro; Oberda, Ze Carlos y Zito; Lima, Dorval, Toninho, Pelé y Pepe.

◆ CHILE 5, COLOMBIA 2

SANTIAGO DE CHILE, 1º (France Presse). — Chile venció anoche por 5 a 2 a Colombia en el primer partido de la eliminatoria que ambas selecciones nacionales de fútbol disputan por el Campeonato Sudamericano. El primer tiempo terminó 3 a 0. Marcaron los chilenos Pedro Araya, Prieto, Osvaldo Castro (2) y Saavedra, y los colombianos Delio Gamboa y Alfonso Canon.

Pesas: Una Educación Física Integral y no Creación de Simples "Forzudos"

POR DIMITRI IVANOV, EX CAMPEON Y RECORDMAN MUNDIAL

(EXCLUSIVO PARA ULTIMA HORA)

MOSCU, 1º (DAN). — El de las pesas es un deporte muy popular en este país y quizás a ello se deba que los atletas soviéticos hayan logrado, en los últimos años, diez primados mundiales y 100 medallas de oro en competencias internacionales. Es particularmente mencionable la **performance** cumplida en las Olimpíadas de Roma (1960) por el campeón soviético Yuri Vlásov, capitán del cuerpo de ingenieros militares de la URSS, que logró batir todas las marcas mundiales que ostentaba Anderson, el **superman** estadounidense. Pero el propio Vlásov, supuestamente invencible, fue derrotado en la misma Roma por un compatriota, Leonid Zhabotinsky, quien logró levantar el peso más elevado de la historia de este deporte: 217,5 kilos. Vlásov posee actualmente la marca mundial de la prueba completa, con 580 kilogramos, y Zhabotinsky, los records de **jetté** y **arraché**.

◆ LOS RUSOS, "FORZUDOS" TRADICIONALES

Rusia se distinguó desde hace tiempo por sus forzudos. Ya a fines del siglo pasado era famoso el nombre de Serguéi Eliséiev. Con su peso de 80 kilos, el atleta ruso logró vencer, en una competencia internacional realizada en 1899, a atletas de Alemania, Austria, Francia, Italia y otros países, que pesaban 100 ó más cada uno. A su regreso a San Petersburgo, Eliséiev fue recibido como un héroe nacional.

Preceptor de Eliséiev era el doctor Vladislav Kraievsky, un médico que, hacia 1885, empezó a dictar en su propio consultorio de la ciudad mencionada un "cursillo para atletas aficionados". Pintores, cantantes, médicos y vigorosos muchachos obreros acudían a recibir las lecciones del doctor Kraievski, que curaba a sus enfermos, no con triacas o ungüentos, sino con ejercicios físicos.

Por aquella época nadie sabía, a ciencia cierta; como había que entrenarse para adquirir fuerza. La mayoría hacía hincapié en la alimentación; pero un hincapié excesivo, excluyente; casi todos los pesistas de la época eran solemnes barrigudos. Tal el caso del alemán Emil Nauke, que superaba los 200 kilos de peso. El doctor Kraievsky, en cambio, empezó a trabajar con sus "pupilos" sobre bases científicas. Les inculcaba el concepto de que, en los ejercicios con pesos, lo principal no eran las marcas, sino la salud; y desde siempre se ha sabido que la obesidad es enemiga del hombre. Al médico de San Petersburgo se debe que la halterofilia rusa haya tenido buenas bases.

Sin embargo, no todos los forzudos podían entonces demostrar sus aptitudes deportivas; por el contrario, el levantamiento de pesas se consideraba un deporte "bruto" y, consecuentemente, quienes lo practicaban no gozaban de estimación. Hubo de pasar mucho tiempo para que esa actitud hacia los pesistas cambiara.

◆ LA HISTORIA EMPIEZA EN LA POSGUERRA

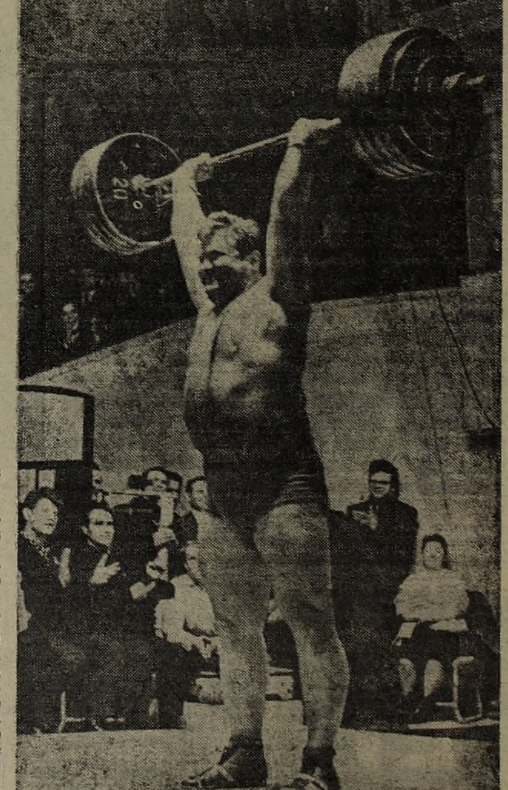
Fue sólo en 1946 cuando los pesistas soviéticos abrieron la "ventana al mundo". Ese año debutaron en el campeonato mundial celebrado en París, con un éxito inesperado. El moscovita Grigori Novak conquistó un primado mundial, y el equipo de la URSS se colocó en segundo lugar, aventajado solamente por el de Estados Unidos En las Olimpíadas de Helsinki (1952), los norteamericanos hubieron de ceder el primer puesto a los soviéticos, en la clasificación por equipos. Hasta 1960, aproximadamente, el pesismo mundial se redujo a una puja "individual" entre EE. UU. y la URSS; pero, en los últimos años, atletas de Gran Bretaña, Hungría, Japón y Polonia, han llevado su preparación a niveles internacionales; es decir que la pugna se ha hecho más difícil para todos en la palestra mundial.

En las condiciones actuales, los atletas estadounidenses ya no aspiran al "oro" (las medallas de los primeros puestos son de oro); pero también los soviéticos tienen que resignarse, a menudo, a la "plata" o el "cobre". En 1965, en el campeonato de Teherán, triunfó el equipo de Polonia. Eso hizo pensar a los dirigentes deportivos soviéticos que era necesario formar los cuadros de pesistas, para reencontrarse con los éxitos que solo veinte años antes parecían muy lejos de llegar alguna vez a negárseles.

La reforma ha comenzado. Por ejemplo, antes se prestaba poca atención a la juventud. Un muchacho de 18 a 20 años llegaba al gimnasio y solo cuatro o cinco años después estaba en condiciones de competir por un campeonato internacional. Pero los triunfos logrados por jóvenes polacos y japoneses de esa edad, demostraron que la preparación de un levantador de pesas debe empezar a los 14 años de edad Ya ha comenzado la preparación de adolescentes soviéticos, pero se ha perdido un tiempo precioso.

◆ MEXICO ES LA META

Para los próximos Juegos Olímpicos (1968), la URSS presentará un **stock** de pesistas casi totalmente renovado: Guennadi Chechin, de 23 años, en peso pluma, este país tiene desde hace años una grave brecha, pues no hay deportista de esa categoría que pueda aspirar seriamente a una performance de resonancia mundial; en peso ligero irán, seguramente, Yevgueñi Katsura, plusmarquista mundial de **developpé**, con 145,5 kilos, y que también batió el record mundial del polaco K. Bazhanovsky para la prueba completa, con 435 kilos; en **welter** se menciona a Víktor Kurentsov, campeón mundial de 1965; en peso mediano la URSS cuenta con Vladímir Beliáyev, que ha sido recordman mundial en welter y que parece haber mejorado incluso en su nueva categoría; para el mediopesado hay dos valores soviéticos: Vladímir Golovánov, campeón olímpico, y el novicio Yan Talts, de 22 años; en la categoría máxima contamos con el formidable Leonid Zhabotinsky, en la plenitud de sus posibilidades.



Leonid Zhabotinsky, que acaba de batir el record mundial en el campeonato europeo de Berlín, levantando la barra de 218 kilogramos, (Foto DAN, para ULTIMA HORA)

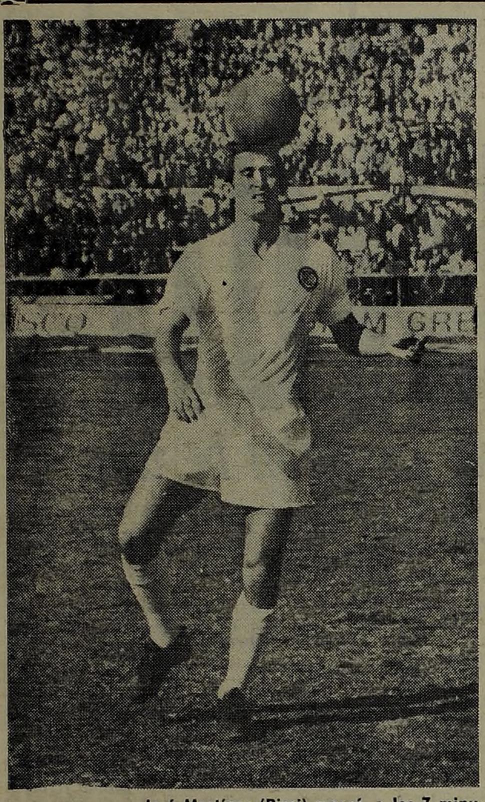
DOS DEPORTISTAS GOBERNARAN A URUGUAY: PRESIDENTE FUTBOLISTA Y VICE BOXEADOR

MONTEVIDEO, 1º (ANSA, EFE y Associated Press) — "Si el general Oscar Gestido es tan buen presidente como futbolista, es seguro que hará un gran gobierno". Así lo expresó el entrenador argentino, Alejandro Scopelli, actualmente a cargo de la selección chilena, durante una entrevista que publica el diario uruguayo "Clarín".

Scopelli destacó que el flamante presidente uruguayo fue uno de los más brillantes futbolistas de América del Sur. "Miren al capitán Gestido de presidente", dijo el entrenador. Y agregó: "Este Gestido era una bala para el fútbol. Jugó con Rodríguez Andrade, el "Manco" Castro y otros muchachos. Una vez me tocó jugar por el seleccionado argentino contra el combinado uruguayo. A mí me cuidada precisamente Gestido. Antes de empezar el partido, el ahora presidente se me acercó, y golpeándome el hombro, me dijo: «Tranquilo, pibe, que hoy no agarrás ninguna». Y en verdad, no agarré una pelota. Después, en los partidos en que nos tocó quedar frente a frente, el capitán Gestido repetía la frase antes de comenzar el encuentro: «No te apurés, pibe; ahora tampoco agarrás una...»"

Con las múltiples actividades cumplidas por el general Gestido, no cabe duda de que es un hombre dueño de una personalidad admirable. Pero para completar la semblanza del flamante presidente, cabe destacar que es un hombre cauteloso, y al recibir la sanción popular que lo llevó a la presidencia, eludió toda espectacularidad, limitándose a decir: "El momento que vivo se lo debo a ella y a mi hogar", refiriéndose a su esposa, señora Elisa de los Campos.

El abogado Jorge Pacheco Areco, vicepresidente electo del Uruguay, es también deportista. Efectivamente, una vez por semana practica boxeo en el club "L'Avenir".





José Martínez (Pirri) marcó, a los 7 minutos del segundo tiempo, el tercer gol del Real Madrid dando el resultado definitivo del partido: 3 a 1 con lo que los madrileños se clasificaron para los cuartos de final de la Copa de Campeones de Europa.

REAL MADRID GANO AL MUNICH POR 3 A 1

• SE CLASIFICO PARA LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE EUROPA DE CAMPEONES. 80 MIL PERSONAS.

MADRID, 1º (ANSA). — El Real Madrid ganó por 3 a 1 al Munich 1860. El primer tiempo del partido de vuelta de los octavos de final de la Copa de Europa de campeones terminó 2 a 1.

El primer gol fue marcado por los alemanes a los 12' por intermedio de Brunnenmeir, empatando Grosso a los 20' para los españoles y luego Veloso aumentó a los 32'.

Los equipos salieron al campo de juego con las siguientes formaciones:

Real Madrid: Betancourt; Sanchís y De Felipe; Pachín, Pirri y Zoco; Veloso, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

Munich 1860: Radenkovic; Patzke y Reich; Steiner, Lutz y Perusic; Brunnenmeir, Kuppers, Zeiser, Grosser y Rebee.

Arbitró el austríaco Babauczek.

El primer encuentro fue ganado por el Munich 1860 por 1 a 0.

El tercer gol español fue marcado por Pirri a los 7 minutos del segundo tiempo. De esta manera, el Real Madrid pasa al turno siguiente de la Copa de Europa de campeones.

Ochenta mil personas aplaudieron de pie a los jugadores del Real Madrid al término del partido disputado anoche contra el equipo alemán del Munich 1860. Su triunfo por 3 a 1 le permite avanzar a los cuartos de final de la Copa de Europa de campeones, dado que en el primer encuentro los madrileños habían perdido por 1 a 0.

El partido de ayer empezó con mal presagio para los españoles, ya que apenas a los doce minutos de juego Brunnenmeir puso en ventaja a los visitantes. Pero luego el Real Madrid sacó a lucir esa tenacidad que lo ha hecho seis veces campeón de Europa: a los 20' empataba Grosso y a los 32' aumentaba Veloso.

Con un 2 a 1 se fueron al descanso y, hasta ese momento, ambos equipos estaban empatados en el coeficiente gol. Pero, al empezar el segundo tiempo, los madrileños desencadenaron un bien hilvanado dominio, que muy pronto produjo sus frutos por intermedio de José Martínez (Pirri), elevando el marcador a un 3 a 1 definitivo. Definitivo para clasificarse para los dueños de casa, y definitivo para quedar fuera de toda lucha los visitantes.

Posteriormente hubo otras dos buenas oportunidades para que el Real Madrid anotara sendos goles, pero la defensa alemana supo defenderse bien con la esperanza de que, con un contragolpe, su delantera descontara terreno.

◆ EN LA UNION SOVIETICA

MOSCU, 1º (EFE). — El equipo "Neftjannik" de Baku ha conseguido el terecer puesto de la clasificación y la medalla de bronce en la Liga de Fútb en la Unión Soviética, después de d rrotar, en su campo, al "Spartak" Moscú, por tres tantos a cero. Es és la primera vez que el "once" de Bal se coloca en tercera posición, despu de 18 victorias en toda la temporad habiendo alcanzado los 45 puntos con u promedio de goles de 56-28.

◆ JUVENTUS 2, SETUBAL 0

LISBOA, 1º (France Press). — Juventus de Turín se clasificó para l cuartos de final de la Copa de Ciudad de Feria al vencer al Vitoria de S tubal (Portugal), por dos goles a cer en un partido jugado anoche. En partido de ida los italianos ganaron p 3 a 1.

◆ MILAN, ELIMINADO

MILAN, 1º (EFE). — El Milan l sido eliminado de la competición "M tropa Cup", en la que intervienen v rios equipos italianos y de otras n ciones contraeuropeas, al empatar ay a cero goles en su campo de San Si contra el Dinamo de Zagreb. En partido jugado en Zagreb la sema pasada, el conjunto yugoslavo hab ganado por 1 a 0. El escaso público q asistió esta tarde al encuentro despid al Milan con estrepitosos silbidos.

El Cordobés Fue Operado: 3 Horas Bajo el Bisturí

MADRID, 1º (ANSA) — Tres horas duró la intervención a que fue sometido ayer el diestro Manuel Benítez, "El Cordobés", en una clínica madrileña.

La operación, realizada por el doctor Tomás Epeldegui Fernández, consistió en la reconstrucción y en el reforzamiento de una sección de biceps braquial —a la altura del tercio medio del brazo derecho, el mismo cuyo hombro sintió en la pasada temporada la presencia del bisturí— con un injerto extraído del muslo derecho.

Tras el período pos operatorio, que se espera sea corto, dada la constitución física del paciente, será necesaria una temporada de recuperación no superior a los dos meses.

"Todo lo realizado en la operación —dijo el doctor Epeldegui, después de la intervención— estaba previsto. Tuvimos que hacer una incisión de unos veinte centímetros en la pierna derecha para realizar un injerto. El biceps no estaba nada bien...".

Manchester United Puntea en el Campeonato Inglés

LEICESTER, Inglaterra, 1º (France Presse). — El Manchester United se destacó en el primer lugar de la clasificación del campeonato de Inglaterra de fútbol, primera división, al vencer al Leicester por dos goles a uno.

El internacional escocés Denis Law y el internacional irlandés George Best anotaron los goles del equipo visitante. El tanto del Leicester lo marcó Ian Gibson.

◆ FRANCIA: CANSADOS

PARIS, 1º (Reuter). — Los futbolistas internacionales franceses se quejan de que están sobrecargados de trabajo y de partidos.

"Sabemos que nos falta fuego. Estamos sufriendo de indigestión futbolística", declaró recientemente Robert Budzinski, capitán del equipo de fútbol internacional francés.

El problema de demasiados pocos jugadores y demasiados partidos está preocupando activamente a los círculos futbolísticos franceses. Los presidentes de tres de los clubes más destacados de Francia —Nantes, Saint Etienne y Toulouse— han hecho propuestas concretas para remediar la situación.

◆ LAS PROPUESTAS

Sus propuestas, según informa el periódico semanal "Express", son: colocar el equipo internacional francés en manos de un experto, Albert Batteux, y reducir el número de los equipos en el torneo nacional de 20 a 16.

La mayoría de los clubes y la Federación Nacional se oponen a esta "revolución" informa el "Express".

Ahora la cuestión es que, si los clubes privados no pueden ponerse a la altura de esta tarea el gobierno, por intermedio del Ministerio de la Juventud y Deportes, podría intervenir para permitir que el fútbol francés tenga los medios para emplear el número de jugadores necesarios como semillero de jugadores de clase internacional.

◆ HOSPITALES LLENOS

Entre tanto, un destacado cronista deportivo, Jacques Ferran, ha señalado que "los hospitales están llenos de jugadores de fútbol internacionales".

Cita a Bernard Blanchet (Nantes) puntero derecho; Herve Revelli (Saint Etienne), centrodelantero y Gerard Hausser (Estrasbourgo) puntero izquierdo, quienes jugaron en el estadio Haysel en Bruselas por la copa europea el 11 de noviembre, como entre aquellos que han tenido que pasar una temporada en el hospital últimamente.

Aplicáronse Graves Penas a 9 Jugadores Orientales

MONTEVIDEO, 1º (ANSA). — Los incidentes ocuridos en el partido Nacional - Wanderers, en los cuales el juez Pablo Víctor Vaga expulsó cuatro jugadores de cada club, determinaron graves sanciones para los expulsados e, incluso, para el promotor del incidente. el wanderista Francisco Camera, quien pese a no ser expulsado por el juez igual recibió sanción. Julio Toja, de Wanderers, fue suspendido por nueve partidos (además de participar en los incidentes, el capitán wanderista insultó a uno de los líneas al ser expulsado) Escalada, Hernández y Camera, de Wanderers, fueron penados seis partidos. En cambio, Francisco Bertocchi, que fuera expulsado, no fue sancionado, ya que se probó que intervino en el incidente como apaciguador y no como agresor. Los jugadores de Nacional, Cincunegui y Baeza, fueron suspendidos por tres partidos, mientras que Montero, Castillo y Virgili no podrán jugar en los dos encuentros próximos.

El fallo del Tribunal es muy importante, ya que priva al líder del torneo, Nacional, de cuatro de sus mejores elementos y al equipo más amenazado por el descenso, a tres de sus delanteros titulares y al back Camera, también titular, cuando faltan solo tres partidos para la finalización del torneo y ambos equipos juegan posiciones de excepcional importancia. El Tribunal resolvió además observar a Nacional por el comportamiento de su parcialidad y, además, remitió los antecedentes al Colegio de Arbitros, para que juzgue la actuación del juez Pablo Víctor Vaga en la oportunidad.

Francia: Aerotren para los Juegos Olímpicos de 1968

PARIS, 1º (EFE-. — Lyon - Grenoble, con ocasión de los juegos olímpicos de invierno de 1968, será probablemente la primera línea francesa de un aerotrén, según el acuerdo adoptado ayer por el Consejo de ministros en su reunión semanal celebrada en París.

Esta primera línea de aerotrén tendrá una longitud de 90 kilómetros, entre el aeropuerto de Bron y la villa olímpica de Grenoble, los cuales los recorrerá el nuevo medio de transporte en un tiempo de veinticinco minutos.

Otra línea probable será, según medios autorizados de París, la de París - Orleáns, de cien kilómetros de distancia y que serviría para culminar el proceso de descentralización emprendido por el gobierno francés en dicha zona.

Según dichos medios, la nueva línea podría ser construida a un ritmo de un kilómetro por día, mediante unas vías de cemento en forma de "T", por las cuales se deslizarían los vehículos de 30 toneladas



LOS ABANDERADOS DE LA CELESTE Y BLANCA



José y Renato. Cara y cruz de la moneda del campeonato. Para Pizzuti todas fueron mieles. Para Cesarini se sucedieron las espinas. Mientras el primero construyó al campeón de este año, don Renato debió conformarse con este eterno segundo puesto que viene persiguiendo a los millonarios.

JUAN JOSE PIZZUTI

EL HOMBRE QUE CONSTRUYO AL RACING CAMPEON DE 1966

—ESTE NO ES EL RACING DE 1948, NI TAMPOCO EL DE 1961. ES UN RACING DIFERENTE Y HAY QUE CALIFICARLO COMO LO QUE EN REALIDAD ES. La suave voz de Juan José Pizzuti, director técnico del equipo campeón de fútbol de 1966 responde así a la primera pregunta del cronista acerca de la personalidad del conjunto considerado la revelación de las últimas temporadas.

—¿Cree usted que Racing juega lo que se dice bien? Muchos aficionados dicen que nunca lo vieron jugar realmente.

—Eso de jugar bien es una cosa que tiene sus bemoles. Racing no es actualmente un conjunto de figuras de primera magnitud, como aquellas que ganaron la triple corona desde el 48 al 51, o como el que conquistó el último campeonato, pero juega para ganar y gana. Y a mí me parece que salir con un plan y lograrlo es jugar bien, aunque no convenza a los puristas.

—¿Qué diferencia encuentra usted entre los equipos que nombró y el actual?

—Aquéllos, como le dije, contaban con mejores valores individuales, pero el de ahora posee una mayor fuerza ofensiva y, como es sabido, los diez jugadores, por no mencionar al arquero, corren los 90 minutos por toda la cancha.

—El cuadro que usted integró en 1961, ¿tiene algún paralelo con éste?

—Alguna semejanza. Aquél también pasaba con velocidad de la defensa al ataque, aunque no de la forma conjunta como lo hacen ahora los muchachos, sino por efecto de la velocidad de algún delantero. Recuerde a Manfredini, por ejemplo.

—¿Qué considera que es Racing en el fútbol actual?

—Sinceramente pienso que es una revolución auténtica en el fútbol de nuestro país. Si no, vea usted: juega con una dinámica y con un ritmo que no puede seguir casi ningún contrario. Desde que comenzamos a destacarnos, todos esperaban que cualquier domingo se produjera la debacle y comenzáramos a perder partidos, pero nada de ello sucedió. Cuando nos tocó perder, ¿recuerda qué pasó? Nada, absolutamente nada, fuera de los dos puntos que no pudimos anotarnos. Se decía que entonces River comenzaría a recuperar terreno y que Racing iniciaría su marcha descendente, pero fue todo al revés y nosotros seguimos igual que antes de esa derrota.

—¿A qué se debió esa gran presencia de ánimo?

—A que sabíamos que algún día nos tocaría la mala y perderíamos. Incluso los muchachos se alegraron de haber perdido un encuentro de tanta trascendencia, en vez de caer sin pena ni gloria en otra oportunidad. Por otra parte, tanto el profesor Ojeda como yo habíamos preparado el terreno para cuando llegara el día, de manera que aquella derrota nos tomó bien preparados. Lo único que lamentamos fue haber jugado tan mal.

—¿Qué sensación le provocó escuchar por primera vez el ya tan famoso "Y ya lo ve..."?

—No voy a negarle que eso me halagó. A cualquiera le hubiera pasado lo mismo, pero lo tomé con calma. La gente siempre busca alguien a quien echarle las culpas o a quien ensalzar. A lo mejor los hinchas vieron mi nombre a través del trabajo del equipo y por eso lo mencionaron en el cantito. O quizá recordaron cuando era yo quien corría con los colores de Racing.

—¿Le gustaría volver a jugar?

—Más que nada en el mundo. Daría cualquier cosa por volver a hacerlo, pero la vida tiene sus plazos y yo ya cumplí con el mío.

—¿Cómo se prepararán para la Copa de Campeones?

—Jugaremos algunos partidos en Paraguay y Chile, y también en el interior, aparte de algún internacional en nuestra cancha. Con respecto a la gente, ya pasé una lista a la comisión con los nombres de los jugadores que considero necesario contratar. El primero, Cardoso, ya está. Veremos qué pasa con los demás.

Desde la esquina del campo, José parece el vigía que va observando el desempeño de sus hombres. Supo adoptar una actitud paternal con los muchachos de la blanquiceleste, guiándolos tanto dentro de la cancha como fuera de ella.



Todos los problemas tienen solución. Los nervios se tranquilizan. Basta para ello la presencia de José, llevando calma a los muchachos de la blanca y celeste.

PREVISTO

Reestructuración: Ha Sido Aprobada. ¿Arma de Dos Filos?

Ya está en marcha la reestructuración de los campeonatos de fútbol. Tal como se preveía, anoche en la AFA se aprobó casi por unanimidad el proyecto de la intervención para efectuar, a partir de la próxima temporada oficial, substanciales modificaciones a la realización del campeonato de primera división. Este certamen se disputará en dos zonas de once equipos cada una; no habrá descensos en la temporada 1966, y para completar la nómina de 22 equipos de primera división en el año próximo, se realizará un certamen reducido entre los ocho conjuntos de primera B, que en los últimos tres años hayan logrado los mejores promedios de puntos y obtenido las mejores recaudaciones. Tales son, en síntesis, los principales puntos de la reestructuración preconizada y sostenida desde las más altas esferas.

◆ TRES EN CONTRA

No obstante las serias resistencias que al proyecto de referencia hacían hasta hace pocos días varios presidentes de clubes, solo tres de ellos —Gimnasia y Esgrima de La Plata, Argentinos Juniors y Vélez Sársfield— votaron en contra de la reestructuración y expresaron sus reservas en lo relacionado al proyecto por considerarlo inoportuno. Fueron estas entidades, las que mantuvieron firme su decisión hasta el momento de la votación, en contraposición con algunas otras que variaron su criterio durante la reunión de anoche, especulando con la posibilidad de una reducción o eliminación de impuestos, tributos a entidades estatales y con la implantación de la denominada Polla del Fútbol. Empero, pudo establecerse que sobre este último punto, en medios gubernamentales de la Nación, habría fuerte oposición, y la idea de su implantación se va diluyendo poco a poco, al carecer precisamente de ese apoyo. El proyecto de Suárez, contó con el respaldo del ex grupo legalista que orienta Boca Juniors, que fue de vital importancia para su sanción.

◆ LA REUNION DE ANOCHE

La sede de la AFA era ayer un hervidero de conjeturas momentos antes de realizarse la reunión con el interventor. Cada uno de los allí presentes expresaba subjetivamente "cómo debería arreglarse el fútbol". En general, eran pocos "los allegados al fútbol de una u otra forma que aprobaban de plano" el proyecto de reestructuración concebido por la intervención. Pero, indudablemente, eran versiones "para la galería", ya que luego, durante la reunión secreta, todos —salvo las excepciones ya señaladas— votaron en favor de una "salvación económica y financiera" más que una reforma de carácter deportivo.



Aquí están los protagonistas de la reunión más decisiva del año para el futuro del fútbol argentino. Es la que se efectuó anoche y que tuvo por resultado la aprobación definitiva de la reestructuración.

Aproximadamente a las 20, dio comienzo, en el despacho de la presidencia, la reunión de presidentes de clubes. Uno de los primeros en llegar y en retirarse fue el titular de River Plate, don Antonio V. Liberti, que, tras permanecer breves minutos en el recinto, se retiró presurosamente, expresando, mientras se dirigía al ascensor, "que tenía una reunión de importancia en el club" y que River Plate "**está con la reestructuración**". De la reunión participaron los señores Bove, de Banfield, Colaccino, de San Lorenzo; Armando, de Boca Juniors; Kolbowsky, de Atlanta; Leyden, de Ferro C. Oeste; Mangano, de Estudiantes de La Plata; Rotilli, de Lanús; Durán, de Gimnasia y Esgrima; Acosta, de Quilmes; Boeiro, de Rosario Central; Osorio, de Argentinos Juniors; Paje, de Vélez Sársfield, y Lucente, de N. O. Boys. Más tarde trascendió extraoficialmente que los representantes ausentes habían comunicado su inasistencia. Huracán, por ejemplo, no tuvo representante, por cuanto se estaba celebrando la última reunión de la actual comisión directiva. Independiente cursó una nota cuyo contenido no se dio a conocer, mientras que la ausencia de Racing era justificada en razón de encontrarse sus dirigentes en Asunción del Paraguay, juntamente con el plantel profesional de la entidad. No fue justificada la ausencia de Platense cuyo representante había concurrido a la reunión anterior, pero una versión indicaba que la falta sería motivada por problemas internos en el seno de la comisión directiva de dicha entidad. Cabe apuntar que también se encontraba presente el presidente de Unión de Santa Fe, doctor Marcelo Casabianca, pero sin participar de la reunión.

◆ EXPRESIONES DE LOS REPRESENTANTES

Algo más de dos horas duró la reunión y a su término, ULTIMA HORA consultó la opinión de diversos dirigentes. El doctor **Angonio Costa** (Quilmes) dijo: "Mi club está con la reestructuración por entender que es un proyecto meditado pese a que algunos digan que es una innovación muy premeditada. Los dos o tres campeonatos que se puedan realizar simultáneamente capitalizarán al fútbol, lográndose de este modo estimular la concurrencia del aficionado. Creo que es la primera vez que se piensa en serio sobre este aspecto y sin duda, se colocará al fútbol en el lugar en que siempre debió estar". **León Kolbowsky** (Atlanta): "Las verdades siempre triunfan y el paso dado en esta ocasión a pesar de que algunos dijeron que era descabellada será muy en breve una realidad cuyo único beneficiado será el aficionado". **Doctor Pascual Osorio** (Argentinos Jrs.): "La entidad que represento no se opone a todo el anteproyecto, pero entiende que modificaciones de esta naturaleza merecen un tiempo superior al que se les ha brindado para poder analizarlo más detenidamente, por cuanto las consecuencias pueden ser graves y ya será tarde para volver atrás. Por este motivo es que considero justo, según mi punto de vista, es que comparto la opinión de los señores representantes de Gimnasia y Esgrima y Vélez Sársfield los que también hacen objeción al apresuramiento, disintiendo en muchos aspectos con articulados del anteproyecto".

Antonio Rotili (Lanús): "Solo una obra como lo es el proyecto de reestructuración triunfó, a pesar de los opositores, porque la esencia pura de su contenido se estaba gritando a garganta batiente en mejora de nuestro fútbol. Ahora solo la ley del deporte falta para que todo camine normalmente".

Otro de los presidentes entrevistados por ULTIMA HORA fue el de Boca Juniors, Alberto J. Armando, quien comenzó expresando "que el ánimo que me trajo a la reunión era otro, pues tenía conocimiento extraoficial de que el anteproyecto iba a ser impuesto y Boca no acepta imposición de nadie; por eso vine dispuesto a todo, pero grande fue mi sorpresa cuando su aprobación fue casi unánime. Ahora bien, con respecto al nuevo rumbo que tomarán los certámenes de la AFA, le diré que por fin, luego de más de diez años de lucha, un hombre tuvo el coraje de presentar un proyecto audaz, con el que cree que el único que ganará será el fútbol, que está necesitando urgentemente un paliativo como éste y que todos nosotros (los presidentes de clubes) debemos brindarle el apoyo para su concreción".

◆ DE DON VALENTIN SUAREZ

Por último el interventor de la AFA, don Valentín Suárez, dijo que solo respondería a las preguntas que le formularan ya que el resultado del anteproyecto "ya lo tienen ustedes a la vista", expresó dirigiéndose a los representantes de la prensa. Agregó posteriormente que dentro de muy pocas horas será dado a conocer, "pero les manifiesto que no habrá descenso y el campeonato próximo tendrá dos zonas, tal como lo explicara en otras oportunidades, quedando un equipo libre por zona, pero éste no quedará inactivo, ya que jugará con el otro libre de la otra zona, sumando puntos en sus respectivas rondas".

"Los tradicionales rivales de barrio o zona alternarán en cada una de las rondas, así tenemos que River y Boca no jugarán en la misma, pero si cuando éstos queden "bye" y así sucesivamente con Racing-Independiente, San Lorenzo-Huracán, Newell's Old Boys-Rosario Central, Gimnasia y Esgrima-Estudiantes, Atlanta-Argentinos Juniors, etc.". Hubo otras consideraciones que, por conocidas, no las reproducimos. El ambiente de la AFA era pletórico. Muchos dirigentes allí reunidos gastaban bromas entre sí y disputaban popularidades. Así, muy amistosamente por cierto, los presidentes de clubes y representantes fueron abandonando la sede de la AFA y se dio el caso de que algunos de ellos (Armando y Kolbowsky) fueran a cenar con el interventor a un restaurante de las inmediaciones de la AFA para celebrar el acontecimiento.



De Buono, el defensor de Tigre que seguirá su carrera en Francia, país en el que ya triunfaron otros argentinos como Rubén Bravo

De Buono, Otro Futbolista Argentino Rumbo a Francia

Es un nuevo horizonte que se abre para los futbolistas argentinos. Un horizonte al que llegaron muy pocos, aunque ellos dejaron o dejan una estela de grato recuerdo. Rubén Bravo llegó a mostrar toda la tremenda belleza de su juego cuando aquí ya se lo descartaba por "maduro". Después, Farías, aquel de Los Andes y Boca, De Bourgoing —que representó a ese país en el reciente mundial de Londres— y Combín, entre otros, crearon la fama de excelentes jugadores con que en Francia se reconoce a los argentinos. Y es un argentino el que, para refirmarla, se apresta a viajar mañana hacia ese país: Oscar Alberto De Buono, marcador de punta izquierda de Tigre. Para hablarnos de ésta, que puede ser la gran oportunidad de su vida, De Buono se llegó hasta ULTIMA HORA:

—Me mandaron dos telegramas y tres cartas. El lunes a la noche recibí el pasaje para viajar en avión y ya no pude decir que no. Me voy mañana, a las 19.30, por vía aérea desde Ezeiza. Me lleva el Lyon, club del que me hablaron muy bien y que, según dicen, tiene muchas posibilidades de entrar a disputar la Copa de Europa, puesto que en estos momentos se encuentra segundo en las posiciones.

Varios dirigentes de esa institución me vieron jugar aquí y quedaron muy conformes con mi desempeño pero, según parece, el club funciona con un sistema cooperativo y se requiere la autorización de los restantes miembros directivos. Por eso voy a prueba por 15 días, creo que me van a hacer jugar en un partido internacional.

—¿Ya arregló las condiciones para su ingreso?

—No, de condiciones económicas no hablamos en absoluto. Sé que entre las instituciones ya han llegado a un acuerdo pero conmigo no se habló nada, todavía.

De Buono sabe que ésta que se le presenta es una gran oportunidad pero también le duele un poco dejar esta tierra. Incluso, porque está al tanto de conversaciones que algunos clubes habían entablado para conseguir su concurso:

—La verdad que siento irme porque sé que algunos clubes me querían llevar, pero Francia no deja de constituir una atracción.

—¿Piensa que gustará su juego?

—Creo que sí, allá gustan los marcadores que se van al ataque y ése es mi fuerte.

Tigre anduvo a los tropezones en este campeonato que ya se va, pero tiene gente como para emprender el gran salto a primera en 1967. Todos los problemas económicos ya fueron prácticamente superados y, la transferencia de dos o tres hombres de su plantel actual, puede brindarle el dinero suficiente para completar la formación con que se intentará ganar el ascenso. Tal vez, Del Buono y su pase sirvan para eso, para invertir el dinero que se reciba en reforzar el resto del equipo ¿Qué pensará Del Buono de todo esto?

—Bueno, yo estoy muy conforme con Tigre. Para mí ha sido una gran institución en todos los sentidos.

De Buono tiene ahora 26 años. Su campaña la inició en un Sacachispas que era, en ese entonces, el semillero ideal. Junto con él actuaban, entre otros, Errea, Decaria, Molina, Periotti. De allí pasó a Estudiantes, el mismo Estudiantes que ahora acaba de ganar el ascenso a primera "B", y de allí a Sportivo Italiano. En ese entonces era marcador central y llegó a jugar 60 partidos sin interrupción. Después Tigre.

El martes por la noche sus compañeros de equipo le hicieron la despedida, una despedida entre bullanguera y triste que acabó a altas horas de la madrugada. Y mañana nos deja, en procura del nuevo destino que se le ofrece más allá del Atlántico. Hasta el 11 de diciembre tiene tiempo para firmar el contrato.

Dentro de poco, acaso empiecen a llover sobre las redacciones de Buenos Aires los cables sobre su actuación en Europa. Cables que —lo deseamos fervientemente— nos hablarán sin duda de sus éxitos. Porque Oscar Alberto De Buono se lo merece.

Este alejamiento, sin embargo, es un episodio más del éxodo que viene amenazando la calidad y el futuro de nuestro fútbol; un proceso del que no tienen la culpa los jugadores, sino toda la estructura que enmarca este gran deporte popular, y que crea a los clubes la necesidad de desprenderse de hombres como éste para poder seguir sobreviviendo.

HOY: BOCA-VELEZ Y FERRO CON RIVER

Hoy finalizarán su actuación en el torneo oficial de primera división cuatro clubes. A las 17.30 se enfrentarán F. C. Oeste vs. River Plate, y a las 21.30, Boca Juniors vs. Vélez Sársfield. Ambos se disputarán en Caballito y la Boca, respectivamente.

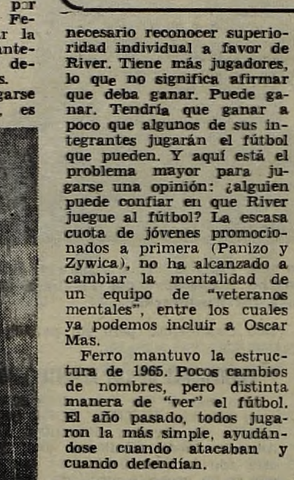
El primero de los partidos citados se concertó luego de discusiones, en las que importaron los aspectos políticos y económicos antes que el deportivo.

Parece ser que la cercanía de las elecciones en Ferro han determinado en esta entidad actitudes extrañas a la marcha de la entidad. Es la primera vez en años que el oficialismo encontrará oposición y la actual comisión directiva se opuso "terminantemente" a adelantar el partido con River. Los de Núñez ofrecieron una compensación monetaria, pero la resistencia "verde" era inquebrantable. Finalmente y sin explicar a sus asociados por qué, el oficialismo de Ferro accedió a desandar la posición que dijo mantener en defensa de los derechos de sus asociados.

Y el match ha de jugarse hoy. Futbolísticamente, es

Probables Equipos

FERRO CARRIL OESTE: Piazza; Mogaburo y Leonardi; Sartirana, Rodríguez y Collado; Noguera, Berón, Paz, Ribaudo y Tojo. A.S.: O. Rodríguez.
RIVER PLATE: Carrizo; Panizo y Vieitez; Bordón, Zywica y Guzmán; Cubilla, Sarnari, Onega, Lallana y Mas. A.S.: Ballesteros.



necesario reconocer superioridad individual a favor de River. Tiene más jugadores, lo que no significa afirmar que deba ganar. Puede ganar. Tendría que ganar a poco que algunos de sus integrantes jugarán el fútbol que pueden. Y aquí está el problema mayor para jugarse una opinión: ¿alguien puede confiar en que River juegue al fútbol? La escasa cuota de jóvenes promocionados a primera (Panizo y Zywica), no ha alcanzado a cambiar la mentalidad de un equipo de "veteranos mentales", entre los cuales ya podemos incluir a Oscar Mas.

Ferro mantuvo la estructura de 1965. Pocos cambios de nombres, pero distinta manera de "ver" el fútbol. El año pasado, todos jugaron la más simple, ayudándose cuando atacaban y cuando defendían.

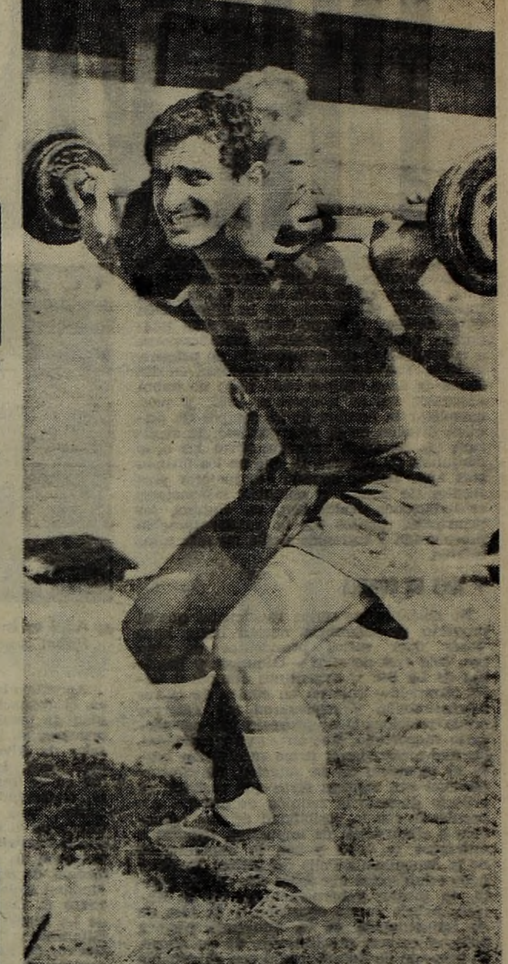
Este año, quienes lo dirigieron optaron por el "fútbol moderno" ese **"que no será tan lindo, pero da resultados"**. ¿Los resultados?: Ferro fue el último de la tabla durante más de treinta fechas.

Boca recibirá a Vélez. Boca es un equipo muy repetido y analizado ya por nosotros. No podemos pretender que cambie. Puede dársele un día bueno... y será sorpresa. Lo normal es su triste búsqueda ofensiva descansando en el cabezazo de Alfredo Rojas.

Boca-Vélez actuales, con su déficit futbolístico común, solo pueden generar esos partidos que el público acostumbra a denominar "emocionantes" porque —fútbol aparte—, tienen la emoción constante del gol, o el peligro de gol. Actualmente, eso basta.

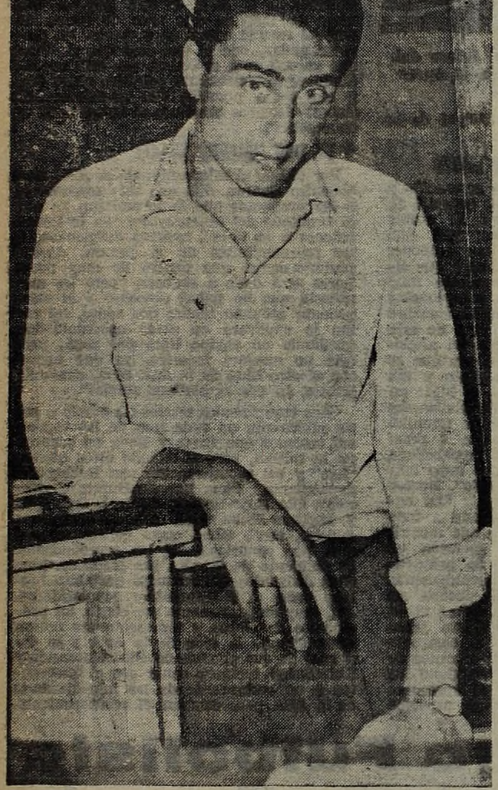
Probables Equipos

BOCA JUNIORS: Roma; Magdalena y Marzolini; Simeone, Rattin y Silveira; Luna, Madurga, Alfredo Rojas, Menéndez y Romero. A.S.: O. Pérez.
VELEZ SARSFIELD: Marín; Lejona y Atela; Gallo Solórzano y Canosa; Recúpero, Ríos, Wehbe, Carone y Willington. A.S.: Ucha.
Los árbitros designados son: Duval Goicoechea para Ferro Carril Oeste vs. River Plate y Cruces para Boca Juniors vs. Vélez Sársfield.





Simeone, el discutido y hasta negado pero siempre defensor titular de Boca, integrará hoy el primer equipo en el partido nocturno frente a Vélez, con el que ambos equipos finalizarán el campeonato.



Sarnari, otro de los valores destacados de nuestro fútbol, dará realce al encuentro que disputarán River y F. C. Oeste, jugando en el equipo "millonario"

Juvenil: Presentará Hoy el DT su Informe

El comportamiento de algunos integrantes del equipo juvenil profesional en Montevideo dejó, según trascendió, mucho que desear, al punto de que dos de sus integrantes, Díaz y Sosa, fueron enviados de regreso a Buenos Aires. Además, y esto es cosa que ya no compite a los futbolistas, la delegación al llegar a los vestuarios del Centenario se encontró con la sorpresa de que los botines habían quedado en Buenos Aires, por lo que fue necesario pedirlos prestados a los equipos que jugaron el preliminar. Todo esto fue muy comentado ayer en la AFA y para hoy se esperaba que el técnico Ignomiriello elevase el correspondiente informe al Tribunal de Penas, para que éste tome las medidas que correspondan, las que seguramente tendrán forma de sanción.

◆ FUMANDO ESPERAN

Hubo también otra cosa que llamó desagradablemente la atención en la conducta de los juveniles, y fue el hecho de que los jugadores —ya nerviosos por estas accidentadas alternativas—, matizaran la espera de los zapatos consumiendo abundantes cigarrillos.

La impresión general, en suma, es la de que la preparación de este equipo juvenil, sobre todo en el aspecto disciplinario, deja todavía bastante que desear, y es de esperar que la AFA dedique especial atención al problema considerando los importantes objetivos asignados a los contingentes que han sido puestos bajo la conducción de Ignomiriello. De estos cuadros, en efecto, espera el país sus nuevas promociones futbolísticas y es de la máxima importancia que la práctica de este deporte no resulte viciada desde sus primeros pasos.

Chacarita Vio Más el Gol que Estudiantes. Y Venció

Un partido dinámico y de acciones muy reñidas fue el que se disputó ayer en Atlanta, a título de cotejo amistoso, entre los primeros equipos de Chacarita y Estudiantes de La Plata.

El encuentro —con el que se dio cumplimiento a una de las cláusulas del acuerdo por el pase de Conigliaro al club Platense— culminó con un ajustado triunfo de Chacarita por 2 a 1.

Ambos cuadros rivalizaron en calidad, brindando un espectáculo que fue vivamente aprobado por el escaso público presente. Pero, con todo, Chacarita Juniors logró destacarse en mayor medida que su adversario, merced a la gran agilidad de su ataque, instrumentado siempre a través de una rica gama de recursos. Fundamentalmente, tuvo el acierto de alternar distintas fórmulas de avance sobre el campo adversario, confiando unas veces la iniciativa a los punteros y otras a los delanteros centrales. De este modo, tan pronto como la defensa de Estudiantes se ajustaba a frentes de ataques laterales, Chacarita la desconcertaba con penetraciones centrales que más de una vez crearon situaciones de peligro frente a la valla platense. Una de estas ofensivas culminó con el único gol del primer tiempo, convertido por Zurita a los 38 minutos.

En el tiempo complementario, varió sensiblemente la fisonomía de los dos equipos, ya que se produjeron seis cambios en Chacarita Juniors y cuatro en el cuadro platense. En el primero de los equipos citados, R. Fernández tomó el puesto de Laginestra; Bargas el de Guzmán; Codina el de Ferro; Gómez el de Ferraro; Petrocelli el de Traverso; y Almada el de Zurita. En Estudiantes, por su parte, Zubecchi reemplazó a E. Flores, quien pasó a ocupar el puesto de Bilardo; G. Flores tomó el lugar de Oleynicky y De María reemplazó a Aguirre Suárez. El nuevo panorama, empero, no modificó el esquema general del partido. Chacarita supo conservar la iniciativa y, a los 8 minutos, abatía por segunda vez la valla de Estudiantes a través de un certero tiro de Almada.

A partir de ese momento, sin embargo, Chacarita pareció conformarse con los dos tantos alcanzados y cargó el acento sobre la labor defensiva. El cuadro platense, a su vez, redobló esfuerzos y, con cierto éxito, procuró pasar al ataque. Es así como Verón logró achicar la ventaja de Chacarita, convirtiendo un tanto a los 13 minutos. De allí en adelante, Estudiantes hizo lo posible por acrecentar su empuje, pero no alcanzó el ansiado empate, pese a una eficaz sucesión de ataques. Un score parejo habría reflejado más justicieramente las cualidades de uno y otro cuadro.

Los equipos formaron de la siguiente manera:

Chacarita Juniors: J. U. Traverso; J. S. Guzmán y O. A. Laginestra; L. R. Ghelfi, E. Alonso y C. A. Ferro; A. Jubatti, F. Ferraro, C. A. Suárez, M. Z. Zurita y H. Neumann. Arquero suplente: E. Petrocelli. Director técnico: Pedro Falzone.

Estudiantes de La Plata: J. A. Oleynicky; A. Aguirre Suárez y R. A. Fucceneco; R. Forteis, H. Mateos y J. H. Medina; C. S. Bilardo, R. J. Santiago, O. M. Barreto, E. Flores y J. R. Verón. Arquero suplente: H. Espinoza Director técnico: Osvaldo Zubeldía.

Arbitro: Luis Pedro Spinetto.

Recaudación: 62.062 pesos.

◆ EL PARTIDO DE RESERVA

También las divisiones de reserva se midieron anoche en Atlanta, correspondiendo a Chacarita el papel de local. El encuentro concluyó con el triunfo del equipo platense por 4 tantos contra 3.

El primer tiempo terminó empatado, con dos goles platenses convertidos por Malbernat y Escos, y dos de Chacarita logrados por Pretto y Abraham. En el segundo tiempo, Chacarita entró en ventaja a los 10 minutos mediante un gol de Leeb, y la victoria parecía sonreírle ya en las postrimerías del encuentro cuando dos goles casi seguidos de Escos, a los 42 y 44 minutos, elevaron a cuatro los tantos de Estudiantes. Los equipos formaron del siguiente modo.

Estudiantes: Espinoza; López y Spadaro; Cheves, Avelino y Malbernat; Lombardi, Escos, Bedogni, Macerat y Cavoli. A. S.: Oleynicky. D. T.: Osvaldo Zubeldía.

Chacrita Juniors: Musso; Freytes y Cevallos; Maggiolo, Bissio e Iñigo; Blanco, Pretto, Leeb, Abraham y Casal A. S.: Cittadino. D. T.: Pedro Falzone.

Arbitro: Oscar Veiró.

Se Disputa Hoy el Cotejo Final de Papy-Fútbol

El club atlético Temperley informó que esta noche se llevará a cabo el cotejo final de la rueda de ganadores en el torneo de papy-fútbol que viene desarrollándose bajo los auspicios de la entidad. El encuentro se iniciará, a las 22, y tendrá por protagonistas a los equipos de Joyería Alberto Antonio y Casa Perehuil.

La información señala, asimismo, que el día 10 del actual se cerrará la inscripción para el gran torneo de fútbol nocturno.

Por último, anuncia también que el día 11 se iniciará la temporada de natación

◆ NO JUEGA GIORDANO

En otro orden de cosas, se anticipa que Giordano no podrá integrar el equipo de Temperley para el cotejo del domingo próximo, por impedírselo una lesión en la rodilla derecha. Por el mismo moti.o, se considera improbable que el club pueda contar con dicho jugador en los restantes encuentros del año.

RACING, A LO RACING EN PARAGUAY: 2 A 1

ASUNCION, 1 (Especial para ULTIMA HORA). — Racing ganó muy bien anoche al equipo Ciudad de Asunción, integrado por los mejores jugadores de la capital paraguaya. Pero solo jugó muy bien, con prestancia de campeón, en el segundo tiempo, cuando salió decidido a ganar y a justificar la expectativa de las treinta mil personas que colmaron el estadio Olimpia, que después de mucho tiempo mostró un lleno formidable.

COMBINADO 1

Villanueva; Patiño y Bobadilla; Insfrán, Miranda y Colman; Rojas, Delgadillo, Valdéz, González y Mora.

Arbitro: Wenceslao Zárate (paraguayo).
Estadio: Olimpia. **Público**: 30.000 espectadores.
Goles en el primer tiempo: A los 5', Mora (C), y a los 29', Cardoso (R).
Goles en el segundo tiempo: A los 33', Parenti (R).

Carrizo; Perfumo y Díaz; Martín, Basile (Mori) y Chabay; Cardoso (Rambert), Rulli (Vicente), Cárdenas, Rodríguez (Parenti) y Maschio.

RACING 2

◆ PARAGUAYOS, AL ATAQUE

En los primeros minutos la ofensiva guaraní fue tenaz. Bien apuntalados por Mirando y Delgadillo, pusieron en inmejorable posición de gol a los punteros Rojas y Mora, muy veloces, que desbordaron con frecuencia a los marcadores argentinos, un poco sorprendidos por la disposición táctica del combinado. A los 3 minutos, un remate de Mora, que había combinado con Valdez, salió apenas desviado junto a un poste.

◆ ...¡Y GOL PARAGUAYO!

Cinco minutos de juego: Delgadillo arrancó en el medio campo, con más fuerza, convicción y coraje que habilidad y talento. Eludió a Maschio y entregó para Valdez, que se metía en el área. En lugar de rematar, el delantero prefirió abrir a la izquierda, con pase rasante que conectó violentamente Mora, venciendo a Carrizo ampliamente. Había llegado tarde Martín para la obstrucción.

El público festejó así, delirante, la conquista. Un poco por su brillantez y mucho por haberla señalado ante un equipo como Racing, campeón de la AFA y con un solo partido perdido en la temporada 1966 del fútbol argentino.

◆ REACCION DE RACING

Pero esta conquista guaraní fue el "estímulo" que necesitaba Racing para reaccionar. Se adelantaron Díaz y Basile; el ataque fue poblado por más gente y la defensa paraguaya debió replegarse para contener el aluvión.

A los 10 minutos combinaron Maschio y Rulli; éste cedió a Cárdenas, cuyo remate violento fue contenido esforzadamente por Villanueva, que la envió al corner.

Las acciones se emparejaron algo a partir de los quince minutos y el juego se hizo, entonces, mucho más vibrante. Los dos arcos atravesaron por situaciones de verdadero riesgo, especialmente al paraguayo...

◆ LLEGA EL EMPATE

Pero si entre los quince y veinticinco minutos, se observó una paridad en las acciones; el desnivel se produjo a partir de ese momento. Racing utilizó nuevamente su táctica de avanzar con mucha gente y a los 29 minutos empató el partido.

Tras una entrada de Rulli, Bobadilla rechazó mal. Tomó la pelota **Joao Cardoso** —reciente adquisición—, eludió al propio Bobadilla, se metió en el área y derrotó cómodamente a Villanueva, con un tiro corto, junto a un palo.

Siguió presionando el campeón argentino, pero hasta la finalización de la etapa no consiguió vulnerar la valla paraguaya.

◆ SEGUNDO TIEMPO

Los dos equipos hicieron numerosos cambios. El más beneficiado fue Racing, que cambió totalmente su estructura. Fue mucho más ofensivo en todo momento y sometió a duro trabajo a la defensa guaraní, que no respondió más que con pelotazos y juego fuerte, a veces mal intencionado.

A los siete minutos Maschio, en espectacular jugada personal, tras eludir a tres rivales, se internó en el área, remató con fuerza y cuando el arquero estaba superado, salvó Bobadilla desde la misma línea de gol.

Tres minutos más tarde Parenti, que había entrado en reemplazo de "Yaya" Rodríguez, puso en juego al centrodelantero Cárdenas, cuyo violentísimo remate salió ligeramente desviado junto al poste derecho.

Acciones como éstas hubo infinidad a lo largo de la etapa. Pero solo recién quedaron concretadas a los 38 minutos.

◆ ¡GOL DE RACING!

Parenti tomó una pelota en el centro del campo, se fue decididamente hacia campo rival y a cuarenta metros del arco sacó un violentísimo disparo de derecha que vulneró a Villanueva, cuya estirada —sin embargo—, fue tardía...

Con el triunfo en su poder, Racing se limitó a seguir en su acción ofensiva, pero ya con displicencia, mostrando los lujos que hicieron famoso al fútbol argentino.

Sin embargo, sobre el final, Rambert —reemplazante de Cardoso— probó desde fuera del área e hizo estrellar la pelota contra el travesaño. Pudo ser el tercer gol.

Cuando terminó el partido, una ovación saludó el triunfo del campeón argentino, que jugó un gran segundo tiempo y ratificó plenamente todos los antecedentes que lo precedían.

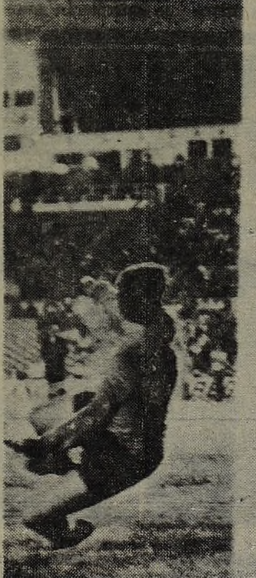
En Paraguay quedó la impresión de que Racing es un gran equipo.



No pudo ser mejor el debut de Joao Cardozo en Racing. Anoche anotó un hermoso gol en Paraguay, que fue el del empate, pues los guaraníes se habían puesto en ventaja a los cinco minutos



Angel Rojas escapa a la marca de Baeza y se va decidido hacia el arco, pero después fue despojado y el Juvenil perdió otra oportunidad, una de las tantas que malograron los delanteros



Ya la pelota está dentro del arco... Nuestro arquero, completamente vencido. El tiro de Oyarbide fue excepcional y decretó la apertura del marcador. Nacional se impuso luego con facilidad

LA DECEPCION QUE CAUSO EL JUVENIL EN URUGUAY, DA PIE PARA MAS COMENTARIOS

MONTEVIDEO, 1º (Esp. para ULTIMA HORA). — La afición uruguaya no esperaba una actuación excepcional del equipo argentino que jugó el martes con Nacional. Y tanto no lo esperaba que fueron pocos quienes se llegaron hasta el Centenario a pesar de la temperatura agradable, el bajo precio de las entradas y la condición de líder de los albos. Pero los pocos "audaces" que concurrieron se fueron plenamente defraudados. ¿Por Nacional? Bueno, no precisamente por Nacional, ya que el equipo no necesitó jugar ni medianamente bien para ganar. Se limitó apenas a acompañar al seleccionado, consciente que éste es de reciente formación y sus hombres necesitan la compenetración lógica que solo otorga el tiempo. EL FRACASO fue del equipo argentino. Discontinuo, a veces displicente, carente de penetración, con serias lagunas defensivas, dejó un panorama poco alentador para su futuro. Porque puede admitirse que un equipo juegue mal, pero lo que resulta absolutamente inadmisible es que ese equipo no quiera jugar, ni mal ni bien. Por supuesto no todos los problemas surgieron en el campo. Antes, ya lo señalamos ayer, los hubo en la concentración y en los vestuarios.

Indisciplina de Rubén Díaz y Sosa; muchachos jóvenes dando un desagradable espectáculo como deportistas al fumar desprejuiciadamente antes de salir al campo; el olvido de los zapatos, del "arma" de trabajo...

Todo, todo confluyó en una labor espantosa dentro del campo, que sorprendió a algunos, pero no a la mayoría, que imaginaba lo que podía pasar.

Para quien estuvo en Buenos Aires el día del 0-0 con el mismo Nacional, vale trazar un paralelo: la actuación fue mucho peor. Pero realmente mucho peor. Por lo menos esa noche el juvenil trató de demostrar algo; sus jugadores se esmeraron; mostraron cualidades individuales. Después de esa noche, nosotros mismos señalamos que lo que faltaba era acople de líneas, pero después de lo mostrado en el Centenario, hay que pensar seriamente que las cosas andan mal.

Pero a pesar de todo, nos quedamos perplejos cuando entrevistamos al señor Ignomiriello, director técnico del equipo:

—Estoy muy conforme con la actuación de los muchachos... Fue sumamente superior a la anterior, y creo que el futuro es alentador.

Con esta opinión del responsable máximo del equipo, uno tiene que pensar, ya definitivamente, que el desastre será total.

Presupuesto Millonario: Aprueban Reajuste

ALBRECHT, EN LOS PLANES DE RIVER

River casi todos los días es noticia. Su nombre siempre está mezclado al mercado, a la compra-venta de jugadores, a las "liquidaciones" masivas. Los rumores muchas veces tienen asidero. Otras no, pues solo son fruto de sus irregulares campañas —son tantas que ya casi puede hablarse de regularidad—, que hacen que los hinchas sueñen con la contratación de este o aquel jugador, para solucionar todos los males que fatídicamente caen sobre el equipo.

Este año volvieron los rumores sobre "liquidación". Los primeros de la lista serían Ermindo Onega y Juan Carlos Lallana. Lo del primero no es sorpresa. El mismo manifestó públicamente en mas de una oportunidad que quería irse de River. Lo de Lallana entra dentro de la lógica, pese a la orfandad de delanteros existentes en el equipo de Núñez.

Pero como no es cosa de hacerse eco de cuanto rumor surja, preferimos hablar con el señor Horacio Pacazzochi, presidente del Consejo de Fútbol de River, quien nos dijo ante nuestra primera pregunta:

—Tenga en cuenta que River es un equipo comprador y no vendedor.

—Pero para comprar hay que vender y más ahora que solo se permitirán 25 jugadores profesionales por equipo.

—El que River sea equipo comprador no quiere decir que este año vaya a comprar.

—En cambio extraoficialmente ya se barajaron varios nombres...

—Son todos falsos. Tenemos muy buenas figuras en el primer equipo y extraordinarias promesas en las divisiones inferiores. Por eso para comprar tendrían que ser extraordinarios futbolistas...

—¿Podría darme un nombre?

—Podría darle un ejemplo. River solo comprará jugadores como Albrecht.

—¿Hay gestiones para adquirirlo?

—Yo no dije nada de eso. Lo que le dije que él es el tipo de jugador que nos interesa.

—¿Qué van a hacer con Loayza y Daniel Bayo?

—Aún no hay nada decidido.

—¿Cuándo se podrá saber algo sobre compras y ventas?

—El 20 de diciembre nos reuniremos el Consejo de Fútbol con el presidente del club y el director técnico, para cambiar impresiones y decidir sobre el particular.

—¿Es Cesarini el director técnico al que usted se refiere?

—Claro. Su contrato vence el 31 de diciembre y la reunión será, como le dije, el 20.

Pacazzochi, un hombre de básquetbol metido en el fútbol, hizo una vez más gala de su clásica diplomacia. Solo se le escapó el nombre de Albrecht, a quien San Lorenzo está dispuesto a vender. En cuanto a Onega sigue la nebulosa. El jugador quiere irse. El club estaría dispuesto a venderlo, pero en muchos millones de pesos y no a cualquier equipo, a fin de evitarse problemas con la hinchada. Encabezando la lista de estos equipos figura, como es lógico, Boca Juniors, que ya el pasado año y por intermedio del entonces su director técnico "Pipo" Rossi hizo una interesante oferta al delantero riverplatense. En aquella oportunidad hizo de intermediario un íntimo amigo de los dos: José Varacka.

◆ ASAMBLEA EN RIVER

Anoche, en el Monumental, se llevó a cabo la Asamblea Extraordinaria de River Plate. Contra todo lo previsto —el ambiente aparentemente estaba muy caldeado— fue la más cordial de las realizadas en los últimos años. Hubo acuerdo entre todas las fracciones presentes, tanto oficialistas como opositoras, como lo prueba el hecho de que el informe sobre reajuste del presupuesto para 1967 fue aprobado por 100 votos contra 5. Ahora bien, el oficialismo no logró lo que pretendía, ya que desde la fecha hasta fin de enero ha sido autorizado a usar una duodécima parte de dicho presupuesto, pero exclusivamente de rubro gastos y no del de inversiones.

La forma definitiva al presupuesto, que será sometido a una nueva asamblea, se la dará una comisión integrada por representantes de todas las fracciones riverplatenses y que quedará formada después de enero.


RAFAEL ALBRECHT


JOSE VARACKA

FUTBOL EN GIRA: RIVER A BOGOTA; BOCA Y ATLANTA HACIA SANTA FE

River juega esta tarde con Ferro y mañana se va a Colombia, ya que su gira planeada por diversas ciudades de ese país fue autorizada por el interventor Valentín Suárez.

Vale decir, que el domingo debutará en Bogotá, donde enfrentará a una selección local. Durante la semana jugará varios partidos más por distintas ciudades colombianas.

◆ UN CUADRANGULAR

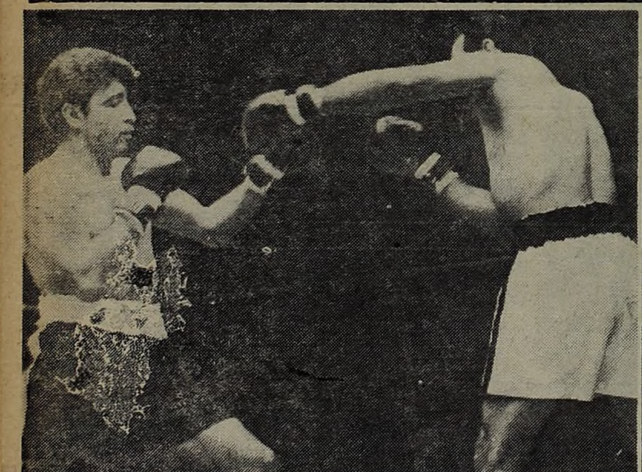
Los equipos de Boca Juniors y Atlanta intervendrán en un cuadrangular que habrá de disputarse en Santa Fe a partir del lunes 19 del mes en curso, en el estadio de Colón. Los otros participantes serán Unión y el local.

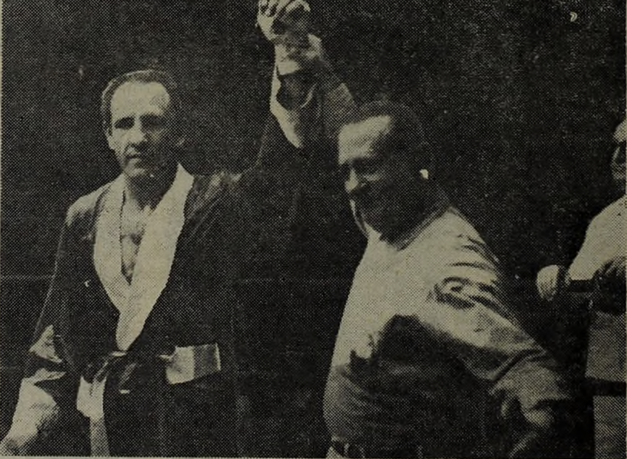
◆ BOCA-ATLANTA

En la primera fecha se medirán Unión-Atlanta, como preliminar y Colón-Boca como match de fondo. Dos días después, ganadores y perdedores se enfrentarán entre sí para determinar el campeón, subcampeón, tercero y cuarto, respectivamente.

◆ COCCO, INTRANSFERIBLE

Cuando un club se clasifica campeón, es casi seguro que sobre alguno de sus integrantes recaiga el interés de varios clubes. Tal el caso de Cocco, de Unión de Santa Fe, codiciado por varios clubes grandes. Pero, sobre el jugador, Unión dio su palabra definitiva: No se vende...





Unas veces por exceso de distancia, que impedía llegar los golpes y otras por exceso de enredo que impedía sacarlos, la pelea entre el ex olímpico Gargiulo y el ganador de Selpa, Guernica, resultó deslucida y técnicamente pobrísima. Al final se impuso Gargiulo por puntos, lo que lo convierte en rival del "Cacique" por la corona argentina de los semipesados

EN DESLUCIDO COMBATE, GARGIULO VENCIO CON FACILIDAD A GARNICA

Quienes anoche se instalaron frente a su televisor para ver la reaparición del medio pesado Rafael Gargiulo (representante olímpico en Tokio), tuvieron oportunidad de observarlo no en la medida de su capacidad sino muy por debajo del nivel que como olímpico había demostrado. Pero ello no se debió exclusivamente a él, sino a la baja, y mejor dicho mala actuación de su oponente, Marcelo Garnica, que no sabemos cómo venció en Tandil al campeón argentino y sudamericano de la categoría, Andrés Selpa.

Algo más bajo que Gargilo, Garnica se dedicó más a trabar que al boxeo. En forma nada ortodoxa fue creando situaciones que más que un espectáculo boxístico parecía una tenida entre catchers. Gargiulo trató, siempre que pudo, de evitar el cuerpo a cuerpo, donde iba en desventaja, no porque el rival trabajara mejor en esa posición, sino que se veía impedido de actuar por el continuo trabar de Garnica.

El combate se fue haciendo deslucido, y en la medida que Gargiulo iba aumentando ventajas a través de los rounds, Garnica sentía los impactos certeros que le aplicaba su contrincante. Golpes netos al rostro y al cuerpo enviados por parte del representante olímpico, hicieron trastabillar en más de una oportunidad a Garnica, que no atinaba a otra cosa que a trabar desesperadamente para evitar que la andanada de golpes llegara hasta él.

Hasta el quinto round, la pelea, deslucida sí, pero que conservaba algo de lo que pudo llamarse boxeo —y eso por parte de Gargiulo—, se tornó más enredada y Garnica comenzó a cometer todo tipo de infracciones, antes las cuales el juez del encuentro debió llamarle la atención, sobre todo cuando utilizó la cabeza como ariete, y tomó la mano derecha del rival, aprovechando para pegar en el clinch y a la salida de éste.

Después de la mitad de la lucha, Garnica estaba evidentemente cansado. Sus piernas no le servían para el esquive, y entonces Gargiulo pudo colocar mejor aún sus manos, lo que le valió ir acrecentando diferencias a su favor. Tanto, que el fallo fue unánime, y los jurados declararon vencedor a nuestro olímpico sin ninguna vacilación. Las tarjetas expresaron estas cifras: 199 a 195; 200 a 195, y 200 a 194, todas, por supuesto, favorables a Gargiulo.

SOLO PARA FANATICOS

Sanfilippo vuelve a estar en los planes de varios clubes. El período de "buena letra" que ya lleva cumpliendo ha hecho olvidar su anterior condición de "problema seguro" en que se lo tenía, para comenzar a valorar sus indudables —y ahora intensificadas— condiciones futbolísticas. Ya lo dijimos hace varios meses: cada día está más jugador. Ahora parece ser que San Lorenzo ha comenzado a ver la posibilidad de reintegrarlo a sus filas. Se dice pero, "¿lo vamos a hacer?".

◆ CAMPEON vs. CAMPEON

Entre dirigentes de Racing y Unión de Santa Fe, se intenta concertar para el actual mes de diciembre un partido entre ambos virtuales campeones de sus respectivas categorías.

◆ EN EL MAR... MAS LINDO

En la cancha de la base naval de Mar del Plate se enfrentaron los equipos de fútbol de la unidad local y del buque británico "Protector", fondeado desde anteayer en dicha base. Se impusieron los "marplatenses" por 10 a 6. Como se aprecia, la emoción del gol estuvo presente en gran dosis. ¡Nada de sistemas defensivos!

◆ RACING Y BOCA

El club Belgrano, de Córdoba, anunció que ha de presentarse en su estadio durante el mes de diciembre, jugando contra Boca Juniors el 15, y tres días después, con el campeón de 1966 del torneo de la AFA.

◆ TUCUMANOS

Platense está interesado en varios jugadores tucumanos. Con tal motivo, Ovejero (full back de Almirante Brown) y Quinteros (insider derecho) viajaron ayer, a las 17 horas, hacia Buenos Aires. Los acompaña un dirigente de la entidad tucumana a la que pertenecen. Serán incorporados, en forma provisoria, al plantel "calamar".

También requeridos por Platense viajarán hoy Luis Sánchez, de Sportivo Bella Vista, y Hugo Eduardo González, de Cruz Alta.

◆ EL FUTBOL "SERIO"

La AFA informó que durante el mes de diciembre se jugaría en Buenos Aires un sensacional torneo internacional de fútbol entre las selecciones de Inglaterra, Portugal y España o Brasil. ¡Qué lindo!, ¿no? Pero ahora las federaciones Inglesa y Portuguesa de Fútbol envían respectivos telegramas en los que se excusan de intervenir, aduciendo problemas de programación internacional y de superposición con la disputa de sus campeonatos locales. La "seriedad" de la intervención en la AFA pretende que los países organizados cambien su sistema para adaptarse a una invitación con un mes de anticipación.

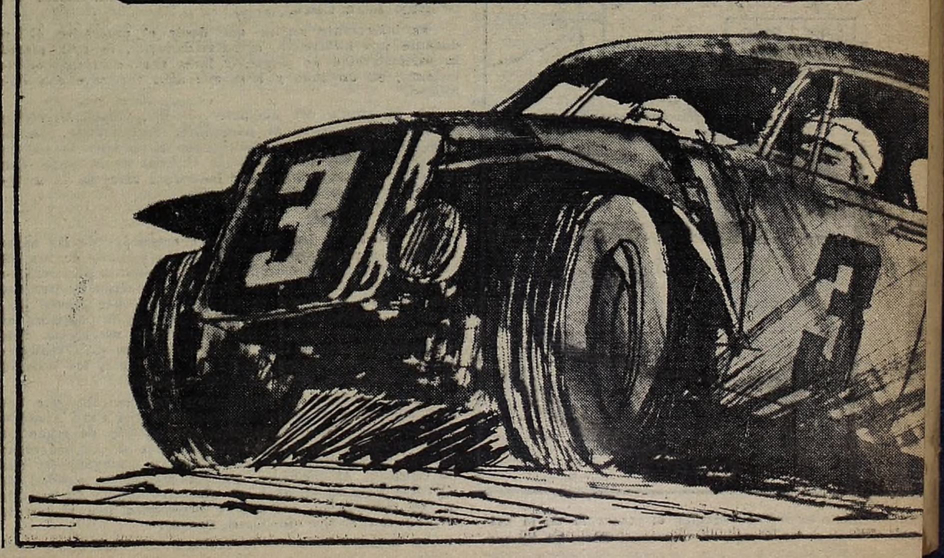
Primero se anuncia el torneo. Luego se cursan las invitaciones.

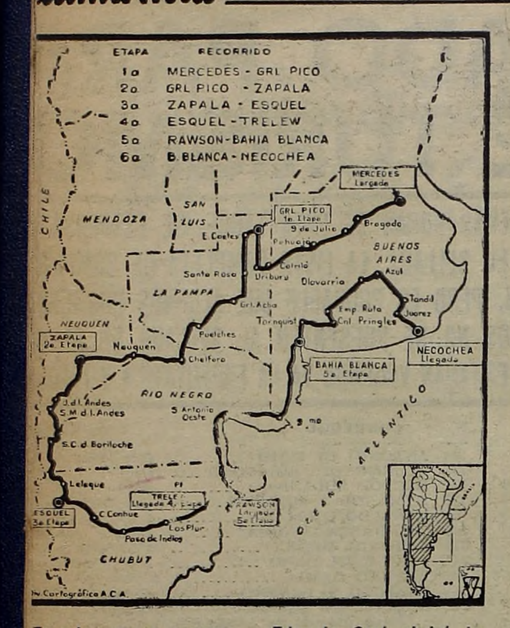
CONCLUIA EL SELLADO PARA EL GRAN PREMIO DE TURISMO

LA TAREA SE PROLONGABA HASTA LAS PRIMERAS HORAS DE ESTA TARDE. SE ESTIMABA AUN INGRESARIAN NUEVAS MAQUINAS PARA EL SELLADO. LA LISTA COMPLETA DE COMPETI RES ES LA QUE OFRECEMOS A CONTINUACION, PERO ES PROBABLE QUE ALGUNOS CORREDO DESISTAN ANTES DE LA LARGADA Y QUE OTROS NO SE PRESENTEN AL SELLADO EN EL P TIEMPO QUE RESTA. EN EL AUTODROMO SE ESTARAN VIVIENDO YA LA EXPECTATIVA Y EMOC

Nº	CORREDOR	Coche - Marca
1	EDUARDO CASA	Ford F-100
2	DANTE EMILIOZZI	Ford F-100
3	JUAN MANUEL BORDEU	Chevrolet
4	ANGEL T. RIENZI	Ford F-100
5	CARLOS A. PAIRETTI	Chevrolet
6	CARLOS MENDITEGUY	Ford F-100
7	OSCAR E. CORDONNIER	Chevrolet
8	MARIO TARDUCCI	Chevrolet
9	RODOLFO ALZAGA	Ford Falcon
10	HUGO GIMENO	Dodge Valiant
11	CARMELO GALBATO	Ford F-100
12	RUBEN ROUX	Chevrolet
13	CESAR H. MALNATTI	Torino Tornado
14	LUIS DI PALMA	Chevrolet Valiant
15	ERVERTO RODRIGUEZ	Chevrolet
16	RAUL CHABERT	Ford F-100
17	JOSE MANZANO	Chevrolet
18	ARMANDO J. RIOS	Chevrolet
19	RAUL COTTET	Ford F-100
20	NASIF ESTEFANO	Ford Falcon
21	ATILIO VIALE	Ford Falcon
22	HECTOR REY	Ford F-100
23	ANTONIO BERTOLOTTO	Ford F-100
24	MARIANO CALAMANTE	Chevrolet
25	VICENTE GALLUZZO	Ford F-100
26	"SANDOKAN"	Torino Tornado
27	HECTOR FIGLIOLI	Chevrolet
28	MANUEL MARTINIAN	Chevrolet
29	DOMINGO L. ORIBE	Ford Falcon F-100
30	RUBEN FULCO	Ford F-100
31	MANUEL VISCAY	Chevrolet
32	LUIS J. VILLA	Chevrolet
33	MATIAS DE LA TORRE	Ford F-100
35	NELIO MARSILLI	Ford F-100
36	RICARDO J. BONNANO	Ford F-100
37	MARCIAL FEIJOO	Ford F-100
38	RICARDO DEPAOLI	Valiant
39	OTTO A. PARODI	Ford
40	CRISPULO VILLANUEVA	Chevrolet
41	HECTOR MARCELLINO	Ford F-100
42	JUAN RUBEN NOVACK	Ford F-100
43	ANDRES F. MELINO	Ford F-100
44	DIONISIO J. ZAREMBA	Chevrolet
45	SERGIO BOCHER	Chevrolet
46	CARLOS L. SALTO	Ford F-100
47	OSCAR TOMIETTO	Ford F-100
48	ALBERTO EXERTIER	Ford F-100
49	EDUARDO MATIAS	Ford F-100
50	LUIS A. FERRARIS	Ford F-100
51	"BAMSE"	Ford F-100
52	ALBERTO BEGUERIE	Ford F-100
53	ADRIAN VILLEGAS	Tornado
54	DANIEL MUSSO	Ford F-100
55	BAUTISTA LARRIESTRA	Ford Falcon
56	OVIDIO TINTORELLI	Ford
57	AURELIO SANTORO	Ford
58	HECTOR V. POZZUETA	Chevrolet
59	EULOGIO MAQUIRRIAIN	Valiant
60	ADOLFO BERTELLO	Ford
61	"LARRY"	Torino Tornado
62	JOSE MORAN	Chevrolet
63	ARNOLDO FERRARO	Ford
64	CESARIEO CASTAÑO	Chevrolet
65	JORGE SANESE	Ford
66	GUILLERMO MARTIN	Chevrolet
67	FELIX MABELLINI	Ford
68	GASTON PERKINS	Torino Tornado
69	TADEO TADDIA	Chevrolet
70	OSCAR CABALEN	Ford Falcon F-100
71	RICARDO DOMINGUEZ	Chevrolet
72	ADOLFO SOGOLO	Ford
34	OBDULIO CASTRO	Chevrolet
73	JOSE R. LARQUIN	Ford F-100
74	RICARDO SAUZE	Ford F-100
75	OSVALDO LUIS TOSTI	Ford
76	SANTIAGO J. GONZALEZ	Ford F-100
77	ERMELINDO RIENZI	Ford F-100
78	JORGE GRIMALDI	Ford
79	OCTAVIO SUAREZ	Ford F-100
80	LUIS A. MERETTA	Ford
81	RAFAEL D. GAITERO	Ford
82	"CATACHO"	Dodge Valiant
83	ROBERTO GARCIA	Ford
84	SERGIO ALFREDO ERASO	Chevrolet
85	NESTOR AROSA	Ford F-100
86	"PEPE ZANETTA"	Fiat 2300
87	ANTONIO CAMARA	Ford Falcon Futura
88	CARLOS CASTAGNOLA	Ford F-100
89	NORBERTO CASTAÑON	Peugeot 404
90	OSVALDO CORTTI	Chevrolet
91	JOSE GIL	Ford
92	MIGUEL A. IRAZUSTA	Ford Falcon
93	CARLOS AIZMENDI	Chevrolet
94	VICENTE SPANO	Chevrolet
95	ITALO PICCOLO	Ford F-100
96	OSCAR CALANDRA	Peugeot 404
97	CARLOS R. SCHENONE	Chevrolet
98	ULISES POURCIEL (h)	Ford
99	FELIPE BOTTA	Volvo
100	RAFAEL [illegible]	Ford F-100
101	MIGUEL E. GROSSO	Chevrolet
102	NICOLAS A. URIBURU	Ford F-100
103	VICENTE FORMISANO	Valiant Barracuda
104	FEDERICO URRUTI	Volvo
105	ALBERTO SOULET	Ford
106	JOSE OBERANTE	Ford
107	RODOLFO SPERANZA	Ford F-100
108	OSCAR [illegible]ETTI	Ford
109	OSVALDO MONTERO	Ford
110	NOBEL BIGLIERI	Chevrolet
111	EDUARDO COPELLO	Torino Tornado
112	JUAN F. G. SIMONES	Chevrolet
113	"LUNA-LIONETTI"	Valiant III
114	ALBERTO O. SARNO	Chevrolet
115	FELIX DI PIETRO	Ford
116	"GREY ROCK"	Austin Morris M. C.
117	ATILIO LAPROVIDA	Ford
118	"QUIQUE VILLAR"	Peugeot 404
119	JUAN C. FERNANDEZ	Ford F-100
120	MAXIMO BOUBEE	Peugeot 404
121	HUGO RODRIGUEZ	Ford
122	JOSE ZANETTA	Fiat 1500
123	MARIO ROIS	Ford
124	GONZALO L. BARCELO	Ford Falcon F-100
125	CESAR L. GALIMBERTI	Fiat 1500
126	JUAN C. PONMARES	Ford
127	"NITO"	Ford
128	CLAUDIO WIELAND	Ford Falcon
129	LUIS RICI	Ford
130	MARIO H. DELANEY	Chevrolet
131	ALEJANDRO RISOTTI	Ford
132	JULIAN C. K. O'BYRNE	Dodge Valiant
133	CARMELO CAPASSO	Ford Falcon
134	ANTONIO DI MAIO	Chevrolet
135	AZURMENDI - LOIACONO	Ford
136	HECTOR MILANESIO	Ford
137	ARMANDO J. JOJART	Chevrolet
138	HERALDO GILLI	Ford
139	"CARRANZA - FURIA"	Ford
140	ANTONIO MEDICI	Chevrolet
141	JUAN RAUL CANO	Ford F-100
142	ARTURO DAMIN	Chevrolt
143	ERNESTO S. GAYERO	Chevrolet

NOTA: El corredor Obdulio Castro (34) largará la prim etapa después de Adolfo Sogoló (72).





En este mapa se encuentra marcado el extenso recorrido, 4.204,7 kms., de la competencia. En total son seis etapas por las provincias de Buenos Aires, La Pampa, Río Negro y Chubut

Eduardo Casá abrirá la marcha a las 7 de la mañana en Mercedes, rumbo a General Pico, La Pampa, final de la primera etapa. El bravo balcarceño será uno de los grandes animadores



Mañana, Fierro a

Velocidad de Vértigo de Mercedes a General Pico

Desde las 7 de la mañana roncarán los motores enfi-dos sobre la línea de largada en la ciudad de Mercedes. rá sobre la ruta nacional Nº 5, a la altura del kilóme-o 99,400, desde donde a las 7 partirá el coche Nº 1, loteado por Eduardo Casá, buscando la meta en Gene-l Pico, 564,800 kilómetros más adelante.

BENDITO PAVIMENTO

La primera etapa del Gran Premio es sin duda la e mayores posibilidades ofrece a los conductores para e desarrollen altas velocidades con sus máquinas. Los ches están "fresquitos", y además el pavimento se ex-ende sin alternativas desde la largada frente a los ta-res municipales, hasta el empalme con la ruta provin-al Nº 2 en La Pampa, 464,1 kilómetros distante de ercedes.



En el mapa podemos apreciar el recorrido de la primera etapa entre Mercedes y General Pico, La Pampa. Son 564,800 kilómetros que permiten por sus características desarrollar altas velocidades a los competidores

La primera parte de este tramo tiene 6,80 metros de ancho, hasta que a partir del kilometraje progresivo 67,0 el asfalto presenta sectores deteriorados durante siete kilómetros, aproximadamente. Esta situación se repite a la altura del kilometraje progresivo 151,0 durante cinco kilómetros. Mientras tanto, los conductores han atravesado Suipacha, Chivilcoy, Alberti, Bragado y llegan a 9 de Julio, distante 164,200 kilómetros de Mercedes.

◆ LA TIERRA

En el empalme con la ruta provincial Nº 2 se abandona el pavimento y girando hacia la derecha, en ángulo mayores dificultades la ofrecen cruces de vías con pasos de 90º, se toma por ese tramo de tierra afirmada. Las a alto nivel, sobre los que se ha advertido con particular énfasis a los conductores. Luego se enfrentan sucesivamente lomos de burro y alcantarillas muy pronunciadas y dos suaves "cambios de mano", ambos hacia la izquierda, pero retomando el camino hacia la derecha a los pocos metros. Ambos constituyen la única posibilidad de virar (aunque sea muy levemente) en los 90.8 kilómetros del recorrido sobre tierra.

Es interesante anotar que desde el progresivo 476 y durante seis kilómetros, aproximadamente, la ruta ofrece la particularidad de presentar leves pero continuas ondulaciones, en un sube y baja que debe sortearse con habilidad.

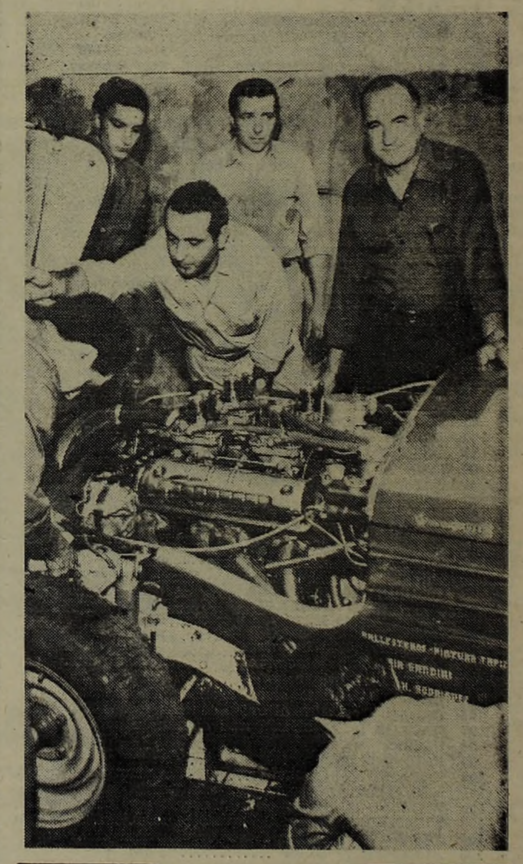
A la altura del kilómetro 554,880, desde Mercedes, se pasa nuevamente al pavimento, empalmando con la ruta nacional Nº 143. que se encuentra en buen estado de tránsito. Por allí se llega hasta el final de la etapa, que se realiza precisamente sobre la misma ruta, en la intersección con la avenida San Martín.

◆ PARQUE CERRADO

De acuerdo a las disposiciones emanadas de las autoridades deportivas, una vez traspuesta la línea de llegada los conductores dispondrán de cinco minutos para entregar sus máquinas al Parque Cerrado, instalado en terrenos de la Sociedad Rural de General Pico. Ese mismo día, desde el Parque Cerrado, será entregada la máquina al piloto para que efectúe las reparaciones necesarias. Solo dispondrá de una hora y media de tiempo para realizarlas pero como siempre ocurre en ese lapso, los auxilios se las arreglarán para concretar milagros.

Cabe destacar la inestimable colaboración que los competidores y el periodismo recibirán del Club Sportivo Independiente de General Pico. que además de organizar todo lo relativo a la atención mecánica de las máquinas ofrece alojamiento a los conductores y acompañantes que lo solicitan. Al mediodía, en esa prestigiosa entidad de General Pico se ofrecerá un almuerzo criollo en agasajo a las autoridades, volantes y periodistas que visiten la ciudad con motivo del Gran Premio.

A primera hora de la mañana los conductores retirarán sus máquinas del Parque Cerrado y se alinearán, por orden de arribo, para partir hacia Zapala.



LOS 'GRINGOS' DE OLAVARRIA HAN CONSTRUIDO UNA JOYA MECANICA

Los "gringos" de Olavarría, Dante y Torcuato Emiliozzi, tienen sus esperanzas depositadas en el F-100 que han preparado con singular prolijidad. Desde 1953 que no ganan el Gran Premio y tienen muchos deseos de quebrar la mala racha. En la foto vemos a Dante supervisando el trabajo de sus colaboradores en el auto, una verdadera joya mecánica

Otra vez el mundo "tuerca" podrá discutir y defender los prestigios de sus favoritos en TC. Desde Mercedes se pondrá en marcha la caravana que a través de diez días protagonizará esta nueva edición del Gran Premio Turismo de Carretera. El rugir de motores volverá a poblar los caminos del Sur de la República, en un raid de más de 4.000 kilómetros, y donde la pericia y el rendimiento de las máquinas habrán de quedar demostradas una vez más. Hablar de ganadores, pronosticar al triunfador en esta agotadora prueba automovilística, es aventurado. Cada uno de los hombres que habrán de tomar parte se encuentra ampliamente capacitado para cumplir una excepcional performance. Todo depende, en muchos casos, del rendimiento del coche, y, en la mayoría, de mucha suerte para que puedan rendir al máximo. Alguien dijo una vez que

Mañana, a las 7, desde la localidad bonaerense de Mercedes se largará la XLIV edición del Gran Premio Argentino de Carretera "Supermóvil" YPF 1966, organizado por el Automóvil Club Argentino. Grandes figuras de nuestro automovilismo participarán en la competencia que, como todos los años concita el interés nacional durante su desarrollo. En total son 4.204,7 kilómetros divididos en seis etapas, que cubrirán los corredores entre los días 2 al 11 de diciembre.

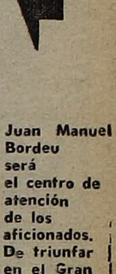
Hasta este momento se han inscripto 143 participantes, entre los que se encuentran muchos de los mejores valores argentinos. También hay "tuercas" que hacen sus primeras armas en el Gran Premio. Todos sin embargo, han trabajado con igual entusiasmo y espiritu de sacrificio para poner sus máquinas a punto, ya que el trayecto será difícil y dilatado

Eduardo Casá, otro balcarceño que ha sabido hacer valer sus condiciones, abrirá la marcha con el número 1. Lo seguirán Dante y Torcuato Emiliozzi, con su Ford F-100 una joya mecánica en donde se han cuidado con pulcritud hasta los menores detalles. Con grandes posibilidades de ganar el campeonato argentino, Bordeu y su "colorada" largarán a continuación. Después Rienzi, Pairetti, Menditegui, Cordonier, Tarducci, Rolo Alzaga, Gimeno, Galbato, Roux, Malnatti, Di Palma y una larga lista de excelentes volantes que protagonizarán la competencia.

◆ **EL EJERCITO SILENCIOSO**

Alrededor de ellos se mueve un ejército silencioso y abnegado que generalmente es ignorado por el público Mecánicos, auxilios, amigos que colaboran todo el año, y continuamente, la tarea infatigable de los muchachos del Automóvil Club Argentino. Desde sus oficinas y en todos los tramos de la ruta (pintores, playeros, mecánicos), hacen lo imposible por solucionar todos los problemas que se presenten, renegando siempre contra la gran cantidad de público que invade parques cerrados y talleres sin otro objetivo que curiosear. La oficina de prensa, dirigida





Juan Manuel Bordeu será el centro de atención de los aficionados. De triunfar en el Gran Premio, puede afirmarse que el campeonato argentino quedará en sus manos. La "colorada" está a punto y dispuesta a alzarse con la copa

Fondo Rumbo Sur

por el señor Luis Alberto Cousillas, y sus colaboradoras inmediatas, han hecho posible con su esfuerzo que se allanen todos los inconvenientes para que ULTIMA HORA, a través de sus enviados especiales, brinde la mejor información a sus lectores.

◆ **EL RECORRIDO**

El extenso tramo del Gran Premio, 4.205,7 kilómetros de recorrido, está dividido en seis etapas. La primera de ellas se extiende entre las localidades de Mercedes y General Pico. Sobre sus características informamos en esta misma página.

El 3 de diciembre se larga desde General Pico, La Pampa, la segunda etapa que finalizará 847.3 kilómetros más adelante en la localidad de Zapala, provincia de Neuquén. El pavimento en muy buen estado que se extiende desde General Pico hasta Metileo favorecerá el desarrollo de altas velocidades. Pero luego se circula por un camino de ripio de 7 u 8 metros de ancho con lomos de burro y guardaganados. Nuevamente se retoma el pavimento al llegar a Eduardo Castex por donde se llega a Santa Rosa, siguiendo siempre por buen camino hasta El Carancho, donde se comienza el ripio. Desde la Japonesa hasta Chelforó se encuentran piedras sueltas y guardaganados angostos, pero después de esta última localidad se alcanza Neuquén por pavimento. La neutralización prevista permite atravesar esta zona urbanizada, y luego alcanzar la meta por un camino similar al anterior.

Después de un muy necesario descanso el día 4, a la mañana siguiente se inicia la tercera etapa que finaliza 697,9 kilómetros después en Esquel, provincia del Chubut. Poco después de la salida se inicia un camino de faldeo sinuoso y con amplias curvas, atravesándose varios puentes. Con las mismas características, el tramo se hace más difícil entre San Martín de Los Andes y Nahuel Huapí, ya que abundan los puentes precarios, guardaganados angostos y piedras sueltas, todo ello enredado en curvas muy pronunciadas.

Después de cruzar el Limay, se llega a San Carlos de Bariloche, donde se neutraliza la etapa. La largada pondrá a los conductores sobre la ruta nacional 253, con un faldeo en subida muy sinuoso que se prolonga, con algunos tramos bastantes "bravos" hasta Esquel.

◆ **VOLVER A CASA**

Las 24 horas de descanso en Zapala permitirán afrontar el tramo entre Esquel y Trelew, 605,4 kilómetros de recorrido, con gran cantidad de piedras sueltas en todo el trayecto que destrozarán los parabrisas que no cuenten con la protección necesaria.

El camino es irregular, alternando el ripio en buen estado con faldeos difíciles, curvas angostas y algunas rectas no muy dilatadas. Las características del terreno enripiado a lo largo de toda la etapa, se completan con guardaganados angostos y badenes y vados profundos que recién desaparecen al cruzar Dolavon, donde comienza un anhelado pavimento de 6,80 metros de ancho por el que se alcanza Trelew. Como dato interesante, cabe consignar que en Paso de los Indios, los participantes se encontrarán en el punto más austral de la competencia. Después empiezan a "volver a casita".

Luego del habitual descanso de un día, el 7 de diciembre comienza la lucha por la quinta etapa entre Rawson y Bahía Blanca, sobre un recorrido de 776,5 kilómetros. Es un buen tramo con calzada de ripio, afirmando que luego se transforma en pavimento al llegar a Puerto Madryn, volviéndose al ripio al pasar de Chubut a Río Negro. A los 500 kilómetros de Rawson se encuentra otra vez la cinta gris de asfalto que se desvanece en Viedma, siguiendo el ripio hasta Carmen de Patagones, provincia de Buenos Aires. El camino está en malas condiciones por las recientes lluvias, pero en Ascasubi se retoma el pavimento derecho hasta Bahía Blanca.

Ya en el tramo final, Bahía Blanca-Necochea, los competidores tendrán que pisar el "fierro a fondo" para cubrir los 696 kilómetros de recorrido. Luego de atravesar una curva muy peligrosa sobre la localidad de Sierra de la Ventana, se toma un excelente pavimento que se extiende sin descrepancias pocos kilómetros para tomar un camino de tierra que termina en Coronel Pringles. Con algunos peligrosos lomos de burro en una zona de tierra, el tramo permite desde Tandil que la llegada a la meta final exija los motores a toda su potencia.



Nos anticipamos para que nuestros lectores se imaginen como será la llegada a General Pico. La escena corresponde a un Gran Premio

TARDUCCI POR ADIVINACION Y UNA DOCENA POR LOGICA

Mañana, a las 7, es la cosa. La gente no se cansa de hacer la misma pregunta y el director me dijo que yo tengo que contestarla. Es difícil, muy difícil decir quién, de ciento y pico de titanes, será el ganador del tramo Mercedes-General Pico. Tiene mucho de adivinación y eso no va con los que consideramos que el deporte tiene mucho de matemáticas, de cálculo, de ciencia exacta. Lo que sucede es que en las carreras de calendario acerté muchos boletos a ganador y placé, pero hay que considerar que concurren factores muy distintos. La preparación del hombre y la máquina varía fundamentalmente. El piso, la compresión para una carrera de 600 kilómetros y la "descompresión" para un GP de 4.000 kilómetros.

◆ **MENOS VELOCISTAS**

Hay competidores que han tenido que "desprepararar" sus motores. Es fácil identificarlos: "Bamse", Pairetti, Emiliozzi, Bordeu, Rienzi, Roux y Tarducci. Es lógico que los velocistas hayan buscado un punto crítico de mayor garantía para aguantar y ello solametne se logra —por lo menos hasta ahora— comiendo parte de la "polenta".

En tren de adivinaciones se me ocurre que un buen vendedor para el primer tramo podría ser Mario Tarducci. Ese auto ya "conoce" el camino en su mayor parte y como ganador, en las manos de su ex patrón, Carlos Loeffel. Es ligero, duro y en las manos de su actual poseedor se repiten virtudes del trío Fritz, agregándose otras que le vienen muy bien para este tipo de competencias. Con este párrafo trato de contestar lo que tanto pregunta la gente y lo que pretendía la dirección de ULTIMA HORA. En líneas siguientes trataré de hacer el enfoque crítico de una etapa, la inicial, que la mayoría consideran fácil y de escamoteo para los vertiginosos.

No se va a tardar mucho en saber, cuando estén viajando los punteros y aún largando los de cola, que algunos "números puestos" acusan problemas. El viaje es invitador y en los grandes premios no hay peor convite que el "facilongo". Va el fierro hasta la tabla y los metales se quejan. Pienso que de los de arriba están en condiciones de ir salvando la ropa: Rienzi, Casá, Bordeu, Emiliozzi, Tarducci, Manzano y Roux. Esto no quiere decir que Pairetti vaya a romper, o que Cordonnier no ande bien. Quiere decir que en los papeles, aquí donde se pesan actuaciones, temperamento, preparación y antecedentes, los que mandan son aquéllos. Fundamentalmente los 5 primeros.

◆ **INCOGNITA**

Sucede, sin embargo, que hay determinadas cosas que no pueden evaluarse suficientemente. Tal la presentación fantasmal de los Torino-Tornado y también la de los Falcon, donde aparece formando el póker, junto con Viale-Alzaga-Estéfano, un joven argentino que regresó de Estados Unidos hace siete meses, después de haber trabajado en la Ford Motor durante 4 años. Corrió allí con Volkswagen, pero es una incógnita con el 6 en línea nacional. De su ladero Viale no podemos hablar de misterio y se sabe que va en busca de llegar honrosamente. Los otros dos, con F-100 representan a algo así como a la flor y nata de los teceístas junto con la crema del ranking. ¿Y Formisano? ¿Y Cabalén...?

No me entusiasma demasiado, como pasa con la mayoría de los "tuercas", el posible duelo Bordeu-Casá. Creo que la inteligencia de sus asesores y la propia de los pilotos, los llevará a realizar la carrera tal como se presente y nunca en pugna obstinada. Creo en la posibilidad de "trenzadas" parciales en caminos adecuados, si la casualidad coloca a dos amigos-rivales rueda a rueda. Caso Bordeu - Pairetti - Rienzi - Marincovich... Técnicamente, hay gran paridad, si nos atenemos a la especialísima preparación de los coches para andar por las más variadas y sorpresivas topografías. El caballaje jugará un papel relativo, tan relativo como el de la excesiva resistencia, en desmedro de la potencia. El equilibrio es lo ideal y, justamente en ello, hay que reconocer la nivelación de posibilidades.

VICTOR NAVAS PRIET…



Juan Cassoulet y su De Dion Bouton, el recuerdo más lejano en la historia de los Gran Premio. Fue a Córdoba en cinco días, cuando los caminos eran barriales. Obsérvense las cadenas en las ruedas traseras.



El chueco Fangio y "Toscanito" Marimón. El balcarceño ganó en 1940 y entró segun en puẹs fue cinco veces campeón del mundo. Toscanito ganó sorpresivamente la larga a Cara desató en su tiempo, vivas polémicas. Fue su mejor carrera.

EL GRAN PREM
"HORA MAS GL

El Gran Premio Argentino de Carretera, cuya cuadragésima cuarta edición se larga mañana, es una competencia apasionante, que goza del favor popular, por encima de cualquier otra expresión automovilística. La causa de esta preferencia sobre otros tipos de carrera, es difícil de determinar, aunque es muy posible que la misma se base en la presencia de grandes figuras del automovilismo nacional, de gran prestigio entre los aficionados, a lo largo de toda su extensa historia.

Porque el Gran Premio, que comenzó siendo Gran Premio Nacional, tiene su primera versión conocida allá por 1910, con el centenario de la patria, cuando la prueba se corría solamente entre Buenos Aires y Córdoba. "Solamente" es una manera de decir, si se tiene en cuenta que esta ruta que hoy es una cinta de cemento, era en aquella época un desastroso camino para tropas y carros, con pantanos que parecían lagunas. El ganador de esta primera versión, que llegó a Villa María a los cinco días de la largada, fue don Juan Cassoulet, al que se le computó un tiempo de 30 horas 40 minutos para los 749 kilómetros. El promedio de la prueba alcanzó a 24 kilómetros horario. Como se ve, la historia de los grandes premios se inició con una competencia de titanes. La máquina que cumplió esa hazaña era un De Dion Buton, desconocida para las nuevas generaciones. Como dato interesante, digamos que llevaba el número 1 y que solo arribaron a la meta 5 competidores.

Este historial reconoce prácticamente tres épocas. La primera, la que podríamos llamar de las pruebas cortas, hasta 1934, cuando luchaban por la hegemonía los Hudson y los Studebaker. La segunda, que prácticamente se inicia en el 39, tras algunas largas pruebas, más bien de tipo regularidad, y la tercera, la actual en que el reinado de los corredores-mecánicos ha perdido vigencia, ante el interés de los industriales automovilísticos del país, que directa o indirectamente auspician la presencia de equipos poderosos y bien asistidos.

De aquella primera época romántica, han quedado nombres, como Mariano de la Fuente, Tomás Roatta, Juan Gaudino, Domingo Bucci, Carlos Satuzek, el malogrado Ernesto Blanco, que corrió hasta avanzada edad, y el gran "Polenta" Raúl Riganti, que ganó en 1936. De las dificultades de esos tiempos vale la pena recordar el caso de 1933. Se corría la prueba entre Buenos Aires y Bahía Blanca, ida y vuelta, en dos etapas. A la ida se impuso Gaudino y, durante la noche, comenzó una lluvia torrencial que dejó esos caminos en un estado imposible. Se largó igual "la vuelta", pero los competidores fueron quedando uno a uno enterrados en el barro. Solo llegó uno, Roberto A. Lozano, con un Forcito 4, que empleó 22 horas, 24 minutos 11 segundos, a un promedio que apenas superaba los 73 kilómetros horarios. Ya para esa época, la velocidad promedio de aquellos 24 kilómetros originales de Cassoulet, había llegado a los 105, por medio de Riganti, primero que excedió el límite del centenar, en 1929. Las llegadas, que por entonces se hacían en Morón, sobre la actual calle Gaona, mostraban con frecuencia en la raya de llegada raudos bultos de barro, más que automóviles y pilotos. Los conductores corrían al aire, sin capota, usando grandes antiparras para proteger sus ojos del viento y las mariposas.

Todo ese esfuerzo legendario quedó atrás. Los caminos mejoraron y las máquinas se fueron superando. La técnica automovilística comenzó a tener tanta importancia como el factor hombre.

1939 se reconoce como la primera versión del actual Gran Premio de Turismo de Carretera y, además, en ese año se produjo uno de los más importantes acontecimientos del automovilismo criollo. El nacimiento de la dinastía Gálvez. Ese año, sobre 7.212 kilómetros, ganó Angel Lo Valvo, con casi 90 hoars de marca y 81 kilómetros de promedio. El mismo año se corre otra prueba similar, que a causa de lluvias torrenciales, es suspendida en Concordia, a los 1.389 kilómetros, declarándose ganador a Oscar Gálvez. Se reanuda tiempo después sobre otro itinerario, y el mismo "Aguilucho" se impone a 98,999 de promedio. El año siguiente, 1940, gana un hombre que habría de llegar a la fama mundial. El "chueco" Fangio. Nacido en el turismo de carretera, Juan Manuel, fue después cinco veces campeón del mundo y aún hoy es figura preponderante, de gran predicación en los ambientes automovilísticos internacionales, donde su opinión y su consejo son estimadísimos. Por seis años, a causa de la guerra mundial, se suspende la realización de esta competencia, que se reanuda en 1947, con Oscar Gálvez como vencedor y, al año siguiente, se realiza una prueba que tal vez sea única en el mundo. Buenos Aires-Caracas, que inesperadamente ganó Marimón, al quedarse Gálvez cuando ya estaba prácticamente en la meta. Pero el "Aguilucho" se desquitó al imponerse en el retorno, desde Iima, a 102 kilómetros horarios de promedio. Tres años seguidos, gana a continuación su hermano Juan y, cuando éste pierde la vida en un accidente, se produce también el retiro de Oscar. El "Aguilucho" ganó siete veces esta competencia y su hermano Juan cinco. Siendo opuestos sus sistemas, temperamental el primero; frío y medido el segundo, entre ambos dominaron desde el 39 al 61, como reyes indiscutidos de Turismo de Carretera. Fueron quienes primero cuidaron el detalle al máximo. Muchos detalles que hoy son norma, fueron experimentados por ellos. Por ejemplo, el casco y el cinturón. Paradójicamente, Juan Gálvez murió por no haberse calzado el cinturón de seguridad. En 1949, la carrera se hizo sobre 11 mil kilómetros. Se la llamó "de las 14 provincias". Uno de los

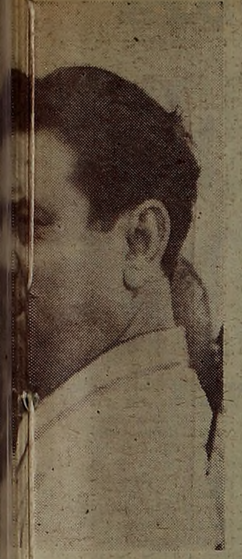
¡ESTO ES COMPETIR!

Son muchísimos los corredores que vienen persiguiendo el triunfo en un gran premio desde hace años. Y, como en todas las cosas, la suerte solo sonríe a unos pocos, mientras la mayoría sigue en la brega. Entre los que "llegaron", los anales del automovilismo recuerdan casos excepcionales, como el del "Aguilucho" Oscar Alfredo Gálvez, quien se adjudicó el primer puesto en nada menos que siete oportunidades. Su hermano Juan, por otra parte, lo hizo cinco veces. En el cuadro el detalle de los tres primeros puestos:

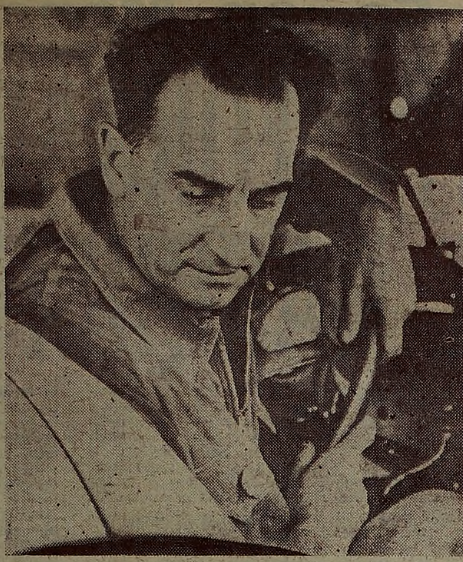
Corredor	Marca	1º	2º	3º
Gálvez, Oscar Alfredo	Ford	7	1	5
Galvez, Juan	Ford	5	4	1
Gaudino, Juan Antonio	Hupmobile	2	1	1
Lo Valvo, Angel	Ford	2	—	1
de la Fuente, Mariano	Packard-Studebaker	2	—	—
Riganti, Raúl	Hudson-Terraplane	2	—	—
Ciani, Marcos	Chevrolet	1	2	—
Hernández, Rosendo	Ford	1	1	2
Bucci, Domingo	Hudson-De Soto	1	1	1
Zatuszek, Carlos	Mercedes Benz	1	1	1
Emiliozzi, Dante	Ford	1	1	—
Fangio, Juan Manuel	Chevrolet	1	1	—
Marelli, Angel	Studebaker	1	1	—
Peduzzi, Félix Alberto	Studebaker	1	1	—
Blanco, Ernesto H.	REO	1	—	2
Bordeu, Juan Manuel	Chevrolet	1	—	1
Kruuse, Arturo	Plymouth	1	—	1
Burke, Guillermo	Studebaker	1	—	—
Casá, Eduardo	Ford	1	—	—
Cassoulet, Juan	De Dion-Bouton	1	—	—
de Alzaga, Rodolfo	Ford	1	—	—
Diez, Manuel	Mors	1	—	—
Filippini, Mario	Fiat	1	—	—
Karstulovic, Emilio	Mercedes Benz	1	—	—
Lozano, Roberto A.	Ford	1	—	—
Marimón, Domingo	Chevrolet	1	—	—
Ovides, Antonio	Studebaker	1	—	—
Pairetti, Carlos Alberto	Chevrolet	1	—	—
Poblet, Abel J.	Springuel	1	—	—
Risatti, Ricardo	Ford	1	—	—
Roatta, Tomás	Hudson	1	—	—
Supicci Sedes, Héctor	Ford	1	—	—
Giannini, París	Studebaker	—	2	1
Musso, Daniel	Ford	—	2	1
Garbarino, Carlos	Ford	—	2	—
Marcilla, Eusebio	Chevrolet	—	2	—
Bojanich, Daimo	Ford	—	1	1
Malgor, Pedro	Hudson-Lincoln	—	1	1
Mantinián, Manuel	Chevrolet	—	1	1
Manzano, José	Chevrolet	—	1	1



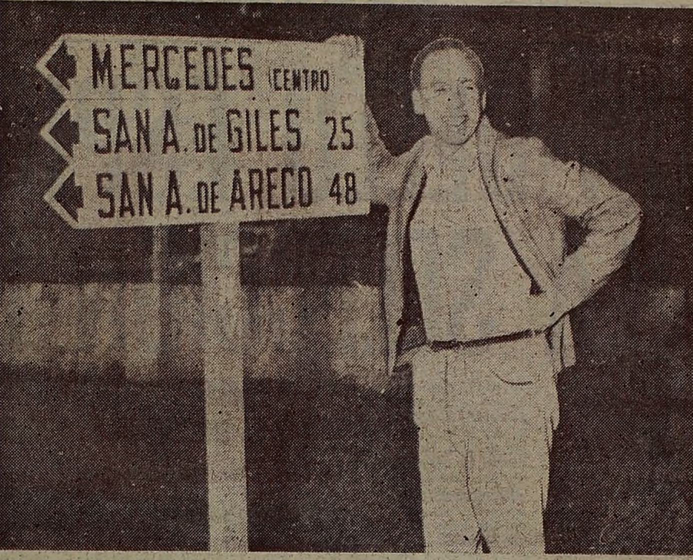
Juancito Gálvez fue el otro fenómeno de esta com Comenzó como acompañante de Oscar, y al año sig



...en la larga del 49. Des- ... Caracas, en un final que



Como el ya fallecido Ernesto Blanco, Raúl Riganti, el popular "Polenta", es historia pura del automovilismo nacional. Se inició en el motociclismo.



Sin lugar a dudas, el más grande animador de los Grandes Premios, fue el Aguilucho Oscar Alfredo Gálvez. Destacóse en 1947, cuando fueron hasta Santiago de Chile, ganando. Hasta su retiro, solo 4 veces no figuró entre los 3 primeros.

MIO Y SU LORIOSA”

escansos se produjo en Iguazú, frente mismo a las so- rbias cataratas. Durante la cena, un lugareño que con- rsaba con Oscar Gálvez y Daniel Musso, les dijo que a s pocos kilómetros de la salida, encontraría un puente, bre el arroyo del Ñandú, que era "muy difícil". Musso se cogió de hombros, pero el "Aguilucho" fue hasta el lugar ensayó el cruce varias veces. Al día siguiente, en carre- pasó sobre el puente magníficamente, en tanto que a su rno, Danielito Musso entró sobre una rueda, volcando pectacularmente al otro lado. Debió ser trasladado en ión a Buenos Aires para su internación y allí, por su- esto, terminó para él esa carrera.

Lo que sigue es historia reciente, 1962, 63, 64 y 65, quedaron en manos de Peduzzi, Pairetti, Bordeu y Casá. Los tres primeros con "chivo" y Casá con un F-100. Este es el duelo actual que, seguramente, continuará en la edición de este año. Aunque la creciente intervención de los intereses industriales automovilísticos impone la observación de otras posibilidades, como los Tornado.

En la versión que está prácticamente por largarse, otro factor contribuye a acrecentar su interés. El duelo Bordeu-Casá, que no solo lucharon por la carrera, sino también por el título de Campeón Argentino y, ¿por qué no?, también para imponer la marca que cada uno defiende.



Angel Lo Valvo, fue el primer ganador de un gran premio propiamente dicho. Se impuso en 1939, en el Internacional del Sur, sobre 7.211 kilómetros.

...petencia. Buscando la punta "mataba", y ya en ella, era desesperante por su frialdad y cálculo. ...iente se independizó. Cinco primeros y cuatro segundos que quedarán para la historia del GP

¡ESTO ES HISTORIA!

Desde su iniciación, el Gran Premio se corrió 46 veces. Desde el De Dion Bouton con que ganó Cassoulet en 1910, hasta el bólido con que Dante Emiliozzi se impuso en 1953, hay una diferencia en velocidad promedio de 141,145 kms. horarios. 24,429 el primero, 165,574 el segundo. Entre 1910 y 1948, todos los promedios fueron inferiores a los cien kilómetros horarios; con una sola y notable excepción: la de Raúl Riganti, que en 1929 cumplió la hazaña de marcar 105,421 kph.

Año	Ganador	Marca	Recorrido	p/hora
1910	Cassoulet, Juan	De Dion-Bouton	759 Km.	24,429
1914	Poblet, Abel J.	Springuel	711 ”	49,180
1915	Filippini, Mario	Fiat	500 ”	78,736
1916	Diez, Manuel	Mors	732 ”	46,408
1921	De la Fuente, Mariar	Packard	732 ”	67,951
1922	Ovides, Antonio	Studebaker ...	732 ”	72,324
1923	Burke, Guillermo	” ...	732 ”	69,889
1924	De la Fuente, Mariar	” ...	1.506 ”	60,232
1925	Marelli, Angel	” ...	1.506 ”	70,489
1926	Roatta, Tomás	Hudson	1.506 ”	77,871
1927	Gaudino, Juan A. ..	Hupmobile	1.506 ”	79,999
1928	Bucci, Domingo	Hudson	1.506 ”	96,723
1929	Riganti, Raúl	”	1.506 ”	105,421
1930	Gaudino, Juan A. ...	Chrysler	1.506 ”	81,926
1931	Zatuszek, Carlos	Mercedes Benz	1.384 ”	88,920
1932	Blanco, Ernesto H. ..	REO	1.480 ”	93,345
1933	Lozano, Roberto A. ..	Ford	1.650 ”	73,201
1934	Karstulovic, Emilio ..	Mercedes Benz	1.482 ”	76,745
1935	Kruuse, Arturo	Plymouth	4.409 ”	———
1936	Riganti, Raúl	Terreplane	6.865 ”	76,456
1937	Lo Valvo, Angel	Ford	6.894 ”	80,535
1938	Supicci Sedes, Héctor	”	6.224 ”	90,436
1938	Risatti, Ricardo	”	7.389 ”	83,048
1939	Lo Valvo, Angel	”	7.211 ”	80,856
1939	Gálvez, Oscar	”	1.379 ”	76,699
1939	Gálvez, Oscar	”	4.429 ”	98,999
1940	Fangio, Juan Manuel	Chevrolet	9.445 ”	86,176
1947	Gálvez, Oscar	Ford	5.335 ”	96,526
1948	Marimón, Domingo ..	Chevrolet	9.575 ”	80,726
1948	Gálvez, Oscar	Ford	5.189 ”	102,149
1949	Gálvez, Juan	”	11.035 ”	105,497
1950	Gálevz, Juan	”	5.780 ”	121,823
1951	Gálvez, Juan	”	8.457 ”	111,552
1952	Hernández, Rosendo .	”	4.107 ”	123,210
1953	Emiliozzi, Dante	”	1.633 ”	165.574
1954	Gálvez, Oscar	”	5.446 ”	116,347
1956	Gálvez, Juan	”	7.447 ”	107,315
1957	Ciani, Marcos	Chevrolet	4.903 ”	123,029
1958	Gálvez, Juan	Ford	5.491 ”	137,841
1959	De Alzaga, Rodolfo .	”	3.950 ”	128,463
1960	Gálvez, Oscar	”	4.617 ”	122,889
1961	Gálvez, Oscar	”	5.247 ”	133,049
1962	Peduzzi, Félix A.	Chevrolet	3.898 ”	127,423
1963	Pairetti, Carlos A. ...	”	3.814 ”	147,324
1964	Bordeu, Juan Manuel	”	3.953 ”	149,368
1965	Casá, Eduardo	Ford	4.938 ”	125,845

Sueños, Esperanzas y Fe, en Mendoza

CON BELLO ESPIRITU FORJARON A LA SELECCION DE BASQUETBOL

MENDOZA, 1º (Por Héctor Saenz Peña, enviado especial de ULTIMA HORA) — Lo entrevistó en Buenos Aires ha quedado plenamente confirmado "de visu" aquí, en Mendoza, donde está concentrado y trabajando duramente el seleccionado argentino de básquetbol. En vísperas de la gran confrontación contra lo más graduado del baloncesto sudamericano, dentro del cual existe la evidente importancia de Brasil, el espíritu de los jugadores locales está fuerte y alto.

◆ "DOS EMPLEOS"

La conversación con alguno de ellos, es prueba elocuente de lo que afirmamos. Pongamos como ejemplo a Miguel Ballícora, uno de los "pivots" más largos de este elenco de figuras llenas de centímetros. "Lito" tiene que luchar contra la nostalgia.

Es el jugador más veterano del conjunto, con 30 años de edad, pero dueño de un estado permanente que le garantiza la actividad intensa que invariablemente cumple su club, River Plate. Ballícora es casado, tiene prole, con actual tendencia a ensancharse, y diariamente, fuera del básquetbol, trabaja en dos cosas (hay que tener dos empleos, si no..., se dice la gente, y Ballícora documenta concretamente).

◆ EL PELIGRO DE UN DIENTE

Pese a estos problemas — algunos son "dulces problemas", por supuesto—, el lungo riverplatense no le esquivó el bulto a la convocatoria. Antes bien, se esmeró por acudir al campeonato de Mendoza, sin faltar a los entrenamientos.

—Anduve con problemas dentarios. Algo en un diente, que parecía inofensivo, se complicó y me tuvo a mal traer. Horas antes de venir a Mendoza recién pude concluir con los arreglos del caso...

● HABLAN SUS INTEGRANTES: UN EQUIPO QUE ES LA SINTESIS DE LA MISTICA CON LA TECNICA

En lo que respecta al equipo en sí, Ballícora sostiene que va a andar, y que su arma principal es, a no dudarlo, la compenetración espiritual.

—Pocas veces encontré un equipo así. Andamos bien, humanamente. No hubo esos roces tan característicos. Una cosa es hacerse amigos en la cancha y otra convivir. Pero aquí las cosas marcharon sobre rieles. Alberto sabe lo que quiere, sabe pedirlo, y eso ayuda. (Ballícora ha pronunciado el nombre de Alberto López con esa cordial religiosidad con que habitualmente mencionan a su "coach" los hombres de River y, por suerte, también ahora los del seleccionado).

Uno tiene que ir tomando aisladamente a los hombres en los pocos minutos que, en rigor, tienen libres. Esto es bueno señalarlo: los muchachos no están vigilados. No hay centinelas para ellos. Existe conciencia de que cada cual ha de cuidarse por sí mismo y para beneficio exclusivo del conjunto. Lo remarca, por ejemplo, Samuel Oliva. El jugador de Alta Gracia, Córdoba,, está plenamente satisfecho con lo realizado hasta aquí. "Todos tuvimos una oportunidad, a todos se nos llamó. Me siento orgulloso de pertenecer a este seleccionado". Las palabras son simples, sinceras, profundas. Y a uno lo emocionan, como cuando Oliva agrega:

—Este contacto, por encima de otros resultados, va a reportar inmenso beneficio a todo el básquetbol. Creo que es, concretamente, la definitiva unidad espiritual entre los hombres de la capital y de las provincias.

◆ OPTIMISMO DE MARIANI

La reflexión es oportunísima, muy sana. Además, guarda estrecha relación con un pensamiento que a su vez nos confiara Carlos Mariani, a la sazón uno de los baluartes del equipo, quien revista entre los elementos más tecnificados del medio basquetbolístico argentino.

—Este equipo tiene algo que no sabría explicar...

—Algo bueno, por supuesto...

—¡Claro que sí! Algo bueno... Mire: uno está a la distancia, teme transmitir falsas esperanzas. Pero, si nos atenemos a cuanto esfuerzo se ha realizado, algo vamos a lograr. Espero que algo importante... ¡Ah, si

◆ MERECEN GANAR

En verdad, este equipo merece tener suerte. Es lo único que le falta, por cuanto lo demás está completo. La nómina de factores que llevan a esta desembocadura feliz ya la hemos pormenorizado oportunamente, reseñando lo atinado de la preselección, su proceso selectivo, el arribo a conclusiones positivas e, inmediatamente, la tarea incesante de los jugadores elegidos. Hasta llegar a estas horas culminantes, previas a la iniciación del XXI Campeonato Sudamericano, con un saldo plausible en todo sentido.

Lamentablemente, no tenemos otro concreto que la esperanza, que cuando es firme, tiene cuerpo. Para decir junto a Mariani, que este equipo "tiene algo". Una especie de "angel" deportivo, con lo cual las perspectivas se ensanchan. Para pensar, con Ballícora, que se hizo mucho y todo lo que se hizo valió la pena. Para sostener, al lado de Samuel Oliva, que el actual seleccionado de básquetbol puede hacernos mucho bien a la gente del país. Y por qué no decirlo y esperarlo, puede hacerle mucho bien al país. tuviéramos la suerte necesaria!...

Básquet: Cae Temperley Frente a Boca Juniors

Una nueva fecha del torneo Invitación de básquetbol se cumplió anoche en el gimnasio del club Lanús, donde está en juego la copa Cardella, que hace disputar la entidad "granate". De dos partidos constó la reunión, cuyos resultados fueron estos: Boca Juniors 74, Temperley 61 y Atlanta 77, Talleres44.

◆ BUEN TRIUNFO DE BOCA

Interesante resultó el match que Boca y Temperley realizaron anoche, donde la victoria del primero no fue tan clara como los números demostrarían. Temperley, jugando con tesón y empeño, no se entregó en ningún instante, y en cierto pasaje de la segunda parte estuvo a solo un punto de su oponente, dando así al match un nuevo interés. Pero sobre el fin, Boca impuso su clase pese a la sencia de muchos de sus valores que debió lamentar. Los jueces J. Peralta y N. Acosta, tuvieron a su cargo el match, integrándose así los equipos:

Boca Juniors: Delguy 19, Borda 22, Runje 15, Poskys 8, Casarin 7. Total 74.

Temperley: Medina 15, De la Fuente 2, Caberea 13, Critobo 9, Ribas 14, Bozani 0. Campogrande 3, Acerra 5. Total 61.

Primer tiempo: Boca Juniors 32, Temperley 27.

Este certamen continuará mañana con estos encuentros: Lanus- Temperley y B. Junions-V. Sársfield desde las 2.45.

Motonáutica: Realizan una Pueba en Aguas Abiertas

El próximo sábado se llevará a cabo una competencia de motonáutica, en aguas abiertas, cuya organización está a cargo del Yacht Club Argentino. La prueba —para distintos tipos de embarcaciones—, comprende un recorrido total aproximado de 108 kilómetros, estando anunciada su largada para las 10, desde la confluencia del río Luján y el canal del Pajarito, frente a San Fernando. De ahí, los competidores se dirigirán a la dársena Norte, para de inmediato regresar al punto de partida...

◆ LAS INSCRIPCIONES

Las inscripciones para tomar parte en esta prueba, se recibirán hasta mañana, a las 19, en la secretaría del Yacht Club Argentino, en la dársena Norte.

Los premios instituidos para este evento son numerosos. Se cuentan entre ellos, la "Cinta Azul", copa "Río de la Plata" y trofeo "Yacht Club Argentino".

La "Cinta Azul", será entregada a aquella lancha —cualquiera sea su clase—, que llegue primera a la meta final.

◆ KARTING

RESISTENCIA, 1º (De nuestro corresponsal). — El Chaco Automotor Club, anuncia para el sábado próximo un festival de Karting con la participación de destacados competidores de Santiago del Estero, Tucumán, Entre Ríos, Corrientes, Santa Fe y Chaco.

Además, el domingo 4 del corriente, hará disputar "la vuelta del Chaco", sobre una distancia de 490 kilómetros, 200 por caminos de tierra y el resto por rutas pavimentadas.



oracio Accavallo y "Alacrán" Torres firmaron el contrato para la sensacional pelea e librarán el sábado 10 de diciembre en el estadio del Luna Park, por el título mundial de la categoría mosca que ostenta el pugilista argentino.

ALACRAN-ROQUIÑO: AMABLE ENCUENTRO

En un ambiente cordial, matizado con sabrosas remembranzas, y donde se barajaron todo tipo de posibilidades para la sensacional pelea del sábado 10 del corriente entre el argentino Horacio Accavallo, campeón mundial de los moscas, y su retador, el mexicano "Alacrán" Torres, transcurrió la cena ofrecida al periodismo especializado en un restaurante de la calle Sáenz Peña por el señor Tito Lecture, empresario del Luna Park, sede de la trascendental porfía.

Se inició este simpático acto a las 21.30, procediendo ambos pugilistas a formalizar —aunque en forma simbólica— el contrato de rigor. Presenciaron el mismo, ocupando la amplia mesa servida, sus respectivos managers, Héctor Vaccari y Angel Casilla; Juan Aldrovandi, preparador del campeón; el púgil mexicano Jorge Rosales, que enfrentará en Mar del Plata a Ramón de la Cruz; Jorge, hermano del retador; el doctor Defilippi Novoa, vicepresidente 2º de la FAB; el coronel Plinio Isola, director del departamento de Educación Física de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires; Bruno Alcala, comanager del azteca, y un gran número de escribas.

Cuando se le inquirió al señor Lectoure por las condiciones del contrato, comunicó que "el martes 6, a las 19 en la FAB, se tratará todo lo relacionado con las cláusulas y reglamento a aplicar en este combate por el título mundial". En materia de pesos expresó: "Torres percibirá 5.000 dólares de bolsa fija, 3 pasajes de ida y vuelta y estadía paga en un hotel de categoría, también para 3 personas". Sobre las cifras que corresponderán a "Roquiño", respondió muy sonriente: "bueno, miren, la verdad que Accavallo esta vez si que se pasó'. Predominaba en el ambiente que el monto sera superior a los 12.000.000 de pesos, como cuando se midió con Ebihara.

Informó también que el pesaje oficial se llevará a cabo en la FAB el sábado 10 a las 10. Además aclaró que la Dirección del Stadium cumplía en afirmar oficialmente que el combate no será televisado en forma directa; el mismo será grabado por el sistema de video-tape, para presentarlo a los teleespectadores el día lunes 12 en horas de la noche, sin fijar canal al uno.

♦ IMPORTANTE ANUNCIO

Antes de retirarse Accavallo, que, como el púgil mexicano, solo tomó agua mineral, lo hicieron de inmediato Héctor Vaccari, anunció que cualquiera sea el resultado de este match nuestro representante intentará la conquista del título de campeón mundial de los gallos, en poder del japonés Harada. Agregó que la pelea de concretarse cuando viajen al Japón para enfrentar —en combate fuera del título de los moscas— a Tanabe, número 1 del ranking de la W.R.A., se realizaría en el Luna Park.

ELSON ALARCON CONFIA EN TRIUNFAR NTE SEVERINO Y CONSAGRARSE CAMPEON

ida de un boxeador es dura, sin a dudas, pero Nelson Alarcón ió después de haber practicado shumante, romántica y también durísima, de hombre de circo. ista y equilibrista. Su pasión. a se resolvió y en una cabriola ta se plantó en un ring. Y fue ior. Natale, el hacedor de cam-, de Rosario, lo convenció, por-l **es más boxeador que nada"** y mente era así, porque Nelson n llegó a campeón argentino. Pri-probó con sus puños ante Accay perdió raspando una pelea que ró ganar. "Al menos, no la pero como era por el título, no hapate". Sin embargo, bien dicen ios elige los caminos más raros. llo se clasificó campeón mun- debió abandonar la corona na- Por desafiante y por méritos Alarcón fue ungido titular.

visitó acompañado por su otro Lito Muñiz y Adolfo Cardoso, dio pesado de Rosario, que el ganó el título de campeón no- n la Federación. De éste, dice que "tiene 21 años, nació en la Federal, se crió en Entre Ríos zo boxeador en Rosario. Trabaja aserradero del Frigorífico Car- y es muy bueno". Hay que cam- de trabajo para que no peligren rramientas boxísticas. "Y... de iene que vivir..." endo a Nelson Alarcón, un sonriente mosca de buen físico, no se conforma con el título argentino y quiere ganar ahora el sudamericano, "para tener una oportunidad con Accavallo". Habrá que ver si Accavallo lo quiere pelear: "¿Por qué no..". Si consigo entrar en el ranking, es mejor que de una oportunidad a mi, que a otros de afuera..."

De acuerdo, pero para entrar en el ranking, hay que ganarle al brasileño Severino Da Silva, que ya figura 7º. Se suponía que Alarcón debía ganar bien esta pelea, pero Lito Muñiz, que acaba de verlo a Severino entrenándose con "Alacrán" Torres, lo considera un fuerte rival. 'Es muy difícil predecir algo. El hombre trabaja bien y es batallador. Peleador agresivo. Considero que será una pelea muy difícil".

Alarcón que tiene ahora 26 años, nació el 25 de julio de 1940, hizo sus primeras armas con Bruno Campanini. "Pero usted diga que donde realmente aprendí a boxear, fue en el Estadio Norte, con Muñiz y Natale". Es casado y tiene dos purretas, Sonia Laura de 5 años y Silvia Alejandra de 1. Todavía no ha hecho plata con la profesión.

La única bolsa "que valía la pena, la hice con Accavallo. Recién ahora la cosa se va poniendo buena". El 12 de noviembre, venció lejos al chileno Zito Mario Figueroa y así ganó su derecho a enfrentar al brasileño Da Silva por el título sudamericano.

Su record alcanza a las 40 peleas, de las cuales perdió 4, una con el campeón del mundo, empató 5 y ganó las restantes, "no recuerdo cuantas por K. O., pero creo que seis". Su peso en este momento anda en los 51 kilos, pero espera llegar al combate con unos 50,500 que es donde se encuentra mas cómodo. El campeón argentino de los moscas, es un muchacho simpático, despierto y exento de pedantería, "porque no se engrupió". Es un pugilista que gusta del boxeo agresivo. El es un buen contragolpeador, dice Muñiz, pero no se queda, cuando pega, sigue. El brasileño tiene el tipo de boxeo que a él le conviene. No tiene el golpe de knock out, pero sí manos pesadas, que duelen y se sienten. Su mejor golpe es el swing o el directo de derecha, pero esto no lo diga". Lo decimos, porque Severino ya lo sabe.

Es una rara mezcla de boxeador-pensante. No aseguramos que sea extraordinario todavía, pero sigue creciendo boxísticamente, y si una vez **prácticamente** le empató a Accavallo, y realmente lo hizo con Miguel Angel Botta y con el panameño Senén Ríos y después de eso mejoró bastante y sigue haciéndolo, puede creerse en él, como en un pugilista de destino cierto. Su próxima pelea con Severino es de capital importancia. Como dice Alarcón "después veremosí'.



Nelson Alarcón, el destacado mosca argentino, visitó nuestra redacción para hablarnos de su pelea del sábado próximo ante el brasileño Severino y de sus planes futuros.

Bonavena

ELEA ESTA NOCHE EN MENDOZA ON VELIZ; APASIONA EL MATCH

IENDOZA, 1º (De nuestro corresponsal). — Con pro- interés por parte de los aficionados es aguardada la que protagonizarán esta noche, en el estadio de la ación Mendocina de Box, el popular Oscar "Ringo" ena y Roberto Véliz, púgil local que figura en el o lugar del ranking nacional de la categoría. La de- de entradas para el match, según informaron los or- idores, había sido extraordinaria, lo que permite ase- una gran recaudación. Las entradas populares costa- 50 pesos y el ring-side 1000.

s púgiles que se medirán en el cuadrilátero de la ación de Box, como hemos recordado sostuvieron en portunidad un incidente que es ahora motivo de gran ión para el público. Bonavena, que la primera vez eleó con su rival de hoy lo derretó con suma facilidad, taba dispuesto a concertar este combate, y ese fue el o del incidente. Véliz, que había pedido la pelea, re- de parte de "Ringo" una respuesta negativa: no podía ería pelear por no sentirse bien de salud. Eso ocurrió te una reunión en el Luna, y Véliz, que interpretó zones expuestas por Bonavena como un signo de co- , así se lo manifestó ofensivamente y dando lugar reacción que por poco no provoca una pelea diferen- era del ring.

BRA EMOCION

espués de lo sucedido, la decisión de Bonavena no se sperar. Aceptó el reto y dispuesto a demostrar a Véliz que es capaz, y de paso "hacerle pensar que lo que le en el Luna no le gustó mucho", subirá hoy al ring. esto, pese a que se tiene por favorito a "Ringo", ha tado enorme entusiasmo, ya que se considera que la n personal existente entre los dos pesados servirá dar a la pelea mayor emotividad.



"Ringo" Bonavena. Esta noche, en Mendoza, dirimirá frente a Veliz una cuestión que ha empezado fuera del ring y que ha suscitado general expectación entre la afición cuyana. ¿Ganará "por muerte"?

Torres-Selpa

CONFIRMADO: ANTES DE 2 MESES POR LA CORONA DE SEMIPESADOS

Al día siguiente de su triunfo sobre el brasileño Alves de Oliveira, a quien despojó del título sudamericano de los semipesados, conversamos con Andrés Selpa acerca de sus futuros planes. En la oportunidad expresó a ULTIMA HORA que ya había conversado con Tito Lectoure sobre la posibilidad de una pelea por el título mundial con el portorriqueño José Torres y que esa sería la culminación de su carrera en el boxeo, tras más de doscientos combates. Posteriormente, y desde estas mismas columnas, informamos a nuestros lectores que el sensacional match estaba prácticamente concertado.

Hoy, la noticia se confirma: Andrés Selpa y José Torres se medirán antes de dos meses por la corona mundial de los semipesados. Digamos al respecto, que ya en la recta hacia lo que puede ser, en las postrimerías de su actuación en el boxeo su consagración definitiva —pues Selpa se retirará después de esa pelea— el "cacique" dio comienzo a su preparación. Dentro del plan que se ha propuesto cumplir con la estrictez que ha dado una nueva fisonomía a su condición de púgil, figuran dos combates: uno con el uruguayo Luis Céspedes, a disputarse en la ciudad de Bragado, pueblo natal de Selpa, y otro con un rival todavía no establecido.

De cualquier manera, y ante la admiración de cuantos dudaban de la seguridad dada por Selpa sobre sus anhelos de recuperación, estamos ante un deportista dispuesto a dar de sí cuanto sea para triunfar. Su pelea con José Torres lo hallará en plena posesión de sus aptitudes físicas y morales, evidenciadas ya en el triunfal retorno al cuadrado del Luna Park cuando fue aclamado campeón sudamericano. La afición, confiada, espera que el "cacique" cumpla y anhela para él el más preciado galardón a que puede aspirar un púgil que, como Selpa, abarca una vasta, intensa y sensacional trayectoria deportiva.

CICLISMO: LLEGARON MA EQUIPOS A MAR DEL PLAT

MAR DEL PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Ya se encuentran en esta ciudad balnearia pedalistas y dirigentes de varios países que se presentarán a disputar el certamen americano de ciclismo, que se realizará del 3 al 11 de diciembre. El arribo del equipo de Ecuador con su director técnico, Anselmo Zarlenga (argentino); México, con siete corredores; Trinidad, con su director técnico, Ernesto Ferreyra, y con su único pero capaz representante, Roger Gibbon, uno de los mejores velocistas del continente, y el próximo arribo de las delegaciones de Brasil, Chile y Colombia, conforman ya un núcleo numeroso y con enorme posibilidades de brindar un espectáculo pedalero acorde con el prestigio y la jerarquía de esta gran ciudad.

◆ BIEN ENTRENADOS

El equipo argentino que se encuentra aquí, en Mar del Plata, desde hace prácticamente quince días, se sigue entrenando con toda seriedad y entusiasmo Saben que el certamen será duro e intensamente disputado. Respetan a todos sus antagonistas y saben además que para arribar a la victoria tendrán que pedalear con todas sus fuerzas. Además, uno de los poderosos incentivos que reciben a diario es la confianza que les inspiran todos los aficionados de Mar del Plata. Por eso creemos que el ser en esta ocasión locales o dueños de casa será para nuestros pedalistas un gran acicate, que en la hora de la verdad puede resultarle harto favorable por el constante aliento que tendrán en sus respectivos cometidos.

◆ GRANDES VALORES

La sola mención de nombres como los de Roger Gibbon, de Trinidad, y la del "Cochise" Rodríguez, de Colombia, qu tarán presentes, son sinónimo de buer pectáculo. Ambos están considerados c tas de primera línea en el conciert ciclismo amateur del mundo.

◆ PUBLICO ENTUSIASTA

Viendo seguir al público con entusi el entrenamiento no solo del equipo a tino sino también de las escuadras vis tes, creemos nosotros que van a ser m los aficionados que estarán presente cada una de las pruebas que conform calendario del espectáculo de este cam nato americano. La presencia de dos c cados ciclisats argentinos, Juan Alv Juan Merlos, que estarán defendienc prestigio del pedal gaucho en su propi rruño, será algo así como un imán pa atracción inclusive de muchos marpl ses que no saben ni conocen de ciclis

◆ BUEN NEGOCIO

Por todo lo antedicho de la afición platense y por la gran cantidad de neantes que ya se encuentran en Ma Plata, puede resultar este campeonato ricano un éxito total, financierament blando. Quizá uno de los problemas los participantes y aficionados será el dromo. Es pequeño. No puede, por l albergar gran cantidad de público. Au en honor a la verdad, tenemos que que ya en otra ocasión aquí, en Ma Plata, el público dejó en taquilla, par nada menos que al gran Jorge Batiz suma realmente considerable de diner

Traer este campeonato aquí fue, mente, todo un acierto.

LA ENTRADA DEL CLASICO DE DOMINGO COSTARA 350 PESO

Los asistentes al clásico del domingo próximo pagarán 350 pesos la entrada general. Este es el precio estab ecido por la AFA para el partido Racing-San Lorenzo de Almagro, el cotejo de mayor atracción en la última fecha del torneo superior de fútbol. En los demás encuentros las entradas generales costarán $ 300.

◆ PARTIDOS AMISTOSOS

La intervención en la AFA autorizó la realización de dos partidos amistosos. El domingo próximo, el primer equipo de Huracán jugará en la ciudad cordobesa de Jesús María con un seleccionado de la liga local.

A su vez, se aceptó la fecha del 7 de diciembre próximo para el encuentro amistoso entre los dos rivales de La Plata, Gimnasia y Esgrima y Estudiantes. Este encuentro comenzará a las 21.30 horas.

◆ CAMBIOS DE FECHAS

También se concedió el visto bueno para cambios de canchas, horas y fechas de varios partidos. Boca Juniors y Vélez Sársfield y F. C. Oeste y River Plate, autorizados a jugar esta noche, a partir de las 21.30. Por su parte, Rosario Central y Chacarita Juniors jugarán mañana a las 21, mientras que Huracán e Independiente lo harán también mañana a las 21.30.

Para el sábado se autorizó la realización de los siguientes partidos: Italiano contra Tigre en el estadio de Ferro Carril Oeste y Gimnasia y Esgrima de La Plata contra Atlanta, a las 21.30.

◆ LA FINAL DE AFICIONADOS

Los partidos de la rueda final del torneo de aficionados se jugarán el sábado próximo a las 17. Tristán Suárez y Midland lo harán en la cancha de Deportivo Morón; Luz y Fuerza y Central Argentino en Boca Juniors, Piraña y La Paternal en San Lorenzo de Almagro. En cuanto a tido entre Defensores dos de Zárate y Cent pañol, se fijará esta el escenario.

◆ RESCISION DE CONTRA

La intervención e AFA tomó nota de l guientes rescisiones de tratos, adoptadas de acuerdo entre las part jugador Orlando V Garro se separó del Platense a partir del noviembre, Luis Alb Pezzot, del club Col partir del 7 de octu Pedro Medina, tambi club Colón, a partir de setiembre. Los fu tas mencionados han dado en libertad de tratación.

El organismo ha zado también las tr rencias de los jug Juan José Kelemen p Federación de Footb El Salvador, y de Alejandro Gordiano, Federación France Fútbol.

BOCA AGASAJO EN "LA CANDELA" OFICIALES Y MARINEROS FRANCES

Boca Juniors agasajó hoy a los marinos franceses. La tripulación del crucero-escuela portahelicópteros "Jeanne D'Arc" y del aviso escolta "Víctor Schoelter" ha sido declarada huésped de honor por la entidad de la Ribera. Las dos naves se encuentran desde ayer en el puerto metropolitano. A su bordo cumplen el viaje de fin de curso los futuros oficiales de la armada francesa.

Durante su permanencia en el país visitarán los centros de mayor interés. Pero los dirigentes de Boca Juniors se han propuesto que los marinos galos lleven grabada en su memoria, como el mejor recuerdo del país, la imagen de las construcciones que está levantando a orillas del río de la Plata.

◆ LOS AGASAJOS

Al entrar los dos buques al puerto, Boca Juniors se apresuró a darles la bienvenida. De inmediato se organizó el programa de agasajos, que comenzó a ejecutarse esta mañana.

Puntualmente, los ómnibus fletados por Boca Juniors pasaron esta mañana por los muelles donde están ancladas las unidades francesas.

Allí recogieron a centenares de oficiales, cadetes y marineros. La comitiva emprendió viaje rumbo a San Justo. Se d a "La Candela", la quinta donde s centran los futbolistas de Boca J

Después del mediodía llegaron lo tantes. Las autoridades explicaron la ciones que desempeña "La Candela" preparación de los futbolistas. Se rrieron todas las instalaciones y lueg tieron a la ceremonia de terminac la Escuela de Fútbol que costea Bo

En el gran parque de la quinta se paraba un asado descomunal. Las estaban tendidas a la sombra. Al cie esta edición iba a comenzar el al ofrecido por Boca Juniors a más comensales.

Concluido el agasajo, los marinos ser trasladados hasta la Ciudad De Funcionarios de Boca Juniors exp a los visitantes las funciones que rán las obras en construcción. A co ción se descubrirá una placa record la visita.

Mañana a las 20.30 se disputará estadio de Boca un partido entre u po de la entidad y otro integrado p pulantes de la flotilla francesa. La dación será a beneficio del Hospital cés.

La Triple Adornada con Tropic Flower

Nueve carreras componen el programa palermitano del domingo, donde el evento principal será el premio clásico Comparación. Pero lo que verdaderamente atrae multitudes es la disputa de la apuesta triple que como está aconteciendo en reuniones extensas vuelve a dar comienzo en la tercera carrera. Será en el premio Rob Roy sobre 1000 metros donde potrancas perdedoras tratarán de salir airosas de un saque defendiendo de paso los vales que se les confíen, y que servirán para seguirla en el especial Torrens, donde un selecto lote de ganadores transportarán los sufragios recorriendo una milla. Se trata de un hándicap con una recompensa de $ 480.000 donde la escala de peso nivela las chances pero hace más endemoniado el acierto. Para poner fin a la jugada se ha determinado el premio Hawaiano, donde sobre la distancia de 1800 metros, potrancas ganadoras de una, harán enronquecer las tribunas.

Muy peliagudo resulta meter la mano y sacar el premio en la iniciación de la jugada. Las que corrieron no se llevan mucha ventaja entre sí y las debutantes están que cortan un pelo en el aire, así que el pronóstico se enrarece. Pero optaremos por la TROPIC FLOWER, del Ojo de Agua, que promete hacer su estreno en el punto máximo de su preparación, prestigiada por una corriente de sangre muy especial. Se trata de una preciosa zaina hija de Aristophanes y Cubana, que cuenta con ejercicios muy convidadores y que ya ha hecho preparar plata a mucha gente para jugarle, sobre todo a los del norte. Claro que deberá sortear un escollo grande que se llama debut, y si no lograra hacerlo plenamente sus rivales aprovecharán la bolada. Una de ellas será la PANTERA REAL, de La Tropilla, que viene de perder una de novela frente a Timide. La pupila de Boni ya pagó el derecho de piso y se dispone a ofrecer guerra desde la suelta, lo mismo que la THE CATE, del stud Tobetma, que luego de su aventura platense vuelve a sus pagos para reverdecer laureles que, por cierto, estuvieron a punto de coronarla. Siguió al pelo la de Rotta y habrá que jugarse la vida para vencerla. Pero tenemos una lauchita escondida que si el "Pocho" la aprovecha se comerá todo el queso. Se llama SIRAGAL y da más de treinta sin merecerlo

◆ CON BENIAMINO

Triunfal reprise cumplió BENIAMINO en la última carrera del domingo en Palermo, donde venciera a Sie Thao y otros "tauras" La buena mano de Penna hizo que el alazán del Margus cumpliera plenamente con su cometido, quedando al pelo para comerse este especial. Como el hijo de Snow Cat y La Barrientos ha seguido en gran forma, creemos que no habrá con qué darle. Pero será bueno no descuidar a sus rivales, sobre todo el SARSON del stud El Tirolés, que anduvo prendido en varias oravas y vuelve a su categoría con trabajos que honran a Alberto J. Maldotti. Otro bravo será ENIRIS, que va por la rehabilitación, conforme lo anuncia su regularidad y sus ensayos tan convincentes. Francisco Martín cuida al Enigmatic del Aka, y ya sabemos cuanta es su sabiduría. Para los que quieren las cosas raras diremos que INGENIERO WHITE puede dar petróleo, de acuerdo con sus performances, avaladas por sus ensayos, y este producto se puede canjear en ventanillas para la que viene.

◆ ¡PODRAN ALCANZARLA!

Para el remate son varias las que intentarán alcanzar el segundo éxito de su campaña. Sobre todo la ONDULANTE, de Avalos, que luego de triunfar en gran estilo, se clasificara segunda muy cerca de Timoerland, precediendo a Opereta y ofreciendo gran resistencia al final. Ha seguido al pelo la descendiente de Estampido y Sugracia y esperan que tome la punta y no se deje alcanzar. Pero de eso se encargará ZINGANA, con zeta, ya que le sobran ganas de correr como lo demostró en su última performance, donde se impusiera casi de punta a a punta. Es brava la Mefistófeles y será más rival de lo que parece, a pesar de que otras, como en el caso de VERGOÑA, hayan actuado en pruebas de mayor categoría. Va por la rehabilitación la del 18 de Julio y Cervi cree que por sus trabajos la zaina, hija de Venusto, no lo defraudará. Para los que buscan un sport de proporciones deben elegir LA LIBERTAD. Y a fe que la del General Pico ha sido puesta al pelo para volcar el codo y Albín confía que el aumento de distancia no perjudique a la hija de Alelí y La Monjita, que en trance de correr tiene mucho de buena.

Ondulante intervendrá con muchas posibilidades de éxito en la prueba donde finaliza la apuesta triple del domingo. La hija de Estampido ha seguido al pelo



Beniamino, que aparece en el grabado al vencer a Sie Thao en su reprise, será gran candidato en el pase de los vales de la triple dominguera. El de Penna siguió bien y puede repetir

Siguieron con Exito las Ventas en el Tattersall

Continuaron ayer por la tarde en el Tattersall de Palermo, las ventas de productos de diferentes haras. Fueron dispersados elementos de seis establecimientos de cría, donde se logró un excelente promedio. Como de costumbre, mucho público concurrió a las subastas, que ofrecieron el espectáculo de las grandes tardes, sobre todo por la calidad de los productos que salieron a la venta.

El primer haras que sacó sus productos a la venta fue el prestigioso establecimiento Las Ortigas con hijos de Troubadour, Argur, The Raobi y otros. Luego de interesante puja fue adquirido por el stud Upper Cut el potrillo Bondadoso, descendiente de Troubadour, Bonchance por el que se pagó la suma de $ 1.100.000 que fue muy festejado por el público. Luego de haberse vendido gran cantidad de elementos de ese haras prosiguieron las ventas con los cinco restantes.

◆ TRELEW Y OTROS

Con manifiesta aceptación de parte de los compradores salieron luego a la palestra productos de La Nerita, que vendió un hijo de Chañar y una de Fansare, para pasar luego los del haras Los Molles que logró colocar muchos de los suyos. Luego de haberse vendido los de los haras La Luisa y Las Casuarinas le tocó el turno al Trelew que con buen promedio clausuró las ventas del día.

Esta tarde seguirán las subastas de los productos nacidos en 1964. Lo harán los haras General Lavalle, Flor y Flor, Las Lilas y La Navidad.

CATALUNA, CON FISURA EN LA MANO DERECHA

La potranca Cataluña estará ausente de las luchas por un tiempo prudencial, a raíz de haber sufrido una pequeña fisura en la mano derecha.

Así nos lo informó el cuidador Telmo Míguez que agregó le hará sacar una radiografía de la parte afectada para determinar el tratamiento a seguir.

APUESTA TRIPLE — *Para el Domingo en Palermo* — PERFORMANCES

1ª Triple — 3ª Carrera — Premio ROB ROY — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. 56 kilos — Distancia 1000 metros — A las 14

ULT. PERF.	COMPETIDOR		JOCKEY	e|k.	PADRE - MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
— — — —	1 PTA. E'LANZA	3	R. Leguizamón	3|56	Bahión-Una Bala	R. Alvarez	Debuta
— — — —	2 CANDESCENT	7	V. Garay	3|56	Canthare-Chilla	E. Labrador	Debuta
0L 0P — —	3 CANTHARA	11	R. Nistico	3|56	Rondeau-Cantarela	J. Ridella	16º J Corso 56, a vs. cps de Búscame 55, 1'14"; 136.375 en 1.477.150 LP n (18|11|66)
— — — —	4 TINKERA	4	J. Walsh	3|56	Tinker-La Guapa	G. Figueroa	Debuta
— — — —	5 TROPIC FLOWER	9	A. Sánchez	3|56	Arit'nes-Cubana	L. Calone	Debuta
3L 2P 3P 5P	6 THE CATE	16	O. Domínguez	3|56	Rianco-Pechadora	J. Rotta	3º N. Vismara 56, a 5 cps. de Obstinate 54, 1'13"4|5; 600.200 en 3.039.825 LP n (18|11|66)
6P 0S 0S 0S	7 MILUPA	1	J. Perfetto	3|56	Brander-Milucha	R. Guarneri	6º J. Contreras 56, a vs. cps. de Masquerade 56, 17'6"1|5; 1.832.900 en 7.149.400 HP n (24|7|66)
0S 0L 0L —	8 QUEBRANTA	15	S. Barleta	3|56	Emb'go-Queq'nera	A. Bani	14º H. Barletta 52, a vs. cps. de Eyeball 56, 58"; 20.600 en 6.949.350 SI h (12|10|66)
— — — —	9 WIMBITA	13	L. Camoretti	3|56	Resuello-Windb'ne	M. Escagües	Debuta
4P — — —	10 DOÑA EULALIA	8	J. Torres	3|56	Lisonjero-Eclíptica	J. Fregonese	4º A. Sánchez 56, a 8 cps. de Masquerade 56, 1'6"1|5; 299.300 en 7.194.400 HP n (24|7|66)
— — — —	11 RISKI IT	10	H. Ciafardini	3|56	Madison-Risilla	G. R. Wagner	Debuta
5P 5P 3S 3P	12 CANTAMAL	17	X. X.	3|56	Resuello-C. N'sette	F. Calonje	5º A. Sánchez 56, a 6 cps. de Timide 56, 1'6"1|5: 305.150 en 2.494.400 HP n (27|11|66)
2P 4L 2L 2L	13 PANTERA REAL	14	A. Etchart	3|56	A. Night-Panterana	E. Boni	2º N. Yalet 56, al pzo. de Timide 56, 1'6"1|5; 187.8000 en 2.498.400 HP n (27|11|66)
6L 2S 3L 4L	14 DULCE TESI	12	P. Tárrago	3|56	Dahir-Dulcemiel	A. Sendra	6º P. Tárrago 56, a vs. cps. de Búscame 55, 1'14"; 379.000 en 1.477.150 LP n (18|11|66)
0S — — —	15 AL CONTADO	2	H. J. López	3|56	At Home-Quecha	R. Pavón	Ult. H. López 52, a vs. cps de War Baby 56, 1' 2|5; 24.700 en 3 763.050 SI p (6|11|66)
6P — — —	16 LINGÜISTA	5	C. Sauro	3|56	B. Cesto-Parlera	J. Flores	6º A. Sánchez 56, a 8 cps. de Altaica 56, 1'6"1|5; 162.300 en 7.204.100 HP n (27|11|66)
4P 3S 5S 0P	17 SIRAGAL	6	O. Nardi	3|56	Satán-Expansión	R. Martínez	4º O. Tévez 56, a 5 cps. de R. Alta 56, 1'32"3|5; 1.244.350 en 15.447.650 HP n (20|11|66)

CANDIDATA: TROPIC FLOWER (5) — ENEMIGA: PANTERA REAL (13) — SERIA RIVAL: THE CATE (6) — LA SORPRESA: SIRAGAL (17)

2ª Triple — 4ª Carrera — Premio Especial TORRENS — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad — Distancia 1600 metros — A las 14.50

ULT. PERF.	COMPETIDOR		JOCKEY	e|k.	PADRE - MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
[illegible] 5P 4S 5P	1 TAUMATURGO	9	I. Leguisamo	5|59	Tahoe-La Pastoral	G. R. Wagner	1º P. Sierra 62, por 2 cps. a Frascridi 53½, 1'18"3|5; 326.250 en 9.867.950 SI h (9|4|66)
[illegible] 4S 0S 2P	2 (SE FUE	8	no correrá	5|57½	Birón-Seña	J. F. Penna	1º R. Ciafardini 57, por la cza. a Mesón 50½, 1'49"2|5; 2.427.250 en 8.914.550 HP n (12|11|66)
[illegible] 4P 1P 2P	3 (BENIAMINO	1	R. Ciafardini	5|54½	S. Cat-L. Barr'tos	Idem	1º R. Ciafardini 54, por 1½ cpo. a Sié Thao 55, 1'36"3|5; 3.168.450 en 11.271.300 HP n (27|11|66)
[illegible] 5L 6L 1P	4 PERMIT ME	5	E. Pellegrino	5|56	Embargo-Geno've	A. Pellegrino	3º P. Quevedo 49, a vs. cps. de Tagliamento 59, 2'34"; 287.300 en 4.065.750 HP n (26|11|66)
0S 4S 6P 1P	5 CARSON	3	A. Sánchez	4|55	Don Varela-Ltah	A. J. Maldotti	8º O. Nardi 59½, a vs. cps. de Itamarat6 60½, 1'37"2|5; 883.550 en 15.289.000 SI p (6|11|66)
[illegible] 1P 1P 2P	6 AMORE	4	J. Torres	4|54½	Tobago-M. D'rling	J. C. Etchech'ry	6º E. Jara 57½, a vs. cps. de Jabiclo 56, 1'35"; 2.101.650 en 11.568.750 HP n (20|11|66)
[illegible] 1P 3P 3P	7 ENIRIS	7	C. Sauro	5|53	Enigmatic-Ristra	F. Martín	4º E. Jara 56, a vs. cps. de Mr. Mark 52, 1'51"; 3.029.900 en 9.939.800 HP n (22|10|66)
5S 0S 0P 1P	8 MISTER HOME	6	E. Olguín	4|50½	At Home-Meluca	C. Bogliani	5º A Etchart 56, a 5 cps. de Cnel. White 55½, 1'35"3|5; 980.150 en 9.587.500 SI n (1|11|66)
8P 1P 2P 5P	9 ING. WHITE	2	L. Camoretti	5|50½	Richer-C. de Luna	F. Costa	3º J. Torres 55, a 3 cps de Beniamino 54, 1'36"3|5; 2.715.500 en 11.271.300 HP n (27|11|66)

CANDIDATO: BENIAMINO (3) — ENEMIGO: CARSON (5) — SERIO RIVAL: ENIRIS (7) — LA SORPRESA: INGENIERO WHITE (9)

3ª Triple — 5ª Carrera — Premio HAWAIANO — Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso 56 kilos — Distancia 1800 mts. — A las 15.35

ULT. PERF.	COMPETIDOR		JOCKEY	e|k.	PADRE - MADRE	CUIDADOR	ULTIMAS PERFORMANCES
[illegible] 4S 5P 1P	1 ALIFALA	9	P. Quevedo	3|56	Espartillo-Alienor	L. Sola	4º P. Quevedo 50½, a 8 cps. de Genialidad 50, 2'28"1|5; 110.025 en 2.691.150 LP n (25|11|66)
[illegible] 1S 0P 0S	2 ONCE MORE	1	A. Longo	3|56	Oise-Zambita	O. Zarlengo	3º A. Longo 56, a vs. cps. de Opereta 56, 1'49"3|5; 229.100 en 1.328.400 SI n (19|11|66)
[illegible] 5P 2P 2P	3 TASIARCA	2	H. Ciafardini	3|56	Sideral-Centuria	J. Lapistoy	5º H. Ciafardini 56, a vs. cps. de R. de Nuit 50, 1'50"2|5; 673.450 en 4.469.900 SI h (12|10|66)
[illegible] 0L 3L 4L	4 TIP	8	O. Tévez	3|56	Birón-T. de Oro	E. Boni	4º A Sandoval 57, a 2 cps. de Fanchette 56, 1'54"4|5; 249.350 en 3.585.025 LP n (18|11|66)
[illegible] 2S 4S —	5 REQUEMADA	10	no correrá	3|56	Again-Incomb'tible	J. Penna	1º F. Irigoyen 56, por 4 cps. a Aragonita 56, 2'19"; 2.631.150 en 6.875.800 HP n (26|11|66)
[illegible] 5P 1P —	6 ONDULANTE	3	G. Pérez	3|56	Est'pido-Sugracia	H. Avalos	2º G. Pérez 56, a ½ cpo. de Timberland 56, 1'37"3|5; 379.000 en 5.612.700 HP n (12|11|66)
[illegible] 4P — —	7 LA LIBERTAD	4	L. Camoretti	3|56	Alelí-La Monjita	J. Albin	1º L. Canú 56, por 3 cps. a The Catte 56, 1'7"; 3.685.100 en 12.335 350 HP n (30|10|66)
[illegible] 6P 2L 0L	8 ANA-CUA	11	no correrá	3|56	Cuadro-Anade	A. Salvati	6º R. Encinas 57, a vs. cps. de Enemistad 56, 1'54"; 253.975 en 3.305.125 LP n (30|10|66)
[illegible] 2S 6P 2P	9 VERGOÑA	7	A. Etchart	3|56	Venusto-Dakota	G. Cervi	6º O. Nardi 54, a 8 cps. de Tarla 55, 1'31"1|5; 1.036.050 en 6.717.200 HP n (30|10|66)
[illegible] 2S 1L 0P	10 CINYRAS	6	no correrá	3|56	B. Bey-Chapeada	J. Saccone	2º R. Tavella 56, a 3 cps. de Enemistad 56, 1'54"; 1.405.350 en 3.305.125 LP n (30|10|66)
[illegible] 5S 5S —	11 ZINGANA	5	R. Encinas	3|56	Mefistófeles-Zorra	L. Ponce	1º R. Encinas 56, a 4½ cps. de Epigrafía 56, 1'31"3|5; 255.200 en 2.439 950 HP n (12|11|66)

CANDIDATA: ONDULANTE (6) — ENEMIGA: ZINGANA (11) — SERIA RIVAL: VERGOÑA (9) — LA SORPRESA: LA LIBERTAD (7)

SIEMPRE CON NELL GWYNNE



Nell Gwynne volverá a defender nuestro voto en la carrera central de mañana en el "Bosque". La hija de Victory Roll volverá a mostrar su calidad y su garra para la lucha, contando con la dirección de Aníbal Etchart

Será Nuestra Carta en la Disputa del Clásico de Mañana en La Plata

Una interesante reunión mixta compuesta de ocho carreras, se realizará mañana en el hipódromo de La Plata. Como de costumbre, todos los eventos cuentan con muchos anotados que harán más espectacular el desarrollo de las pruebas. Los atractivos que ofrece pueden irse catalogando con las apuestas doble, triple y llaves en todas las carreras, con el agregado de la disputa del premio especial Melody y la que se ha catalogado como carrera central y será el clásico Oswaldo Aranha.

La intervención de Nell Gwynne en la disputa de esta prueba, hace que el interés aumente sobremanera. La excelente defensora de los colores del América ya sabe bien cómo ganar estas competencias y, sobre todo, en un recorrido donde podrá efectuar su demostración asumiendo la punta desde la vanguardia. Luego de escoltar a Doña Cata en el Criadores, dándole diez y medio kilos la hija de Victory Roll y Talavera se clasificó segunda de Timberland, en 1' 40"4/5, para los 1600 del clásico Marcos Levalle. También en esa oportunidad otorgó a su vencedora siete kilos, que fueron lapidarios en el final. Yegua eminentemente clásica, no verá achicadas sus pretensiones

◆ PESADO BRAVO

Nos referimos a Amarrado que, con 60½ kilos, promete hacer su intervención dispuesto a demostrar que su carga sigue siendo demoledora. El pingo de La Docena está acostumbrado a llevar alto peso y a conceder ventajas a sus rivales, y viene de Equis Equis, His Boy y Bonico en el clásico Ciudad de La Plata.

◆ UN ANONIMO

Equis Equis será otro de los bravos contendientes en este interesante evento. No debemos olvidar que este defensor del Happy End cumplió excelentes performances en Palermo y San Isidro y en su única aventura platense viene de ganar el clásico Ciudad de La Plata en el buen tiempo de 1' 38"3/5 para la milla que demuestra bien a las claras su potencial locomotivo y el buen estado de training que ostenta. Nuevamente en este medio el descendiente de Victory Roll y Egina luchará con fiereza para lograr el triunfo que Guillermo Cervi da por descontado.

LA PLATA — PROGRAMA PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª Carrera — Pr. JAPONICA — 1600 Mts. — A las 16.—

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 FLECHADA	H. Ferro	3/56	Yal-Feligresa	J.Bordalonga
3L 4L — —		2 ÑUTA	A. Colòccio	3/56	Leviathan-Ñacanina	R.Ruizdíaz
0P 0S 0P 0P	2	3 LA MAREA	M. Villagra	3/56	Tobago-Mareta	R.Fuentes
0L 0L — —		4 CHARARA	no correrá	3/56	Garrucho-Lutte	F.Suárez
0L 0P 5P 5L	3	5 BLANQUILLA	J. Romero	3/56	C. the Great-B. Angel	A.Giovanetti
— — — —		6 POMPEYA	J. Pina	3/56	Guatán-Peony	L.d/l/Fuente
4L 5L 3L 6L	4	7 TARICA	H. Ortega	3/56	Bellman-Trolia	O.Sarina
— — — —		8 LA FELONIA	J. Lago	3/56	R. a. Rule-Marianita	R.Nevi
5L 6L 0L 0L	5	9 GIPSY MELODY	J. González	3/56	Lover-B. Gipsy	B.Mateo
0L 0L — —		10 UNA NENA	N. Vismara	3/56	Rovigo-Una Fija	U.Lasserre
2L 2L 6L 5L	6	11 BELLA NINFA	P. Echagüe	3/56	Mapocho-Bonina	A.Iriarte

CAND.: BELLA NINFA (11, — ENEM.: ÑUTA (2) — SORP.: TARICA (7)

2ª Carrera — Pr. CHISPADO — 2300 Mts. — A las 16.40

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 0L 4L 4L	1	1 INDIO FLORIDO	P. Tárrago	4/57	S. Diego-F. del Sud	I.Coronel
3L 0L 2L 2L		2 CHAKU	J. Corso	4/57	Venturón-Sevillita	J.Tirao
4S 3P 5P 6P	2	3 PALO GRUESO	A. Sánchez	4/57	Again-Castiza	A.Salvati
2L 2L 5L 2L	3	4 SILBANTE	I. Gorrais	4/57	Kentucky-Sayuela	C.Croce
3L 2L 2L 4L	4	5 MAMBRINO	no correrá	4/57	Esparto-Fulviana	H.Croce
4L 4L 6L 3L	5	6 BAYOGRO	J. Domed	4/57	Granido-Bayonne	J.Mansilla
0S 6L 4S 4L		7 CONZAR	C. Budden	4/57	Conquest-Zarina II	F.Moyano
3P 0L 5L 0P	6	8 PURAÑEJO	no correrá	4/57	Pintalindo-Añejada	A.Cardinale
— — — —		9 FLAUTERO	A. D'Aponte	4/57	Fomento-G. Velvet	J.Torres

CAND.: SILBANTE (4) — ENEM.: FLAUTERO (9) — SORP.: PALO GRUESO (3)

3ª Carrera — Pr. EL CHATO — 1300 Mts. — A las 17.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L — —	1	1 QUIPI	J. Camaño	3/56	Quique-Pirolita	Z.Vescina
2L 2L 0L —		2 TREPANO	no correrá	3/56	A. Night-Rastrojera	C.Rodríguez
— — — —		3 HALLEY	no correrá	3/56	Gric-Heavens	L.Parisi
6L 0P 0P —		4 PACHACUTI	J. O. Baldo	3/56	Mangangá-Remigia	C.Bastiani
2L 4L 0P 5L	2	5(METAGOL	no correrá	3/56	Toreador-Saudita	L.Fá h.
5L 5L 0L —		6(METATARSO	F. Echagüe	3/56	Metido-Gloriole	H.Cabral
0P 0P 0P 0P		7 PAYANDE	R. Di Nitto	3/56	Chaval-Payada	J.López
— — — —		8 BUFON	O. Brandi	3/56	Pretexto-Nereis	S.Bello
0L 5L 2L 5L	3	9 SACO BLANCO	no correrá	3/56	W. Jacket-La Gitana	A.Luque
— — — —		10 EL GRILLO	A. D'Aponte	3/56	Erasmo-La Fourmi	A.Torres
0L 5L — —		11 EMPIRE FLYER	no correrá	3/56	Evil Eye-Ypres	E.Elicabide
— — — —		12 BULDOCITO	H. López	3/56	Académico-Buldocita	J.Albín
— — — —	4	13(TARASCON	no correrá	3/56	Apúrese-Tilde	J.Casella
0P 0P — —		14(CHIRIMIRI	R. Tavella	3/56	Chispeante-Amnistía	Idem
6S 0P 0S —		15 RECHUPETE	X. X.	3/56	Apúrese-Rociada	O.Bazán
0L 6L 0L —		16 LEBRUNO	no correrá	3/56	Lacydon-Hojita	E.Boni
0L 3L 2L 5L	5	17 TO BE	G. Pérez	3/56	M. Cube-Tabanera	R.Marcolongo
0P 3L 0P 0P		18 VASALLO	N. Yalet	3/56	Blizzard-V. de Nardo	I. S. Millán
0L 0L — —		19 GABACHO	A. Colòccio	3/56	Gulf. Weed-Patna	L.d/l/Fuente
0P 0P — —		20 DON REGINALDO	X. X.	3/56	Cellier-Sana	A.Casalini
5P 0P 0P 6S	6	21 FUISEE	O. Tévez	3/56	R. of Way-Chambole	D.Demaría
0P 0P — —		22 COMAL	no correrá	3/56	Resuello-Cocorita	J.Valla
— — — —		23 QUECANTOR	J. Cano	3/56	Prince d'Or-Keka	E.Rodríguez
6L 0L 0L 4L		24(GARABATEADO	J. González	3/56	Garabato-Alubias	M.Baquero
5L 6L 0L —		25(NOTICION	F. D'Elía	3/56	F. of Shin-Nightmare	Idem

CAND.: METATARSO (6) — ENEM.: VASALLO (18) — SORP.: TO BE (17)

4ª Carrera — Pr. TARANTULA — 1400 Mts. — A las 18.20

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 0L 3L 6L	1	1 FILLE DE FEU	S. Maciel	4/57	Brigadoon-F. de Feu	B.Huerta
0P 0S — —		2 INTIMACION	no correrá	4/57	Grand Pá-Walfa	J.Lofiego
4L 6L 0L 0L		3 TUCARITA	A. Cufré	5/53	Tucano-Malula	P.Cufré
6L 0L 6L 6L	2	4 DESLUMBRA	J. Pina	4/57	Deauville-Kabileña	A.Vicidomini
0P 0P 5S 0L		5 BUCEADORA	no correrá	4/57	Baradero-Mi Blasón	J.Bentancur
0L 2L 0P 0P		6 TRAVESTEI	no correrá	5/53	Toreador-C'navalesca	R.Uzin h.
0L 0P 0L 0L	3	7 CERTAINLY	O. Tévez	4/57	Mangangá-Prisca	J.Lofiego
0L — — —		8 PAPUA	J. Comas	4/57	P. Royal-Ñ. Guapa	L.Naccarato
0L 0L 5S 0L		9 MAIDA	no correrá	5/53	N. La Rocca-M'tómica	E.Quijano
2L 5L 5L 3L	4	10 PALONTEI	P. Alvarado	4/57	Antoine-Paloma	A.Saavedra
0L 6L 0L 0P		11 CARILINA	F. Maldonado	4/57	Chispeado-Fueguina	H.Soler
0S 0S — —		12 PERENTORIA	E. Saavedra	5/53	Toropí-Pequeña	G.Desvard
1L 0S 2S 5P	5	13 COCALECA	no correrá	4/57	Cullanhall-Bladia	A.Alvariza
2L 0L 0L 4L		14 VISTA LARGA	no correrá	5/53	Logroño-Extracción	P.Gorosito
5L 0L 6L 6L	6	15 BABY FHICHI	O. Bersito	4/57	Belafonte-Rosamunda	C.Alvariza
0L 5L 3L —		16 DOÑA CLORIS	P. Tárrago	4/57	Tetuán-Duck	V.Pereyra
6L 5L 5L 6L		17 VIGILANCE	J. Juárez	5/53	Lover-Vidala	M.Gil

CAND.: PALONTEI (10) — ENEM.: TUCARITA (3) — SORP.: FILLE DE FEU (1)

5ª Carrera — Pr. PILLADA — 2100 Mts. — A las 19.5

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 6L 4L 5L	1	1 AZULCITA	N. Yalet	4/57	A. Celeste-Alejandría	R.Vera
6L 0P 0L 1P		2 SOME RECORD	H. López	4/54	Scratch-Sun Record	L.Ferro
1L 4L 3L 6L	2	3 LA JAPONESA	A. García	4/57	Rondeau-Sueñera	O.Puente
0L 1L 0L 0L		4 MUTINE	no correrá	4/54	Mulato-Sabida	L.Salto
3L 4L 1L 2L	3	5 S. AL SALTO	R. P. R'guez	4/57	Avro-Taba	C.Rodríguez
0L 6L 6L 0L	4	6 TUECA	R. Rodríguez	5/55	Dorón-Tucamballa	H.Luraschi
0L 2L 0P 6L		7(HAYRI	M. Fernández	4/54	S. Road-La India	J.Quinteros
4L 5L 0S 0L		8(LLAI	L. Almirón	4/54	S. Road-Papaya	Idem
0P 3R 0R 1R	5	9 I. PRINCESS	F. D'Elía	5/55	Pirate-Belisaria	P.Díaz
2L 5P 3L 0L		10 MOTOROLA	no correrá	4/54	Malambo-Rianina	F.Viviani
0P 1P 0P 3P	6	11 BILYMAS	no correrá	5/55	Bonicate-Suzie	G.Desvard
6P 0L 2L 6L		12 FOGOSIDAD	D. Torrilla	5/52	Amo-Fonola	H.Guida

CAND.: LA JAPONESA (3) — ENEM.: SUERTE AL SALTO (5) — SORP.: AZULCITA (1

6ª Carrera — Pr. Especial MELODY — 1800 Mts. — A las 19.50

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 0L 3L 4L	1	1 TIP	N. Yalet	3/57	Birón-T. de Oro	E.Boni
0P 4L 1L 0P		2 VIRGINHOTA	no correrá	3/56	Presidium-D. Hill	A.García
6L 6P 2L 0L	2	3 ANA-CUA	R. Encinas	3/57	Cuadro-Anade	A.Salvati
6L 3L 0L 1L		4 CALDIA	N. Vismara	3/56	Parfait-Claudia	E.Rodríguez
1P 3L 6P 3S	3	5 TORCH SONG	no correrá	3/56	Pontino-Sinfonietta	F. Di Marzo
2L 2S 1L 0P	4	6 CINYRAS	R. Tavella	3/56	B. Bey-Chapeada	J.Saccone
0L 0L 0L 6L	5	7 LA BIOLA	R. Ledesma	3/56	Latero-La Biondina	N.Ojeda
2L 5L 1L —		8 FALCA	O. Tévez	3/56	Poderoso-Fortunita	E.Clerc
5S 1L — —	6	9 FOGUERA	X. X.	3/56	Latero-Fonita	N.Cuello
0L 0S 1L 0P		10 ZULMA MONICA	R. Amadeo	3/56	Ciervo-Leva	J.Chavarri

CAND.: CINYRAS (6) — ENEM.: FALCA (8) — SORP.: FOGUERA (9)

7ª Carrera — Pr. Clás. OSWALDO ARANHA - 1400 Mts. — A las 20.40

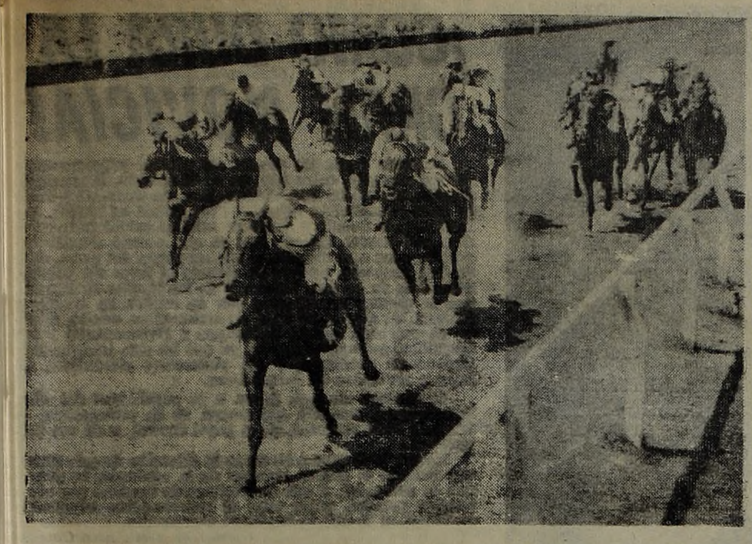
4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2P 1P 5P 0P	1	1 J. GARLICK	no correrá	5/60½	Resuello-Voluntaria	J.Tedesco
5L 2L 1L 3L		2 PRESTIGIO	no correrá	3/54	Guatán-Pechuga	R.Cortez
4S 2P 3L 4S	2	3 RUBENCITO	P. Tárrago	5/60½	J. Honor-G. Girl	J.Boeme
2S 1S 1L 3P		4 PARADISIACA	P. Sierra	3/51	Labrador-P. Plage	E.Rodríguez
4L 2L 1L 3L	3	5 AMARRADO	J. Corso	5/60½	A. Night-Mascot	H.Boquín
3L 0L 5L 6P		6 SU ALMA	no correrá	4/56½	Poderoso-Maly	P.Nicola
1L 2L 3L 2L	4	7 LE FIFRE	no correrá	4/59½	Nabis-Liberation	E.Elicabide
2L 4L 4L 4L		8 FANTOCHE	O. Barattucci	3/54	Sabroso-Fiscalía	E.Clerc
1L 0S 4P 4P	5	9 EQUIS EQUIS	N. Yalet	4/59½	V. Roll-Egina	G.Cervi
3P 0L 2P 4P		10 CAVALIER	no correrá	3/54	Harinoso-Cosecha	A.Herrera
2L 2L 3S 1P	6	11 NELL GWYNNE	A. Etchart	5/57½	V. Roll-Talavera	A.Salvati
0L 5L 5L 5L		12(MONTE CHICO	no correrá	3/54	Reno-Cara Blanca	F.Medina
0L 5P 1P 1L		13(ROLITO	no correrá	3/54	Rómulo-Lassie	Idem

CAND.: NELL GWYNNE (11) — ENEM.: AMARRADO (5) — SORP.: EQUIS EQUIS (9)

8ª Carrera — Pr. IRIDIO — 1200 Mts. — A las 21.30

4 ULTIMAS		COMPETIDORES	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 1L 5L 0L	1	1 SUD AMERICANO	C. Abril	4/57	W. Boy-S. América	A.Arismendi
6L 2L 0L 0L		2 DON MERCE	A. García	4/57	Salinero-La Princesa	O.Puente
0P 3C 5C 6C		3 ANCAROLA	D. Brunetto	4/57	Alelí-Diablette	A.Alvariza
0L 4L 6L 0L		4 HELIOTROPO	P. Alvarado	4/57	Hyphen-Turquía	G.Gutiérrez
0L 0L 0L 1L	2	5 IDLEWILD	C. Castañeda	4/57	Expeditious-Bizarría	A.Calonje
3L 5S 4L 0P		6 HECHIZADO	L. A. Díaz	4/57	M. Tracks-Herope	M.Prátola
0L 6P 3L 0P		7 BOMBAL	R. Nístico	4/57	Belafonte-Marión	C.Quiroga
6P 1P 3P 5P	3	8 EL MACHETE	A. Sandoval	4/57	Esquilino-Chatria	E.Boni
0L 0L 0P 5L		9 ARAL	O. Corbalán	4/57	Erasmo-Ariste	O.Sarina
0L 0L 0L 4L		10 K. KNIGHT	no correrá	4/57	Seductor-E. Filante	J.Molina
4L 0L 0L 0L		11 JARABE	G. Pereyra	4/57	Peloso-Jabelgada	D.Daza
0L 2L 0L 2L	4	12 ZANNI	P. Quevedo	4/57	Argonaut-Salavinera	J. de Sautu
0L 0L 2L 1L		13 LORD BEY	N. Pereyra	4/57	B. Bey-Laisy	J.García
3L 0S 5L 4L		14 SERGEANT	M. Sena	5/55	Cullanhall-Solariana	D.Bordón
0L 5P 4L 2L	5	15 NAOS	J. Vallejos	4/57	Bull Dog-Nacha	N.Lugrín
1L 4L 3L 4L		16 CURT	N. Yalet	4/57	Aitatxo-Anima	H. Di Rienzo
0L 0L 6L 0P		17 GILBERTON	no correrá	4/57	Resuello-Gipsy	A.Rodríguez
0L 0P 6L 1L		18 LE DIAMANTIN	F. D'Elía	4/57	Le P. Prince-Eritaña	M.Baquero
0L 6L 6L 1L	6	19 POBLET	J. Caro	4/57	Again-Santoña	J.Tedesco
0L 0L 4L 1L		20(SALARNEK	no correrá	4/57	Sibelius-Chichonera	G.Bueno
6L 6L 1L 4L		21(SINCHICO	no correrá	5/55	Sibelius-Chichonera	J.Quinteros
0L 2L 5L 5L		22 BARULLON	I. Gorrais	6/55	Barullero-N. Brava	C.Crespo

CAND.: HECHIZADO (6) — ENEM.: SERGENANT (14) — SORP.: EL MACHETE (8)



Celebrada cumplió muy buena partida esta mañana en el hipódromo de Palermo. Conducida por Etchart y en la pista auxiliar, empleó 29" 3|5 para los 500, con 12" clavados de final, dejando gran impresión

Suerte al Salto se Elevó en su Partida Final: 49"

Casi todos los participantes de las pruebas que componen el programa que se disputará mañana en el "Bosque", cumplieron sus partidas fina es en los tres hipódromos. Entre las muchas buenas se destacó la de Suerte Al Salto, que intervendrá en el premio Pillada, que se correrá en el quinto turno de la reunión. La hija de Avro y Taba empleó 49" clavados para los 800, con buen final. A continuación ofrecemos el total de las partidas finales, en los partes remitidos por nuestros cronometristas:

PRIMERA CARRERA

FECHADA, H. Ferro, 800 en 50"4|5; ÑUTA, A. Coloccio, 800 en 50"4|5; CHARARA, J. Cano, 800 en 50" 4|5; POMPEYA, A. Coloccio 800 en 50"4|5; TARICA, H. Ortega, 800 en 53"2|5; GIPSY MELODY, A. Díaz, 800 en 50"2|5; UNA NENA, N. Vismara, 800 en 50"2|5.

San Isidro: LA MAREA, M. Villagra, 800 en 50"; BLANQUILLA, J. Romero, 800 en 49"3|5.

SEGUNDA CARRERA

INDIO FLORIDO, C. Smeca, 800 en 52"; CHAKU, J. Corso, 1000 en 1'3" 2|5; SILBANTE, I. Gorráis, 800 en 52"2|5; MAMBRINO. I. Gorráis, 800 en 53"2|5; BAYOGRO, J. Domed, 800. en 52"2|5; ONZAR, C. Buden, 800 en 52"; FLAUTERO A. D'Aponte, 1000 en 1'2"2|5.

San Isidro: PALO GRUESO, R. Encinas, 800 en 51".

TERCERA CARRERA

QUIPI, J. Camaño, 700 en 45"4|5; METATARSO, F. Echagüe, 700 en 45"2|5; EL GRILLO, A. D'Apante, 600 en 36"1|5; VASALLOL, J. Gutiérrez, 700 en 44"3|5; GABACHO. J. G. de Pina, 800 en 51".

La Plata: CARABATEADO, R. Di Nitro a la par de LE DIAMANTIN, F. D'Elías, 700 en 42"; NOTISION, F. D'Elías, 700 en 42".

Palermo: PAYANDE, O. Cella, 500 en 30" de las cintas.

San Isidro: PACHACUTTI, J. O. Baldo, 700 en 43"; TARASCON, B. Arturo, a la par de CHIRIMIRI, R. Tavella, 600 en 37"2|5; TO BE, con el peón, 700 en 43" 2|5; FUISEE, con el peón, 600 en 36"4|5.

CUARTA CARRERA

FILLE DE FEU, S. Maciel 700 en 44"3|5; PAPUA, J. Comas, 700 en 45"; VISTA LARGA, H. Sandoval, 700 en 45"2|5; DOÑA CLORIS, S. Calfupán, 700 en 45"3|5.

Palermo: CERTAINLY con el peón, 700 en 45"4|5.

San Isidro: TUCARITA, A. Cufré, 800 en 50"; INTIMACION, R. Royo, 800 en 50"; PERENTORIA, E. Saavedra, a la par de LIMOSNERO, S. López, 600 en 36".

QUINTA CARRERA

LA JAPONESA, A. García, 1200 en 1'16"; SUERTE AL SALTO, R. P. Rodríguez, 800 en 49"; TUECA, O. Corbalán, 800 en 52"; HAYRI, N. Fernández, 800 en 51"2|5; LLAI, L. Almirón, 800 en 51"3|5.

La Plata: AZULCITA, N. Yalet, 800 en 52"3|5.

San Isidro: BILYMAS, G. Pérez, 800 en 50".

SEXTA CARRERA

TIP, A. Sandoval, 800 en 50"; CALDIA, S. Calfupán, 700 en 44"; TORCH SONG, C. Corso, 700 en 45"; FALCA, R. Aimale, 800 en 49".

San Isidro: ANA CUA, J. Bravo, 800 en 51"3|5; CYNIRAS, R. Tavella, 800 en 52"2|5, pista pesada.

SEPTIMA CARRERA

FANTOCHE, R. Aimale, 800 en 50".

La Plata: AMARRADO, J. Corso. 400 en 24" repitiendo los últimos 400 en 25"; EQUIS EQUIS, N. Yalet, 700 en 43" con 11"4|5 de final.

San Isidro: RUBENCITO, J. Perfetto, 700 en 41"3|5; SU ALMA, con el peón, 700 en 42"3|5; NELL GWYNNES, R. Encinas, 700 en 41"1|5.

OCTAVA CARRERA

SUD AMERICANO, L. Almirón, 600 en 37"2|5; DON MERCE, S. Mámoli, 600 en 37"; IDLE WILD, C Castañeda, 600 en 36"4|5; HECHIZADO, L. A. Díaz, 600 en 37"2|5; EL MACHETE. A. Sandoval, 600 en 36"2|5; LORD BEY, N. Pereyra, 500 en 31"; CURT, A. Sandoval 600 en 36"3|5; SALARNEK, J. Estévez, 600 en 36"4|5.

La Plata: LE DIAMANTIN. F. D'Elías. 700 en 42".

Palermo: BOMBAL, R. Nístico, 500 en 30"2|5.

San Isidro: ANCAROLA, D. Brunetto, 700 en 41" 5, en la pista de tierra; ZANNI, P. Quevedo, 7[illegible] en 42"2|5; SERGEANT, M Sena, 700 en 42"; NAOS, J. Vallejos, 700 en 42"2|5; POBLET, J. Caro, 700 en 43"; SALARNEK, con el peón, 600 en 36"2|5.

Soñador y con Mucha Ilusión

Regular cantidad de ejercicios se realizaron esta mañana en las pistas de San Isidro y Palermo. En el primero de ellos, los pingos se desplazaron con mucha voluntad por la cancha de arena, destacándose Soñador, que hizo ilusionar a muchos con su excelente corrida. Empleó para la milla 1'42"2|5 dando ventajas y dominando fácilmente a Parlante y Buceadora, que no pudieron cortarle los sueños de triunfo. También se registraron buenas partidas de elementos que están por competir en pruebas cercanas. En lo que concierne a Palermo los pocos pingos que pisaron la auxiliar dejaron que Celebrada se llevara los méritos por su partida de 29"3|5 para los 500 metros con 12" de final. El total de los aprontes es el que damos a continuación:

(Pista de arena normal)

SOÑADOR, A. Sánchez, a la par de PARLANTE, D. Demilio, y de BUCEADORA, J. C. Díaz, 1600 en 1'42"2|5, últimos 1000 en 1'4", con 12" 3|5 de final (el primero dio tres cuerpos y dominó por tres); MUÑEQUIN, J. Lococo, 600 en 35"1|5; FALLERO, O. Alen, [illegible] en 35 1|5; MISS MUNDO, J. C. Díaz, 500 en 29"2|5; CHABARE, A. Pla, 800 en 48"3|5; MANZANAR, A. Sánchez, 1000 en 1'3"; ARAGONITA, A. Sánchez, a la par de NIÑA BELLA, A. Gaetán, 800 en 48" 3|5; BASQUIBELLA, N. Fernández, 1000 en 1'3"1|5; SNOBISMO, J. C. Díaz, 800 en 51"1|5; SAVARA, A. Sánchez, 800 en 51"; TUDORAN, W. Martínez, 800 en 51"2|5; INDIA DIANA, A. Sánchez, 500 en 29"; SIBIL SUN, O. Damiani, 500 en 29"2|5; MAGIC ARROW. D. Demilio, a la par de MOCHE, A. Gaetán, 1000 en 1'5"; MUROVIA, O. Alen 70[illegible] en 43"; DROLE DE GOSSE, A. Etchart, 500 en 30" cómodo;

EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista auxiliar normal)

CELEBRADA, A. Etchart, 500 en 29"3|5 con 12" de final; GENUSIO AVENTINO, R. Rodríguez, 800 en 49"1|5 con 12"1|5 de final de 2ª vuelta; SHAKY, R. O. Leguizamón, 1000 en 1'3"2|5 con 13" de final; ROMANZO, A. Etchart, 500 en 30" de las cintas; GACHERA, E. Navarro, 500 en 30"1|5; ESCANDALOSO, R. Tavella, 500 en 29"4|5; GUAMBIA, R. O. Leguizamón, 500 en 30"1|5; AZINCOURT, O. Tévez, 500 en 30"; GUAYNA, V. Garay 500 en 30"3|5 de las cintas; DISPLICENTE, O. Tévez, 500 en 30"2|5 de las cintas.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

PRIMERA CARRERA — 1100 Metros — A las 12,30

1	Guaina	57	R.Espino
2	Gachera	57	E.Navarro
3	Tavisil	57	J.Perfetto
4	Pettina	57	J.Iglesias
5	G. Bell	57	H.López
6	Poyá	57	X.X.
7	Guapeza	57	D.Brunetto
8	Klav	57	C.Periale
9	Pizzaiola	57	dudosa
10	Guambia	57	R.O.L'zamón
11	M. Mundo	53	J.C.Díaz

SEGUNDA CARRERA — 1600 Metros — A las 13.10

1	Prestigio	56	H.Artigas
2	N. Fall	56	J.Torres
3	Rixdal	56	O.Tévez
4	Bálsamo	56	R.Ciafardini
5	Argus	56	C.Sauro
6	Mataldi	56	O.Nardi

TERCERA CARRERA — 1100 Metros — A las 14.— (Comienza la triple)

1	Rafra	56	J.Camoretti
2	Sans Ciel	56	T.Albertini
3	Nicote	56	A.Etchart
4	Parisali	56	X.X.
5	Escandaloso	56	C.Ricro
6	Campillo	56	A.A.Do'guez
7	Displicente	56	O.Nardi
8	Río Pico	56	E.Olguín
9	Malaparte	56	M.García
10	B. Gift	56	A.Sánchez
11	L. B'gadier	56	R.Tavella
12	Parapoco	56	C.Do'guez
13	Gelio	56	H.Ciafardini
14	D. deGosse	56	A.Etchart
15	Rutin	56	O.Tévez

CUARTA CARRERA — 2200 Metros — A las 14.50 (Continúa la triple)

1	P. Cesáreo	57	J.Camoretti
2	Beagle	57	J.Torres
3	Skyward	57	O.Matteucci
4	Niaya	57	C.Ro'guez
5	Can-Do	57	R.Ciafardini
6	Chapeso	57	N.Yalet
7	Chaku	57	no correrá
8	Chabere	55	A.Plá
9	Sabara	55	A.Sánchez
10	Snobismo	55	J.C.Díaz

QUINTA CARRERA — 1800 Metros — A las 15.35 (Finaliza la triple)

1	Garota	56	J.Torres
2	Tulfana	56	I.Gómez
3	Guaviyu	56	O.Matteucci
4	Juglara	56	O.Chamorro
5	Caressing	56	H.Ciafardini
6	Oriana	56	O.Do'guez
7	Partisana	56	E.Olguín
8	Cumbia	56	X.X.
9	Impávida	56	R.Ro'guez
10	Aragonita	56	A.Sánchez
11	T. Night	56	no correrá
12	Epigrafía	56	A.Etchart
13	B. Bella	56	N.Fer'dez

SEXTA CARRERA — 1600 Metros — A las 16.2[illegible]

1	Lioness	57½	E.Jara
2	Malice	57	G.Rivero
3	Tim'land	55½	no correrá
4	Narova	53	J.Martino
5	Taria	53	A.Etchart
6	Celada	52	R.Ciafardini
7	M. Vanna	50½	J.Caro
8	Gorjea	48	B.Arturo

SEPTIMA CARRERA — 1000 Metros — A las 17.5

1	M. Carpet	57	I.Leguisamo
2	Maruffa	57	no correrá
3	S. Pretty	57	J.Lococo
4	Celebrada	57	A.Etchart
5	Lalonda	57	C.Periale
6	Omisa	57	L.Camoretti
7	Becari	57	A.Sandoval
8	M. Lista	57	J.C.Díaz
9	Leña	57	A.López
10	Rachita	57	G.Rivero
11	Loada	57	R.Ciafardini
12	Egolatría	54	O.Alen
13	T. Love	54	no correrá
14	S. Sun	54	H.Fagín
15	Egolatría	54	X.X.

OCTAVA CARRERA — 1100 Metros — A las 17.2[illegible]

1	Sheraton	56	X.X.
2	Sans Coup	56	O.Matteucci
3	T'rewicht	56	R.O.L'zamón
4	Bellmant	56	O.Tévez
5	Chiscón	56	R.Ciafardini
6	Azincourt	56	A.Longo
7	Matisco	56	J.Torres
8	Abrumador	56	A.Etchart
9	Romanzo	56	P.Prieto
10	E. Fliyer	56	L.Camoretti
11	Unikum	56	J.Lococo
12	Guapo	56	A.Sánchez
13	O. Chief	56	no correrá
14	Muñequín	56	J.Contreras

NOVENA CARRERA — 2200 Metros — A las 18.4[illegible]

1	G. A'tino	57	O.Barattucci
2	Bandón	57	O.Nardi
3	F. Tiger	57	J.Torres
4	Le Fifre	57	no correrá
5	Coloreado	57	no correrá
6	R. Guazú	57	J.Camoretti
7	Servidor	57	V.Garay
8	Renombre	57	R.Ciafardini
9	Belmonte	54	I.Leguisamo
10	Frontón	54	A.Etchart
11	Manzanar	54	A.Sánchez

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

Dos sorteos tenemos programados para mañana. La lotería Nacional pondrá en juego su última extracción ordinaria de la temporada, con su habitual programa de 24 premios mayores y el principal de $ 3.600.000, en tanto en la vecina orilla diez premios de pizarra y una base de $ 5.000.000. Las referencias para ambas jugadas son estas:

NACIONAL
24 premios
Mañana a las 13
Los más atrasados

Centena
3
13 sorteos
Decena
9
30 sorteos
Unidad
5
12 sorteos

Tres cifras indicadas
395

Dos números atrasados
95 42

Redoblona fácil
95 59

Atrasados a los premios
33
18 sorteos sin salir
97
13 sorteos sin salir
24
12 sorteos sin salir
11
12 sorteos sin salir

Tres cifras indicadas
798

Combinación segura
33 98

Programa para mañana

1 de $	3.600.000
1 „ „	600.000
1 „ „	300.000
1 „ „	150.000
1 „ „	75.000
2 „ „	30.000
3 „ „	15.000
4 „ „	7.500
10 „ „	3.600

Las últimas 10 grandes

29.549	15.852
21.650	33.871
23.727	21.907
40.021	15.838
35.274	9.843

MONTEVIDEO
10 premios
Mañana a las 15
Los más atrasados

Centena
9
22 sorteos
Decena
5
55 sorteos
Unidad
6
25 sorteos

Tres cifras indicadas
956

Dos números atrasados
95 70

Redoblona fácil
56 95

Atrasados a los premios
14
40 sorteos sin salir
15
37 sorteos sin salir
31
34 sorteos sin salir

Tres cifras indicadas
126

Combinación segura
14 26

Programa para mañana

1 de $	5.000.000
1 „ „	1.000.000
1 „ „	150.000
2 „ „	40.000
5 „ „	15.000

Las últimas 10 grandes

8.313	3.777
2.221	2.280
1038	3.410
5.618	2.084
12.637	6.809

Lotería de la Provincia

Premio	Importe	Número
1º	Con $ 3.900.000	11368
2º	Con $ 600.000	26852
3º	Con $ 210.000	6647
4º	Con $ 90.000	6847
5º	Con $ 45.000	1643
6º	Con $ 24.000	1547
7º	Con $ 24.000	13015
8º	Con $ 12.000	3813
9º	Con $ 12.000	24879
10º	Con $ 12.000	26984
11º	Con $ 12.000	28817
12º	Con $ 6.000	1186
13º	Con $ 6.000	3143
14º	Con $ 6.000	9657
15º	Con $ 6.000	10727
16º	Con $ 6.000	12362
17º	Con $ 6.000	13342
18º	Con $ 6.000	20240
19º	Con $ 6.000	24198
20º	Con $ 6.000	26995
21º	Con $ 6.000	28016

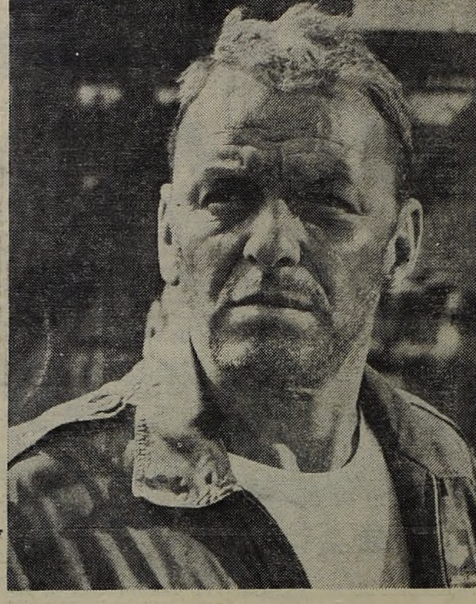
PRONTO, RINGO EL PISTOLERO

Siguiendo la costumbre adoptada por las compañías cinematográficas en los últimos años, Interfilm anuncia que iniciará sus grandes estrenos de 1967 con la presentación de "Una pistola para Ringo", superproducción muy ambiciosa de origen europeo que se conocerá en los primeros días de enero.

Filmada en technicolor y techniscope, "Una pistola para Ringo" o "Una pistola per Ringo", participa del género tan en boga de los "western a la italiana", y trae nuevamente en el papel central a Ringo Wood, el cowboy de oro de tan resonante éxito en "Un dólar marcado", y "Adiós, gringo".

Coproducción ítalo-española, ha sido filmada en hermosos y agrestes escenarios naturales, bajo la dirección de Duccio Tessari y con libro cinematográfico del mismo realizador. El argumento narra las aventuras de un simpático y despreocupado bandido, Ringo, a quien pide el sheriff de un pueblo que le ayude a capturar a la banda de un mexicano sin escrúpulos, que ha robado el banco del pueblo, matando a todos los que quisieron oponerse.

Hay mucha acción y violencia en esta nueva expresión, en la que al lado de Ringo Wood tienen importantes papeles Fernando Sancho, Hally Hammond y Nieves Navarro.



¡COMO DURA LA GRAN NOVICIA!

Batiendo todos los records de público y permanencia en una sola sala, entra hoy, en su 81 semana, la superproducción musical de 20th Century Fox, en Todd-AO y Color de Luxe "La Novicia Rebelde" (The Sound of Music), que lleva ya más de año y medio de exitosas exhibiciones en el cine Ambassador. Sucede aquí lo que ocurrió simultáneamente en las más distintas y lejanas partes del globo, donde esta simpática película ha ganado el favor del público, sobre todo de los muy jóvenes, y de los jóvenes de corazón, que se sienten identificados con su candor, su lozanía y frescura, su alegría de vivir, su encantadora música (basada en una obra musical de Rodgers y Hammerstein) y sus magníficos paisajes naturales, ya que ha sido íntegramente filmada en Salzburgo, y los pintorescos alrededores, de lagos y montañas de rara belleza.

Contribuye en gran forma a la popularidad del film, la contagiosa simpatía que emana de su protagonista, la laureada Julie Andrews, en el papel central, y su voz privilegiada.

Robert Wise tuvo a su cargo la dirección de este filme, que mereció el premio máximo de la academia, lo mismo que su realizador, y que fue distinguido también por otros muchos premios, entre ellos el recientemente adjudicado en Milán, el Trofeo de los Cinco Continentes.

FRANKIE BURLON

SINATRA TOMA EL PELO A LOS DOBLES

Generalmente los dobles envidian a las estrellas, pero Frank Sinatra envidia a los dobles. ¿Por qué?

"Porque —afirma el actor en los escenarios de "Asalto al Queen Mary" (Assault On a Queen)— **ellos son los individuos con menos preocupaciones de los estudios, que es el lugar donde abundan las personas con los nervios tan tensos como los de un dipsomaníaco".**

Sinatra afirma que en un mundo donde las úlceras son tan comunes como el barro, difícilmente se encuentre a un doble padeciendo de una de ellas. El camino hacia el triunfo de Hollywood se encuentra lleno de penas y fracasos, insiste él. Usted puede esperar por años que le llegue su gran oportunidad y cuando ésta se presenta, al fin, muchas veces le hiere mortalmente el corazón.

"Los dobles, sin embargo (explica Sinatra) **desempeñan una labor agradable y permanente. Trabajan la mayor parte del año, si es que así lo desean. Si quieren trabajar menos, nada se los impide y, sin embargo, ganarán siempre lo necesario.**

De acuerdo con la opinión de Sinatra, las estrellas son como los buzos que están constantemente bajo presión. Cuando la cámara funciona se convierte en un adversario que demanda constantemente un esfuerzo emocional de la estrella. Para el doble, los terrores de la cámara no existen. Puede dormir doce horas al día o estar despierto toda la noche sin tener que preocuparse de cómo lucirá por la mañana.

Sinatra admite, sonriendo de manera picaresca, que no tiene deseos de cambiar de profesión.

"Lo primero que haría, si yo fuera doble, sería tratar de ver cómo podría convertirme en una estrella del cine".

En "Asalto al Queen Mary", la aventura cinematográfica en Technicolor del productor William Goetz, Sinatra interpreta a un buzo. La dama románticamente enamorada de Frank es la explosiva italiana Virna Lisi —¡no se aceptan dobles de ella!— y completando el reparto de estos aventureros aparecen Tony Franciosa, Richard Conte, Errol John y el sueco Alf Kjellin. Dirigió Jack Donahue.



MIREILLE SIGUE CON MELENUDOS...

Debido a compromisos contraídos anteriormente, debe dejar en pleno éxito su sala de estreno "El gran golpe de los melenudos", ágil película cómico-policial que se verá a partir del jueves en el cine Biarritz. Esta ambiciosa producción cómica, con escenas de violencia como nunca se vieron en la pantalla, que son en realidad una sátira de la violencia tan en boga en el cine actual, ha sido realizada por Georges Lautner, y trae en los papeles centrales a Nino Ventura, la sugestiva Mireille Darc y el cómico Jean Lefebvre.

NOVEDAD EN MATERIA DE CINE ZOOLOGICO: LLEGA LA LEONA...

"UNA LEONA DE DOS MUNDOS", el tan publicitado film que fue presentado en Londres en marzo de este año en el Royal Film Performance, una función cinematográfica que se realiza todos los años con asistencia de la Reina, altos dignatarios de la Corte, intelectuales, artistas, políticos y cuando hay de representativo en el Reino Unido, tendrá su presentación en nuestro medio el próximo miércoles 14 de Diciembre en el Cine Hindú.

◆ ELSA, UN CACHORRO

Basado en el libro "Nacida Libre", de Joy Adamson, que narra la historia de Elsa, un cachorro de leona que creció hasta convertirse en un miembro de la familia del guardabosques que la crió, y que constituyó uno de los mayores éxitos literarios de los últimos tiempos, "UNA LEONA DE DOS MUNDOS", ha sido realizada por el productor Carl en Panavisión y ColumbiaColor y ya se perfila con contornos tan extraordinarios como el libro del que surgió.

La leonina película es uno de esos raros éxitos cinematográficos que perfilan una etapa definida en el Séptimo Arte y que, de acuerdo a lo que se anticipa, un film realmente único, dramático y emocionante. Se adelanta que tiene suspenso, humor y aventura y, como lo saben todos aquellos que han leído el libro, también una historia de amor, de la magnífica afinidad existente entre una mujer y un cachorro de leona a quien ella con su cariño ayuda a vivir.

Los roles protagónicos están interpretados por Virginia McKenna y Bill Travers, marido y mujer en la ficción como lo son en la vida real y la película fue rodada en los auténticos escenarios donde transcurrió la acción del libro, en Kenya, ya que de una historia auténtica se trata.

Cabe agregar unas líneas sobre la extraordinaria música del film del compositor John Barry, la que ha sido ampliamente difundida por la radio en estos días bajo el título original de "Born Free" (Nacida Libre).

Fue dirigida esta película por James Hill y distribuida por la Columbia Pictures.

AL FINAL RESULTA QUE BATMAN SALIO DEL GRAN LEONARDO

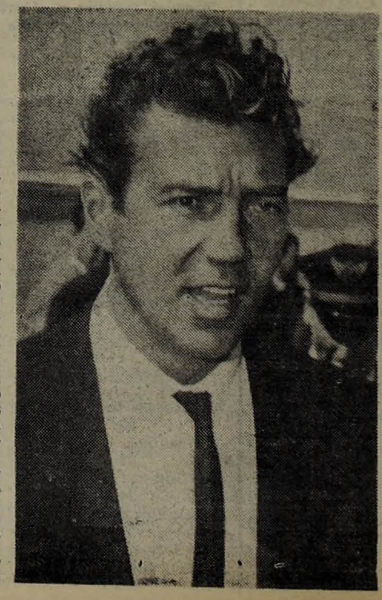
Batman, el murciélago más grande del mundo, se apresta a asentarse sobre nuestra ciudad, junto con su ayudante Robin, según la versión cinematográfica de "Vuelve el hombre murciélago" (**Batman and Robin**), que Columbia Pictures presentará el miércoles 7 de diciembre en el cine Hindú.

Es importante aclarar, no obstante, que, dado que la imaginación popular ha dotado a los murciélagos de un espíritu maligno, el que nos ocupa actualmente, encarnado por Batman, es el de un hombre dedicado al bien de la sociedad y que lucha contra la maldad con todos los recursos que depara la ciencia.

Este personaje, cuya popularidad se ha extendido por el mundo entero, acaparando todos los medios de difusión, tales como el cine, TV, radio, historietas, literatura, etcétera, fue creado por un estudiante de arte de 18 años, llamado Bob Kane, quien se inspiró para su personaje en los bocetos que hizo Leonardo da Vinci sobre un hombre equipado con un artefacto volador constituido por dos alas, hasta plasmar la actual figura del popular Batman.

De atlética figura, cubierto con capa y antifaz, y ayudado por Robin, Batman combate el mal y la corrupción, rescatando a doncellas atribuladas en el momento preciso, sin exigir recompensas por sus hazañas (el sexo está descartado, ya que ello podría distraer al héroe en su lucha contra el crimen).

"Vuelve el hombre murciélago" ha sido interpretada por Robert Lowery y John Duncan.



ROMA, 1 (Reuter). — Mickey Hargitay, ex marido de la actriz Jayne Mansfield, voló hoy hasta Los Angeles para visitar al hijo de ambos, Zoltan, de 6 años, que fue gravemente herido por un león. "Zoltan fue víctima de su propio coraje", dijo Hargitay, "No le teme a nada. Se parece a papá..."

14 MUSICOS OPINAN SOBRE TANGO

Iniciamos ayer una serie de tres notas reproduciendo las 42 opiniones sobre el tango que contiene, autografiadas por sus autores, el long-play "14 con el Tango". Fue con los poetas con quienes comenzó la serie, que hoy sigue con los músicos y mañana concluirá con los pintores. Hombres cuyas mejores definiciones de tango las escribieron en fusas, semifusas y corcheas con un piano o un bandoneón en lugar de lapicera, se animaron esta vez a expresar su auténtico sentir con la pluma. Así opinan. Cómo componen, se puede apreciar en el álbum.

El Tango es el reflejo de la psiquis porteña por ser su ...io añorativo y triste. **José Basso.**

Recorrí gran parte del mundo. No creo que haya música popular más amistosa que la del Tango. **Miguel Caló.**

Allí donde suene una canción, aun en el más lejano ...n del mundo, y donde haya un porteño que la es...e y la viva, estará siempre el alma del tango. **Juan ...enzo.**

El Tango es expresión auténtica y le debe a ello su ...rtalidad, porque hay en su música, porque hay en ...erbo la imagen de un pueblo que lo sabe amar. **Al... de Angelis.**

El Tango se caracteriza por la pureza de su concep... y por la hondura de su inspiración fácil, es parte ...uestro pueblo, por él apreciamos el nervio de la me...i; su esperanza, su pena; no todo es guapeza, ya ...ambién ríe, canta, llora, se conduele, ama y sufre; ...storia viviente. **Julio de Caro.**

El Tango es una conversación rimada. **Enrique Delfino.**

...os versos que me tocaron en suerte y cuyo título es ...o nadie", hicieron el milagro de lograr el tango que ... mucho yo buscaba. Gracias, Manuel Mujica Lái... **Lucio Demare.**

...l Tango es un testimonio documental de distintos ...os de Buenos Aires, que van desde el orden social, ...o y económico hasta el moral y la relación hombre-... **Osvaldo Manzi.**

...eo en el tango la trayectoria de un pensamiento in... que salta de su reducto para proyectarse hacia todos los pensamientos, recibiendo también, generosamente, el mensaje de todos ellos e incorporándolo al propio como maravillosa síntesis de sentimientos asimilados por su prodigiosa personalidad, nítida pero abierta. Por eso siento mi tango como receptáculo de giros y estados de ánimo universales albergados en un particular y firme carácter que, lejos de sufrir mengua por ello, se engrandece como pensamiento y cobra fuerza trascendente como personalidad. La personalidad del Tango, así, no es otra cosa que el reflejo fiel de la personalidad del hombre argentino. **Mariano Mores.**

El Tango es, para mí, como expresión musical genuina de mi ciudad, en su dualidad de Danza y Canción, una de las formas populares que si no se siente, es imposible componerlo, bailarlo o cantarlo para que trasunte una emoción. **Sebastián Piana.**

El Tango es el eco de la ciudad de Buenos Aires. **Astor Piazzolla.**

...Como el perfume en la flor... como el agua en el río... como el labio en el beso... como el Tango en mi vida. **Armando Pontier.**

En buena hora los dueños de los andariveles literarios abandonan la teoría de la exploración y del análisis, para ensayar la vivencia poética del tango y constituirse en parte activa de su actualidad y de su futuro. **Hector Stamponi.**

¡Tango! ¡Hermano mío. Esta es una de las satisfacciones que yo quería para vos, que la gente literata se acerque a nosotros, que siempre fuimos tan pobres y tan ricos. **Aníbal Troilo.**



Troilo, el incomparable Pichuco, trata al tango como a un hermano y así le habla, como si un cúmulo de notas y estrofas adquiriera humana vida.

...Tendrá Paz Entre Nosotros la Itálica Catarina Caselli. ...gresa Susana Campos, que se Quedó Más de lo Aconsejable. ...tá Mejorcita Paulette Christian. Más Chismes de APTRA

...omo informáramos en su opor..., llega a Buenos Aires la juve...tante italiana Caterina Caselli ...da también por su apodo, "Cas...Oro"), quien en la mediterránea ...la desplazó en el mercado dis...o a la pecosa Rita Pavone, ...ndo con singular suceso el te...nguno me puede juzgar".

...o de Oro" arribará a Ezeiza el ... lunes, dispuesta a permanecer ...nos Aires alrededor de una se... Sus principales actuaciones ...nden cuatro programas en vi...e por el Canal 9, que serán ...os miércoles a las 21.30, a par... día 7. También se presentará ...night club "La Biga" los días ... viernes y sábado, así como en ...bailes de la capital. ...

...uchacha viene cotizada en dó...ero le habrán de sacar el jugo ...ndiente.

MEXICANAS A DUO

...la ciudad azteca escribió la ... Susana Campos, quien in...que, finalizado el día 28 el ... Cinematográfico de Acapulco, ...concurriera especialmente invi...eptó sugestiva oferta para ha... programa de teatro universal ...vicentro, que saldrá al aire el ...3. Calcula poder estar en Bue...es el próximo lunes 5 y rein...se de inmediato al elenco de ...nedia favorita", que es lo úni... estaba haciendo en televisión ...ente.

...smo ciclo se agregará también, ... enero, la también mexicani...sana Freyre, quien como es sa... encuentra filmando en el nor...ano (aunque latino) país.

...JEMOS AL EMPRESARIO

...o Ascheri, convertido en fla...empresario, dio a conocer de... la agencia de representacio...sticas que acaba de inaugurar ...ientes al 800. La organización ... al nombre de ODRA, y ya ...s destinos de un elenco com...por nombres conocidos: Clau...o Fernán, Pepito Pérez, Bingo ("rey de la guitarra"), Nancy ... Molineros" y, por supuesto, ...o Ascheri.

...ticipa además que ODRA lan...s nuevas "bombas" de las que ...se hablará mucho: el grupo ... "I barbari" ("Los bárbaros"). ...stas en instrumentos eléctri...avía desconocidos en Buenos ... un cantante melódico de 16 ...o nombre se mantiene en re...

...engan suerte, que falta les ...

RECUPERADA

...da de alta por el clínico psi... que por razones conocidas ...nvertido en su médico de cabecera, la afrancesada vedette Paulette Christian. Recuperada (al menos eso se afirma) del "agotamiento" mental que padecía, doña Paulette se reintegrará al show "El Special" a partir del lunes 19, siempre y cuando su ahora satisfactorio estado de salud no experimente dislocadas variantes de aquí a la fecha. Tales perspectivas tienen muy ufano al atencioso productor del ciclo, el obeso Miguel de Calasanz.

Mientras tanto el programa continuará contando con la excelente bailarina Adela Adamowa ofreciendo modernos ballets, y también con la vedette Claudia Lapacó, quien por lo que ha demostrado, de seguir insistiendo en ese género bien puede llegar a constituirse en la revelación artística de 1967. Claro está que si se decide a dedicarse de lleno a este cometido, renunciando al menos parcial o temporariamente a sus actividades de actriz.

APTRA

Fue el lunes, en el City, en la fiesta anual de los cronistas de televisión.

Muy en señora, Julia Sandoval, su peinado de alto vuelo, su sencillo vestido rojo, su rostro demacrado, con hundidas ojeras y su Coco Gotuzzo se retiraron temprano. Poco más tarde lo hicieron Beatriz Bonnet y su odontólogo consorte. Elena Lucena, radiante y simpática ella, muy por el contrario decidió permanecer "hasta la última". Juanito Belmonte la invitó para seguirla a la salida en una boite de Olivos. Hubo ocho que se les plegaron.



Caterina Caselli, la que en Italia desplazó a Rita Pavone, llega el lunes próximo para ser bien exprimida en Buenos Aires. Durará una semana

MAS APTRA

Las minifaldas tuvieron alucinante contra en un vestido que lució una colega. El largo de la prenda superaba sus tobillos y le confería cierta prestancia de dama oriental. Los colores violentos de la tela, en la que se sucedían rayas rojas y negras, hacían de su dueña centro de todas las miradas. Ella, consciente de su éxito,, iba de un lado a otro de los poblados salones, despertando a su paso murmullos de admiración.

Pero de pronto debió detener su andar para observar, boquiabierta, la inesperada competencia de otra erguida joven que lucía una prenda totalmente igual a la suya, tanto en colores, como en corte y longitud. Ni que decir que más de uno creyó ver doble antes de tomar la primera copa de vino. El episodio transformó los murmullos de admiración en sarcásticas sonrisas de las bellas que poblaban el salón. Ni que decir que nuestra colega hizo mutis por el foro y creemos que a esta hora estará preparando su correspondiente demanda al modista que utilizó carbónico en la confección del modelo.

INSISTE RAPHAEL

Hispavox, una de las principales casas grabadoras de España, está otra vez presente en nuestro medio a través de la representación exclusiva del sello Music-Hall. Este importante acontecimiento discográfico se inaugurará con el lanzamiento de cuatro long-plays, que servirán a la vez para introducir en nuestro mercado a la actual figura máxima del espectáculo hispano: el muy joven Raphael. Este intérprete se dará a conocer en un LP que lleva su nombre y en otro titulado "Yo soy aquél", completándose la selección inaugural con "Pampa salvaje" (banda de sonido del filme así llamado, con la actuación de Waldo de los Ríos) y "Tarde de toros", notable documento musical sobre la más importante fiesta española a cargo de banda taurina. Además, se lanzarán en estos días dos extended-plays de Raphael, uno de ellos dedicado a la Navidad

NOCTURNOS Y TANGUEROS

"Los Nocturnos" han decidido cantar tangos, y se ponen ya a la tarea grabando una serie de títulos famosos de la canción porteña ("Cafetín de Buenos Aires", "Los mareados", "Su ojos se cerraron", "Pregonera", etc.). Eso no quiere decir que abandonen el bolero, ya que al contrario, lo que los decidió fue el éxito que tuvo hace poco tiempo su versión tropicalizada de "Rondando tu esquina". Anticipos de esta incursión en el dos por cuatro serán dados en el ciclo que Enzo, Omar y Juan José cumplen por Radio Belgrano, los lunes a las 21 y los sábados a las 13.

TV

PROGRAMA

16.30
9 Teatro de Abel Santa Cruz
11 Lassie

17
7 El Capitán Marte y el XL5
9 Galería de Sueños
11 Robin Hood
13 La Novela de la Tarde

17.30
2 Feminísima
7 Payasín y su Mundo
9 Cuando se Quiere ser Feliz
11 Matt Dillon
13 Panorama Hogareño

18
9 Los Lanceros de Bengala
11 ¡Es Mamá Quien Manda?
13 Teleteatro del Aire

18.30
2 Tira Infantil
7 El Hombre y su Universo
9 Guillermo Tell
11 Jesse James
13 Gran Teleteatro Pond's

19
2 Los Hombres Altos
7 Noticiero TV
9 Alaska
11 Los Beatles
13 Corazón

19.15
13 El Lagarto Juancho

19.30
2 Mis Hombres y Yo
7 Gidget
11 Bonanza
13 Los Detectives

20
7 Show de Gangas
13 Telenoche

20.30
2 Ganar en Familia
9 Jacinta Pichimahuida
11 Super Agente 86
13 Las Tres Caras de Malvina

21
2 Hong-Kong
7 Cacería Humana
9 Cabalgata de G. Valores
11 Telecataplún
13 Show de Violeta y Néstor

21.30
7 Los Intocables
13 Mucho, Poquito y Todo

22
2 Entretenimientos
9 Su Comedia Favorita
11 La Caldera del Diablo
13 Odol Pregunta

22.30
7 Noticiero TV
11 Agente de Contraespionaje

22.45
7 Veladas de Concierto

23
2 Hombres en Crisis
11 El Repórter Esso

23.15
11 La Ciudad Desnuda

23.30
2 El Tiempo de Vivir
9 Nuevediario Empresario
13 Noticiero 13

23.40
9 Nueve Golf Club

23.45
7 Veladas de Concierto

24
9 Cine de Oro
"El Irresistible Seductor (italiana)
13 Boxeo Internacional

0.15
11 Cine Nocturno
"No hay tiempo para gloria (norteamericana)

Al Cierre
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

LARGOMETRAJES DE LA SEMANA

JUEVES 1º — A las 14 (9) **A.T.M. a toda marcha** (comedia mexicana); 16 (2) **Los jinetes de la Mongolia** (bélica nort.); 23 (2) **A designar**; 23.30 (9) **El irresistible seductor** (comedia ital.); 0.15 (11) **No hay tiempo para gloria** (aventuras nort.).

VIERNES 2 — A las 14 (9) **La mujer que tu quieras** (comedia dram. mex.); 16 (2) **La suerte se divierte** (comedia nort.); 0.15 (11) **La masacre del arroyo arenoso** (av. nort.).

SABADO 3 — A las 14.30 (7) **Pel. a designar**; 15.30 (11) **Artículos de primera plana** (av. nort.); 16.30 (2) **Cita en los cielos** (bélica nort.); 21.00 (11) **Homicidio por contrato** (policial nort.); 22 (2) **Ana de los milagros** (drama nort.); 22.45 (7) **Pel. a designar**; 23.45 (13) **La casa del an el** (dram. arg.); 0.15 (11) **Confesión** (com. dram. am.)

DOMINGO 4 — A las 14 (2) **A designar**; 15 (9) **Usted puede ser un asesino** (com. esp.); (13) **Sin reservas** (com. am.); 19 (11) **Natchez** (aventuras nort.); 21.40 (9) **Mujer de dos vidas** (drama arg.); 23.15 (11) **La edad inocente** comedia nort.); 24 (9) **La mujer de fuego** (com. ital.).

LUNES 5 — 14 (9) **Dos mundos y un amor** (com. dram. mexicana); 16 (2) **Gente de circo** (dram. nort.); 21 (13) **Hijo de hombre** (drm. arg.); 23 (2) **David y Betsabe** drama nort.); 0.15 (11) **Se llamaba Carlos Gardel** (biografía arg.)

MARTES 6 — A las 14 (9) **Un extraño en la escalera** (drama mex.); 16 (2) **De la misma sangre** (comedia dram. nort.); 23 (2) **El rata** (policial nort.); 0.15 (11) **Veinte millones de millas de la Tierra** (ficción nort.).

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:

El Juego de la Oca

c|S. Bruno y José A. Amor; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Arg.

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700

REFRIGERACION

Ultimas semanas definitivas, después de 19 meses de exhibición de la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews en su mejor labor. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:

LA NOVICIA REBELDE

(The sound of music)

Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial realización, laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise 3 Oscares más, al mejor sonido, mejor compaginación y al mejor color, en TOOD A O, 70 mm., color de luxe. 17.50 y 21.35: Show musical. Loc. en venta con 8 días de anticipación. Copia nueva. No deje Vd. de verla!

ARIZONA Lavalle 797. 31-6967. - 13.10 16.25 19.45, 23.10:

EL MOLINO DE LAS MUJERES DE PIEDRA

14.50 18 21 25 hs.: El ENTIERRO PREMATURO Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.40, 16.35, 18.45, 21 y 23.10

Las Profecías del Dr. Terror

Color (95) (i|m|14|a), c|P Cushing Ch. Lee, R. Castie, Cinco terroríficas historias que le congelarán la sangre en sus venas. A las 18.25, 20.30 y 22.45: Varied.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAY

Alarido de sangre. Continuado.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. 12. 14.50 y 17.40: Amor sin barreras. Plat $ 80. Sáb. y domingo 12.30 y 15.15.

AVENIDA Av. Mayo 675. 33-6626. 11 13.15 15.30. 17.40, 20, 22.15: EL DIABLO Y LA DAMA, con G. Phillipe.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. - A las 13.50. 16.45, 19.40, 22.35: H. Lom, J. Greco, J. Kitzmiller en:

LA CABAÑA DEL TIO TOM

Excl. en esta sala. Todd-AO-Tech. (Apta t|púb.) 13.35, 16.30 19.25 y 22.20 hs.: Noticiario.

BROADWAY Ctes. 1155 35-2345 14 16 10 18 20, 20 40 y 23 10 hs Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala Un hombre y una mujer con A. Aimee Jean Louis Intignant. 20 15 y 22 30 Show musical Loc en vta con 5 días de anticip. Sáb trasn

CALLAO Callao 27 40-1898 15.10 17 40 20 20 . 23:

DON CAMILO EN RUSIA

Fernandel sin restric.; 14 40, 17.10 19 40 y 22 20: Variedades.

CAPITOL — S. Fe 1848. 44-2379. 15 25, 17.55, 20.5 y 22.55: H. Bucholz, S. Koscina

UN FULANO EN ESTAMBUL

(P m|14|a.) Tech. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.35 Not.

CASINO (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores 57 parlantes en la sala. A las 15.40 19 10 y 22.35:

VACACIONES EN RUSIA

(Apta p|t|púb en technicolor; a las 15 30 19 y 22.25: Notic. Argentino: 18 45 y 22.10: Show music. Loc en vta con 15 d de anticip

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. 14.30 18.40 y 22.50: Sean Connery:

SUBLIME LOCURA

16 20 y 20.30: Esplendor en la hierba N Wood 14 15: Var. (P|18|añ.)

COLISEO Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. REFRIG. Hoy 19 y 22.30:

EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO

La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini. Un film de excepción... Un film de polémica. (Apto para todo público). 18.20 y 21.50 horas: Suc. Arg. Precios especiales para colegios. Muy pronto:

Un nuevo festival de dibujos en colores de Walt Disney.

COSMOS 70 Corr'tes 2046. 47-0662 14.50, 17 30 20 15 y 22.55. (noche loc num 4ª SEMANA DE EXITO

La Tienda de la Calle Mayor

(P m|14|añ.) La mejor película del año Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Josef Kroner; 14.30, 17 20 05 y 22 45: Notic. y Varied.; 19.50 y 22 30 Número vivo.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. - Estreno, con J. Mahoney:

LOS CALIFORNIANOS

Los vengadores del crimen, con R. Taylor. - Sábado 3, trasnoche:

LOS CALIFORNIANOS

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. EL BUENA SUERTE M. A Mejia: Los novios de Marisol Colores NO-DO.

G. MITRE. Mitre 1332. 38-5591. EL BUENA SUERTE, M. A. Mejia; El enamorado S Montiel.

GRAN REX Corrientes 857. 35-7000 A las 12.15 14 45 17.20, 20.10 y 23: Carl Reiner y Eva Marie Saint en: Una conspiración para MATAR al mundo de risa. en la comedia en Panavisión y color:

¡AHI VIENEN LOS RUSOS!!!!

(Apta p|t|público) Dir., N. Jewison 12 14.25 17, 19.50, 22.40: Not. Arg 19.35 y 22 25: Show Musical. Local en venta con 3 días anticipados. Próximo estreno: R Rusell y H Mills en: LAS DIABLILLAS DEL CONVENTO.

G SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 14 40, 16 30, 18 35 20.50, 23: JERRY COTTON ATACA. Audaz, violenta y emotiva; 16 20, 18 10, 20 20 y 22 30 Var Sin restric.

G VICTORIA A|Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito: El galleguito de la cara sucia. Fiebre de primavera P Ortega V Rivas.

HINDU Lavalle 842. 35-1114. — 13 20. 15 10, 117 18.55; 21, 23.10. Adelgace riendo viendo a Franco Franchi C Ingrasia Agente secretísimo 007 Proh. men 14 a Inc 18 añ Cinem. y color. 13 10 14 55 16 45 18 40 20 35 22.45 hs. Not. y S. Musical, Sáb. trsn

IDEAL Suipacha 378. - 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40: Sucesos Argentinos y

El Soñador Rebelde

(Technicolor)

Rod Taylor, el galán de moda y Julie Christie, la sugestiva protagonista del Dr Zhivago, en: Un reparto extraordinario en una película cruel, dramática, pero que sin embargo está impregnada de profunda dulzura. En la sala "in".

IGUAZU. Lavalle 940. A las 13.30, 15.35, 18.05, 20.35, 22.50: Notic. 13.45, 16.10, 18.30, 20.45 y 23:

LA CARGA DEL 7 DE CABALLERIA

LIDO. Corrientes 829. 35-0509. Hoy INAUGURACION. '13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic. y

EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO

La obra más divertida de Pier Paolo Pasolini. Loc. vta. 3 días antic.

LORRAINE. Ctes. 1551. A las 14, 16, 18.10, 20.25, 22.45: Sátira y filosofía de la vida moderna:

Piso de Soltero

(P|m|18|añ.) con J. Lemmon. Mañ.: Irma la dulce.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 13.50 Var. 14.30 y num. 17.15, 20 y 22.45, el mayor impacto de

Walt Disney
Walt Disney

c|J. Andrews y D. Van Dike

Mary Poppins
Mary Poppins

en Tecn. Jueves estr.: 2º CARNAVAL DE WALT DISNEY. De lunes a viernes obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños conc

LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. A las 14.25, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Hayley Mills y Ian McShane, en:

I L U S I O N

(I|m|14añ.) en colores; 14, 16.10, 18.15 20.30 y 22.45: Noticiario.

METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23:

Asesino a Sueldo

(P|m|14|años.) Panavisión y color. R. Taylor y Trevor Howard; 15.30 17.45, 20 y 22.30. Notic. y Show

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40 0816 y 40-1064. Refrig. 16.30 y 21: Show de V Gobbi: 17 15 y 21.30:

5º MES DEL SUCESO DEL AÑO

Doctor Zhivago

Superpanav. 70 mm. Tecn Produc. de C. Ponti Dir. por David Lean y basada en la novela de B. Pasternak (P|m|14|I|18|añ.) Local, en venta para hoy 7 días siguientes Boletería de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.40, 15.40. 17.55, 20.15 y 22.40. Not y Gino Cervi:

Don Camilo en Rusia

(El camarada Don Camilo) Apta para todo público Del famoso libro de Guareschi

MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont Refrig Chaplin, G y Flaco, Superratón, Pato loco Conejo etc

NORMANDIE. Lavalle 861. REFRIGERACION. 12, 13.45 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55: Suc. Argentinos y

Dingaka

Quiere decir: Peligro...! Terror...! Aventura...! Stanley Baker, Juliet Prowse y Ken Campu, color. (S|R.)

NOVEDADES Florida 364. 45-5155. Cont Refrig., Not Arg., Soviético. Español, Alemán, Francés, Dibujos color, Actualidades.

N TEATRO. (Sala Suipacha) Suipacha 927. 32-9547. A las 20 y 22 horas: Muestra de corto metraje Latinoamericanos: LA QUEMA; UN LARGO SILENCIO (Arg.): NOSSA ESCOLA DO SAMBA (Brasil) Pl. $ 130 Bol desde las 19 hs

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. REFRIGERACION. A las 13.45, 16.05, 18.20 20.45 y 23.10, Sean Connery, Joanne Woodward, Jean Seberg,:

SUBLIME LOCURA

(P|m|18|a.) en Tech.; 20.15 y 22.40: Show Mus. Sábado trasnoche. Prox. estreno: YO LA CONOCIA BIEN, S. Sandrelli.

OPERA. Corrientes 860. 35-1335. - A las 13.40, 15.55 18.10, 20.40, 23.10 una película excepcional:

JUDITH

la gran creación de Sophia Loren en la mujer que usaba su cuerpo como un arma para vengarse. En el reparto: Peter Finch y Jack Hawkins. Tech. y Panav. (A|t|púb.) 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.50: Suc Arg. 20.05 y 22.35: Show musical con Martín Leguizamón, el Trovador del Paraguay. Martes 6 de diciembre estreno de una joya del nuevo cine francés que produjo UN HOMBRE Y UNA MUJER:

G A L I A

con la gran revelación de Mireille Darc en la muchacha de París que tenía la libertad de un chico de 20 años..

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. 13.45, 16.55, 20.05 y 23.15: ANOCHE ESTUVO CONMIGO (La Amante); 15.25, 18.35 y 21.45: El mundo íntimo de la mujer; 13.30, 16.40, 19 50 y 23: Noticiario. (P|m|18|a.)

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Hoy extraord. estreno en Cinemascope y Tec., suspenso y terror, 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 22.45 Var. y Not.: 14.05 16.15, 18.30, 20.45 y 23: DRACULA EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. (p|m|14|a).

PREMIER Corrientes 1565. 46-2113 15 05, 17.25, 20.05 y 22.40: Varied. y

El Soñador Rebelde

(P|m|18|añ.) Rod Taylor, en col. Un film de John Ford: 19.50 y 22.25 Show. Prox. GALIA.

METROPOLITAN: No deje de ver DOCTOR ZHIVAGO.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Refrig. 14.55, 19, 23 hs.:

El Satánico Dr. No

(P|m|14|añ.) 13, 17 y 21.05: Los tres sargentos, Tecn.

REAL CINE. Esmeralda 425. 45-3600 Cont. desde las 12 hs. W. DISNEY pres. para deleite de chicos y grandes: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS, en tech. Notic.

RENACIMIENTO. Lav. 925. 35-1850. Gran doble programa. Para todo público. SANDOKAN, con Ray Dalton y F. Bettoia, Totalescope; 15.30 19.15 y 23: Que clase de niño, con J. Lewis y D. Martín, Vistavisión; 13.20 17.05 y 20.50. Cont. (S|Restr.)

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. Tres noches de amor, C. Spaak; La honorable sociedad, De Sica. (P|m|18|añ.)

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. - Refrig. Not. Cont. Cuando el amor se va. (P|m|18|añ.) Bette Davis.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.45: Notic. Argentino; 13.10, 15.30, 18, 20.35 y 23.10: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina H. Bucholz, Tecn. (P|m|14|añ). Sábado Trasnoche.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. AGENTE DIABOLICO 13, 16.20, 19.50 y 23.20 hs. (I|m|14|añ.) Misión secreta, Panav. y Tech., 14.25, 17.45 y 21.15 (S|restr.) Pl. $ 130. Cont.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455 13.30, 15.30. 17.30, 19.55, 22.20: Var.: 13.50, 15.50, 18.10, 20.35 y 23: JERRY COTTON ATACA. Sin restric.

UNION. Independencia 2870. 97-2585 Solo los valientes; Siempre audaz; Sangre sobre Argelia. Dam. $ 40

ALMAGRO

ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. Cont. Arabesque; Las guerrilleras de Creta; Aventuras y desventuras de Abbott y Costello.

HOLLYWOOD Ctes. 4256. 86-4213 Cont. 13 50, 18 y 22.15 hs.: LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR L. Kaminska, J Kronner; 15.55 y 20.10 El niño Kurt Baungartner en Corazón de mujer; 17.45 y 22; Suc Arg. (P|m|14|añ.)

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 15.05, 18.50 y 22.50: P. Cushing en LAS PROFECIAS DEL DR. TERROR Tecn.; 16.40 y 20.45: La calavera del marqués, C|S. Color; 14.20, 18.30 y 22.30: Suc. Arg. (p|m|14|a).

P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.20, 18.20 y 22.25.

UN FULANO EN ESTAMBUL

con Horst Bucholz, tec.; 16.30 y 20.35; H a z m e cosquillas, Elvis Presley (P|m|14|añ.).

ROCA. Rivadavia 3753. - 87-1517. Refrig. 15.30, 19.25 y 23.20:

D I N G A K A

c|S. Baker y J. Prowse; 14, 17.30 y 21.25: Cuando la tierra se abre; 15.20, 19.10 y 23.05: Suc. Arg.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30: Varied.; 14.45 18.55 y 23.05: SUBLIME LOCURA con Sean Connery (James Bond); 16.40 y 20.50: ESPLENDOR EN LA HIERBA, N. Wood. Progr. en tecn. (P|m|18|añ.)

CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Judith, S. Loren; Bajo diez banderas, V Heflin Cont. (ap|p|t|p)

G. BELGRANO. C'do 2165. 78-7200 Cont. 15.55, 19 40, 23.15 el éxito del año: UN HOMBRE Y UNA MUJER, Anouk Aimee; 14, 17.45 y 21.25: Amor al estilo sueco, con Bob Hope, tech. (P|m|18|añ.)

G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. - Noche loc. Platea num. Pull. Cont. 13.45, 18.10 y 22.50. UN FULANO EN ESTAMBUL, con S. Koscina; 16.05 y 20.40: Bunny Lake ha desaparecido, con L. Olivier. (P|14 e inc|18|añ.) Noticiero.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 14.50, 18.45 y 22.45. Anouk Aimee y Louis Trintignant.

UN HOMBRE Y UNA MUJER

16.35 y 20.40, Audrey Hepburn, S. Mac Laine: La mentira infame. (P|m|18|añ.)

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Ricardo corazón de león; Málaga; El niño y el perro. Cont. Pl|$|40.

RADIO CITY. Monroe 3245. 78-7538. Festival Alemán: El canto de la cascada; La muchacha y el fiscal (p|m|18|a).

RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0688. 15, 19 y 23.10 Rod Taylor y Trevor Howard en:

ASESINO A SUELDO

Tech. 17 y 21.10: Hecho en París; 14.30 Var. (p|m|14|a).

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.45, 19.30, 23.10, lo mejor del año

Un Hombre y una Mujer

con Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 14, 17 35 y 21.20: Amor al estilo sueco, tecn. con Bob Hope. (P|m|18|añ.)

EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - UN FULANO EN ESTAMBUL, a las 16.15 y 20.40; Ch. Heston en: AMARGO TRIUNFO, con C. Jurgens, a las 14.20 18.35 y 22.50 (P|m|14|añ.)

G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. (p|m|14|a), Cuando hierve la sangre, F. Sinatra; Ataque submarino, G. Ford; El Jeque rojo.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. ASESINO A SUELDO, c| Taylor; Un espía de más; La morena de Taití (p|m|1|a).

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. -

MISION SECRETA

Emboscados tras la ley; Guerrilleros de Creta. May $ 80. Men|$|40.

NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723 J. Ramón en EL GALLEGUITO DE LA CARA SUCIA; Fiebre de primavera; La mejor del colegio.

SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Cont. Cont. J. T. Boeing Boeing, Lewis-Curtis; La venganza del forajido; Camino de la horca.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303 14.30, 18.30 y 22.30 en terrorófico Technicolor:

LAS PROFESIAS DEL DR. TERROR

c|C|Lee; 16.50 y 20.50: La calavera del marqués, en Tech. (p|14|a).

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14, 18 y 22.30: UN HOMBRE Y UNA MUJER, con A. Aimee y J. L. Trintignant; 16, 20.25: Renaciendo de las cenizas. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

ALV. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Forja de valientes; Alas de águila; La última cacería.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15, 18.50, 22.50, otro gran éxito del productor J. E. Levine en:

D I N G A K A

c|S. Baker y J. Proyse en C'Color; 16.45 y 20.45: Cuando la tierra se abre; 14.40, 18.30 y 22.30: S Arg. (ap|t|pco). Próx. estreno: MARY POPPINS, c|J. Andrews.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Los californianos; El fugitivo de T r o y a; Los conquistadores de Oklaoma. Menores $ 60.

RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños $ 80. Don Camilo en Rusia (el camarada Don Camilo); Hércules en el valle del eco Tonante, Tecn.; Wanittou el guerrero, Tecn. Cont.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. — 15, 18.40 y 22.35: SUBLIME LOCURA, Sean Connery y Jean Seberg, Tec. 16.50 y 20.45: La última jugada, H. Fonda, tec.; 14.40: Var. (P|m|18|añ.) Continuado.

CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Las 3 vidas de Thomasina; Festival del dibujo de Disney; Piratas del Misisipí.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 14.30, 16.25 y 22.45 P. Coushing en LAS PROFESIAS DEL DR. TERROR c|C. Lee, en Tec. (p|m|14|a); 16.20 y 20.40: La calavera del marqués, c|P. Cushing; 14.30 y 20.10: Var 13 y 22.20: Suc. Arg.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 14.35: Var.; 15, 19 y 22.45 (en punto), color:

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 17 y 20.50: Cómo asesinar a su esposa J. Lemmon. (P|m|18|añ.)

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. El Oscar (Hollywood al desnudo); La vida en un hilo; Padres culpables.

S J. DE FLORES. Rivadavia 7350. 611-5989. La carga de la séptima caballería; Río Grande, Niñ. $ 100

PUEYRREDON. Rivªdavia 6871. 612-0389. Cont. Refrig. 14.35, 18.25 y 22.30 Suc. Arg. y

D I N G A K A

CinemaScope y Tec., c|S. Baker; 16.30 y 20.35: Cuando la tierra se abre, Tecn., c|D. Andrews. Mañ. MARY POPPINS, Tec., con Julie Andrews.

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. En cont. 14.40 19 y 23, H. Bucholz, S. Koscina en:

UN FULANO EN ESTAMBUL

16.50 y 21, L. Olivier en: Bunny Lake ha desaparecido. (P|14|añ.)

SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Hoy desc. Mañ. La sombra de un gigante; Marcha de valientes.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Continuado. UN HOMBRE Y UNA MUJER; Dos buscando un destino. (P|m|18|añ.)

LINIERS

G. LINIERS. Av. G|Paz 47. 653-2266 14.10, 18.20 y 22.30: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina; 16.30 y 20.35: Bunny Lake ha desaparecido, L. Oliver.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Asesino a sueldo; Un espía de más; Pistoleros de casa Grande.

B. AIRES. A|Trabajo 5427. 68-2525 LOS ESPIAS MATAN EN BEIRUT Hércules al centro de la Tierra; Tú, mi conejo y yo. Niños $ 70. Continuado.

CALIFORNIA. Avda. del Trabajo 4818. 69-6092. BEAU GESTE; La espada invencible; Audacias juveniles; Sin Restr. Men. $ 80. Cont.



La diva italiana Sofía Loren es la intérprete principal de "Judith", superproducción que se exhibe en la sala del cine "Opera"

EL PLATA. Juan B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. S. Connery (James Bond) en

SUBLIME LOCURA

La última jugada; Aventura en Malaya. (p|m|18|a).

LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 Ahí vienen los rusos; La mujer de paja, c|S. Conery; Motín de los condenados; Cont.

PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155. El triunfo de Hércules; La pantera de Baptana; Al sur de San Luis.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636 Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30; 14.15 Var.; 16.20 y 20.35: Te veré en mis brazos, c|S. Loren, C. Grant; 18.05 y 22.20: Show; 14.45, 18.35 y 22.50:

Dingaka

c|S. Baker, en tech. Sábado trasnoche a la 1 hs.: GALIA.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 463. 773-0700. 16.10, 19.30 y 22.50 estreno:

LAS PROFESIAS DEL DOCTOR TERROR

c|C. Lee y P. Cusching, Panv. y Tech.; 14.25, 17.45 y 21.05: Las calaveras del marqués, Tech. (p m|14|a). Cont.

BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. AHI VIENEN LOS RUSOS, 17.45 y 22 30; la condesa descalza, 15.05 y 20 hs. (I|m|14|añ.)

BLUE. Santª Fe 2541. 82-5845. Unico día. Río Salvaje; La historia de Ruth; Plat. $ 60. Cont.

COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. El camarada Don Camilo; El valle del eco Tonante; El secreto de las valijas negras.

GRAN NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 16 18.30, 20.45 y 23: Un hombre y una mujer, A. Aimee, Tec.; 15.15, 17.45, 20.15 y 22.30: Not. (p|m|18|a)

ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. — 14.20 18.25 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras; 1625 y 20.30: Un setiembre borrascoso Sin restricciones.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. La carga de la 7ª caballería; Qué líos con mi novia; Varied. S|Rest

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Marco Polo el magnífico; Ataque submarino; En busca de amor. Sin restricciones.

ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. No me manden flores; Padre contra hijo; Saboteador. Plat. $ 60.

POMPEYA

SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. 17.10 y 22.15, R. Taylor en Asesino a sueldo; 15.10 y 20.30: Un espía de más, c|R. Vaughn; 13.30 y 19: La morena de Tahití. (p|p|m|14). Cont

SUR

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521 23-7385. Primicias. Un hombre y una mujer. (Laureada), A. Aimee y J. L. Trintignant, Tec.; La mentira infame; J. Garner, A. Hepburn y Sh. Mc Lane. (P|m|18|añ.) Continuado

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 17.50 y 22: Un fulano en Estambul— 15.50 y 20: El caudillo de l- desalmados. (p|m|14|i|18|a).

GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cint.

.... DINGAKA .. ..

Tec., S. Backer. Cuando la tierra se abre, D. Andrews; (p|sin|Rest.). Próx. estr.: Mary Poppins.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.20, 18.20 y 22.15 en Pan y Tech. DINGAKA, c|S. Baucher y J. Prowse; 16.25 y 20.25: Cuando la tierra se abre. S|Restric. Niños $ 100.

DEVOTO. Avda. S. Martin 6200 50-1443. (p|m|14|a). Il sorpasso; ¡Amor a la italiana! El irresistible seductor.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 14.40, 18.35 y 22.30: R. Taylor en ASESINO A SUELDO, c|J. St. Jonh; 16.30 y 20.25: Var. y Siete mujeres, c|A. Bancroft, Panav. y Tec., (p|m|14|a).

SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 14.30, 18.20 y 22.15: Not. y ASESINO A SUELDO, R. Taylor; 16.35 y 20.30: La venganza de Espartaco. Cont. (p|m|14|a).

VILLA URQUIZA

EDEN PAL. Bauness 2506. 51-2135. Cont. Cuando hierve la sangre; Un espía más; Madame Sans Gene (p|m|14|a).

GRAND BOURG. Monroe 5268. 52-6118. Un fulano en Estambul, (p|m|14|a). H. Bucholtz; Hasme cosquillas, E. Presley. Cont.

25 DE MAYO. Triunv. 4438. 51-1859

UN HOMBRE Y UNA MUJER

c|J. L. Trintignant; Bésame tonto; La rebelión del hampa (p|18|a).

GRAN BUENOS AIRES

BANFIELD. SAN MARTIN. Alsina 648. 242-0768. Hollywood al desnudo (el Oscar); Con la vida en un hilo; La venganza del forajido

TEATROS

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.

Sala Martín Soronado:

Hoy 21.30. Ultimos días: EL BILINGÜE, de P. Krichmar, con A. Argibay, E. Rudy, M. Jouvet, D. Prince, J. Larrea. Escenograf.: N. Deángelis. Direc.: E. Vega. Plat. $ 200. Super $ 150. Domingo desp. Acontecimiento teatral del año. Consejo Británico presenta 4 únicas actuaciones.

SIR JOHN GIELGUD
IRENE WORTH

Men and Women of de Shakespeare Diciembre 7, 8, 9 y 10 a las 21.30. Loc. en vta. a partir de las 10 hs.

A B C. Esmeralda 506. 35-0 Hoy 22: ¿QUE TAL TE T ¿A VIDA? Un humor distint quietante y profundo. Descto p|inst. educativas y de bene

A. Y CIENCIAS. Lav. 770. Ultimos días de un gran Hoy desc.: LOS PROJIMO C. Gorostiza. J. Gené, M. renz, Pepe Soriano, S. Lante Santa Ana H. Suárez.

ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. 22.15 hs. Exito cómico 1966. Ortega, Rodolfo Beban, en: UNA EXTRAÑA PAREJ Direc. Viñoly Barreto. Canta lito Ortega. Ultimos 15 días.

ATENEO. Paraguay 918. 3 Hoy 22 hs. G.A.C. presenta ALTITUD 3200 de Julie Luchaire. Dir. Mene

AVENIDA. Av. Mayo 1222. 4 últimos días. NINETTE Y UN SR. DE MU Cía. Campoy-Cibrian, con Z Grau Meliá. Domingo desp Hoy a ls 22 horas.

BS. AIRES. 40-5680. Hoy 2 Cía. Carlos Cores. Elizabeth ¿ALGUN MARIDO ES FI A. Santa Cruz, con E. Dess Sturman, R. Salvatore, N. vone y Margarita Padín. 30 días. (I|m|18|añ.) Reserve su cajadas con 5 días anticip.

CANDILEJAS. Rivadavia 64 año. 1.050 representaciones: CUANDO ESTAMOS CASA de Priestley. Dir. R. Dairien 20.30 hs. Loc. 5 días de ant

COLISEO. Charcas 1119. 44- 41-1115. Refrig. La obra máxi Pier Paolo Pasolini: EL EVANGELIO SEGU SAN MATEO (Ver carteleras cines).

COMEDIA. Corrientes 778. Cía. M. del Pilar Armesto, vermouth 19.30 hs. ded. a ñoras y Srtas. con el éxito c M I C A E L A (o el pecado originalísimo). mos 4 días.

COMICO. Corrientes 1280. Hoy, 18.45: ALEJANDRO en inolvidable espectáculo: LOS INTERESES CREAD de Benavente (Premio Nobel) cio especial para estudiantes ñana, 22.30. Sábado, 18.30, 2

CORRIENTES. Corr'tes 561. Cía. Pepita Martín-Manuel batini, 300 representaciones, éxito cómico: LAS MUJERES ME DAN a las 22 hs. Ultimas seman

EL NACIONAL. Corrientes Grandes revistas cómicas. las 21 y 23 hs.: L A G R E C A con Gogó Andreu - Alfred bieri - Hellen Grant - Susuk Bombos Tehuelches - Conn y Horacio Icaste

Salga... Y Venga al Na

Sábado trasnoche. Doming mouth. 18.45 hs.

EMPIRE. H Yrigoyen 1934. ¡DOMINGO DESP. DE LA Hoy, 22.20: Cía. Elina C José M. Langlais, Marcela Rey, Darío Vittori: INTIMIDAD CONYUGA Una obra divertida y auda

FLORIDA. Florida 171. Güemes). Sensacional estre DESNUDOS A TRAVE DEL MUNDO Lunes a viernes contin. de 22 45 hs. Sáb. cont. de 18 a Color, música y renovado (P|m|18|añ.)

INST. T. DI TELLA. Flori 31-4721|6. 13 y 18.30 hs. Audi les. 20 hs. MENS SANA IN PORE SANO, de Del Peral, Briski. (P|m|18|años.) Ultim 22.30 hs. OSTINATO, óper nica de C. Cutaia. (P|m|18|a

LA CUEVA. Callao 182. 61 Unicos 45 días: LOS PADRES TERRIBL de Jean Cocteau. Dir. E. Hoy 20.30 horas.

LASSALLE. Cangallo 2263. Hoy 22 hs. Rosa Rosen hat, A. Puig, en: EL TEMA ERA LAS R Ultimos días, no deje de obra que llevó todos los

LOS INDEPENDIENTES. tín 766. 32-5922. Refrig. Hoy 22 hs.: 3 DE AMOR. Che randello, Frisch.

MAIPO. Esmeralda 443. 4 Revistas Extraordinario 21 y 23 horas:

Las Coristas Rebel

Don Pelele - Dorita Burg cente Rubino - Hilda May dolfo Zapata - Yoli Logan to Goyeneche - Míster Ch Pochi Grey - Carlos Scazzi mí Pons - Pedro Sombra - Pons. — (Refrigeració

MARCONI. Rivadavia 2330. Cía. Porteña de Revistas. cont. de 17.30 a 24 hs. éxito: TODOS HACEMOS TEASE Nuevos números y atracciones. Platea $ 150.

NVO. TEATRO. (Sala Apo rrientes 1372. 45-7386. 22 hs. DE POLLO, de A. Wesker. de Raíces). 9º mes. Loc. e para toda la semana, de

ODEON. Esmeralda 367. 4 Hoy 21.30 hs. Gran éxito: LA RAIZ Y LA TIER El Chúcaro, Norma Viola, des Sosa, Los Trovadores Zeballos. 3 últimos días.

PEQUEÑO T. B. Mitre 125 Ultimo mes del éxito có 2 temporadas: UNA CAMA Y DOS MA 22 horas. Mañ. 20.30 y 22.3

REGINA. (Casa del Teatr Fe 1235. 41-5709. ULTIM Hoy 21 hs., de Murray S

LUV

Dongé Briski Luppi. Direc Mottura.

SMART. 35-2592. Hoy a la Cía. PAULINA SINGER y gran elenco en: QUERIDA COCO Dos horas de risas. Mañ. 20.30 y 22.30 hs. Ultimos 15

TEATRO 35. Callao 435. (S 40-7654. Aire acond. Hoy Función especial para c invitados: DIEZ INDIECITOS de Agatha Christie, con C. G. Molina, C. Cavalleri, S co, Ana M. Dalton, E. Chandia, P. J. Sánchez, Canal, H. Cárdenas y O. Dirección: Oscar Castro.

EL TREBOL DE LA SUERTE

1 N U E V A S
P O S I B I L I D
A D E S 2 A R M O
N I A E N E L H O
4 T R · G A R 3 R E L · 7 A C
A S T O R · A C I O N E · T U E C O
N O S D I G · S E · N T A C T O
E S T I V O S · 8 T R A B A J
5 D E C E P C · E E N E Q U I
I O N A M O R · P O 9 N O D E
O S A 6 S I · 10 P · T A N T A C
N N O V E · R O T E J A · O N F I A
D A D · S U T R A N Q · N Z A
U I L I D A D 11 D
U E R M A L O N E
C E S A R I O 12 N
O C O N F I E

En las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

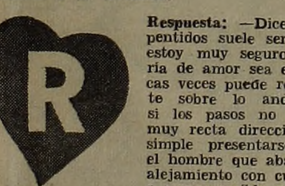
Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Andrea Luisa, de Capital: —Le voy a relatar algún episodio de mi vida para que usted comprenda cuál es mi problema y pueda aconsejarme con pleno conocimiento de causa. Ahora tengo 29 años. Hace tres, estaba de novia y a punto de casarme, pero conocí a otro hombre, me ilusioné con él y con la promesa de una vida mucho más brillante que la que me esperaba al lado de mi prometido. En suma, que abandoné a éste para seguir al otro, a cuyo lado mi vida fue un entero fracaso, hasta el punto de que me siento enormemente arrepentida de aquel paso que dí y que constituye el más tremendo error de mi existencia. Quisiera volver a mi ex novio, pedirle perdón y tratar de reconstruir lo que yo inconscientemente destruí. Lo que no sabría es cómo justificar mi regreso, sin confesarle, a mi vez, todo lo que me ha ocurrido. Podría ocultárselo, diciéndole simplemente que su atracción siempre se mantuvo en mí y que por eso vuelvo a su lado. Posiblemente lo crea, porque estaba muy enamorado y difícilmente me haya olvidado. Su consejo podría dármelo en forma de respuesta a esta pregunta: ¿Cómo podría volver a su lado de una manera digna, sin da rsensación de fracasada? Para mí es muy importante que él vuelva a creer en mí, pues es la única forma en que podré rehacer mi vida. Le ruego que me conteste a la brevedad.



Respuesta: —Dicen que de los arrepentidos suele servirse Dios, pero no estoy muy seguro de que en materia de amor sea exactamente así. Pocas veces puede retornarse dignamente sobre lo andado, especialmente si los pasos no han sido dados en muy recta dirección. Usted cree muy simple presentarse nuevamente ante el hombre que abandonó, justificar su alejamiento con cualquier historia más o menos creíble y reiniciar la marcha. Yo dudo mucho que eso sea factible. ¿Ha pensado usted en la posibilidad de que ese hombre haya vivido otros episodios sentimentales mientras usted se extraviaba en sentimientos engañosos? Lo más razonable es pensar que así ha ocurrido. De todas maneras, podría intentar el retorno, pero la única manera digna de hacerlo, en mi entender, es proceder con la sinceridad que le faltó en la otra ocasión. Tendría que hacerle saber, sin ocultar nada, lo que le ha ocurrido. Puede ser duro afrontar semejante confesión de derrota, pero no existe otro camino, a menos que usted crea que se puede vivir mintiendo siempre. Antes de dar el paso, podría averiguar si su desdeñado de antaño no la ha reemplazado ya en sus sentimientos. Si no fuera así, trate de reconquistarlo, pero no deje de sincerarse de la manera más total. Lo contrario sería agregar una nueva indignidad a otra ya cometida.

◆ CONTRA "LA PASION"

NUEVA YORK (ANSA). — El Congreso Judío norteamericano y once artistas, entre los cuales figuraba Arthur Miller, acaban de lanzar un llamado para que se boicotee mundialmente la famosa "Pasión" de Oberammergau "debido a "su carácter antisemita". Los habitantes de la aldea bávara, que organizan para 1970 su próxima representación, se han negado a modificar el texto tradicional". El congreso de Nueva York destaca que "las enseñanzas del Concilio Vaticano parecen no haber sido entendidas por los habitantes de Oberammergau". La aldea, como se sabe, ofrece una espectacular "Pasión" desde el año 1860, escrita por un sacerdote del lugar. Los judíos se muestran en la misma como "seres diabólicos y sedientos de sangre, que no tienen derecho alguno a acceder al reino de Dios", afirma el congreso, y agrega: "deberían adoptar un texto escrito en 1750 por el monje benedictino Ferdmand Resner, quien se abstiene de acusar al judaísmo mundial de deicidio colectivo".

PANTALLA DE UH

◆ NUEVA EXPERIENCIA

RECIFE (ANSA). — El "Teatro de Arribacao", recientemente creado en Recife, llevará sus representaciones a un público de campesinos y de obreros de las fábricas de azúcar de la zona. El tipo de teatro que ofrecerá será al mismo tiempo de diversión y de cultura. Montarán obras de Plauto, Moliere, Cervantes y Aristófanes. La primera pieza a representarse es una de Cervantes, "Entremés de la cueva de Salamanca". Además de los espectáculos editará un boletín mimeografiado con informaciones teatrales.

◆ TEATRO CLUB DE ROMA

ROMA (ANSA). — Desde el 13 de diciembre comienza la temporada del Teatro Club de Roma. Ofrecerá "Retrato de Lorca", "El rey Ubu", de Jarry; "Los vecinos", de Saudners; "Zoo story", de Albee; "Una velada con Enrico Maria Salerno" —recital de este actor—; "El divino marqués"; "Una velada con Romolo Valli; "Sueño de un clown". y "Las metamorfosis de Miguel", de Alberto Moravia. El primer espectáculo lorquiano será presentado por Giorgio Albertazzi. En los demás participarán compañías extranjeras e italianas.

◆ J. RUSSELL VUELVE AL CINE

HOLLYWOOD (ANSA). — Jane Russell vuelve al cine interpretando "Born losers", cuyo rodaje comenzó en estos días. Los demás actores son Jeremy Slate y Bill Wellman junior.

◆ VERSION DE "FAUSTO"

MADRID (ANSA). — Tere del Río será la intérprete del papel de Margarita en la moderna versión de "Fausto" que será rodada en España. El director es Esteban Farré.

◆ A. HEYWOOD EN "EL ZORRO"

TORONTO (ANSA). — Anne Heywood será la protagonista del filme "El zorro", inspirado en la novela de D. H. Lawrence. Lo realizará en diciembre. en Toronto, el director Mark Rydell, que debuta así en el cine después de una larga experiencia televisiva.

◆ F. LAMAS, DIRECTOR

HOLLYWOOD (ANSA). — Fernando Lamas, cantante y actor argentino, que tuvo notoriedad hace algunos años, debutará en la dirección fílmica rodando en Arizona un filme de aventuras. Se titula "One man's poison". Lamas será, además, intérprete del filme, junto a Sal Mineo y Ralph Meeker.

◆ JOHN WAYNE

MEXICO, 1º (Associated Press). — John Wayne, quien posiblemente ha lucido en la pantalla más uniformes que ningún otro actor actualmente activo, anunció que va a protagonizar la primera película sobre la guerra de Vietnam en el papel de un general.

"Esperamos obtener cooperación del Pentágono para iniciar el rodaje de «The green beret» («La boina verde») en Panamá o en las Filipinas dentro de pocos meses", declaró Wayne en una entrevista. "No podemos rodarla en Vietnam", declaró con acierto. Wayne tiene sentimientos personales respecto a los objetivos de la guerra, cuyo campo de batalla visitó anteriormente este año. Lo enfurecen los norteamericanos que se oponen a ella.

"No hay discusión allí sobre la guerra. Los muchachos que están allí saben por qué están peleando".

Wayne reacciona violentamente contra los llamados "vietniks", que han sido "alimentados por una sarta de mentiras de la prensa liberal. Los comunistas nunca han retrocedido ni un palmo sin pelear".

"Otras compañías quisieran hacer la primera película sobre Vietnam, pero creemos que les llevamos la delantera —dijo—. Tengo entendido que el presidente Johnson está interesado en la película".

"Robin Moore. el autor del libro sobre las fuerzas especiales de Estados Unidos (boinas verdes), tuvo acceso libre al adiestramiento y a la lucha en Vietnam —dijo Wayne—. Los planes de la película se han demorado porque el Pentágono no estaba complacido con el libro".

"Creo que opinan que Robín abusó de su confianza al decir algunas cosas que dijo —señala Wayne—. La película va a mostrar cómo era la guerra en los primeros días, cuando había allí solo unos cuantos de los nuestros luchando en grupos de más o menos una docena, y no tenían el apoyo que necesitaban. Es muy diferente ahora".

Wayne luce orgulloso un brazalete de bronce que le obsequiaron unos luchadores montañeses en Vietnam. Dice que solo unos cuantos de las fuerzas especiales y el general Westmoreland tienen también esos brazaletes.

"Le dije al escenarista James Leebarret que tendría una idea diferente de la guerra si iba a Vietnam, y fue".

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21/3 a 20/4 — AÑOS DE 15 A 34: Trabaje con tranquilidad. AÑOS DE 35 A 54: Preste atención a las leyes. AÑOS DE 55 O MAS: Colabore con interés	**LIBRA** 23/9 a 22/10 — AÑOS DE 15 A 34: Buenas condiciones físicas. AÑOS DE 35 A 54: Impresión favorable. AÑOS DE 55 O MAS: Fricciones sentimentales.
TAURO 21/4 a 20/5 — AÑOS DE 15 A 34: Demórelo para mañana. AÑOS DE 35 A 54: Emplee su tiempo con método. AÑOS DE 55 O MAS: Trate de ser distinto.	**ESCORPIO** 23/10 a 22/11  — AÑOS [illegible] 15 A 34: Ens[illegible]eas nuevas. AÑOS DE 35 A 54: Alegrías. AÑOS DE 55 O MAS: Tarde propicia al romance
GEMINIS 21/5 a 20/6 — AÑOS DE 15 A 34: Manténgase alerta. AÑOS DE 35 A 54: Conversaciones interesantes. AÑOS DE 55 O MAS: Enfrente sus problemas.	**SAGITARIO** 23/11 a 21/12  — AÑOS DE 15 A 34: Nerviosidad. AÑOS DE 35 A 54: Precaución en los viajes. AÑOS DE 55 O MAS: Procure adaptarse a los otros.
CANCER 21/6 a 22/7  — AÑOS DE 15 A 34: Tendencia a independizarse. AÑOS DE 35 A 54: No suscite graves cuestiones. AÑOS DE 55 O MAS: Revelaciones importantes.	**CAPRICORNIO** 21/12 a 20/1  — AÑOS DE 15 A 34: Circunstancias perturbadoras. AÑOS DE 35 A 54: Preste oído a los consejos. AÑOS DE 55 O MAS: Abandone la rutina.
LEO 23/7 a 22/8 — AÑOS DE 15 A 34: Momentos inolvidables. AÑOS DE 35 A 54: Conviene estudiarlo a fondo. AÑOS DE 55 O MAS: No trate de valerse solo.	**ACUARIO** 21/1 a 19/2 — AÑOS DE 15 A 34: Adulación será inconveniente. AÑOS DE 35 A 54: Exponga sus sentimientos. AÑOS DE 55 O MAS: No vacile.
VIRGO 23/8 a 22/9 — AÑOS DE 15 A 34: Acepte la invitación. AÑOS DE 35 A 54: Ponga un poco de imaginación. AÑOS DE 55 O MAS: Manténgase como espectador	**PISCIS** 20/2 a 20/3  — AÑOS DE 15 A 34: Evite a personas extrañas. AÑOS DE 35 A 54: Peligro de engaños. AÑOS DE 55 O MAS: No tocar temas importantes.

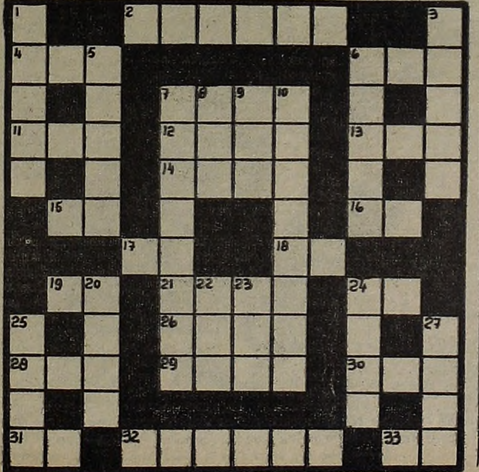
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

2) Arrecife coralino; 4) Animal cuadrúpedo; 6) Cerveza inglesa ligera; 7) Nombre de una consonante; 11) Impar; 12) Pez marino de carne muy estimada; 13) Ansar, ave palmípeda; 14) Trozo de madera más largo que grueso; 15) Terminación verbal; 16) Prefijo privativo inseparable; 17) Antigua nota musical; 18) Contracción; 19) Antigua ciudad sumeria; 21) Jefe árabe; 24) Forma del pronombre personal; 26) Bahía, ensenada; 28) Río de Europa. nace en el San Gotardo; 29) Departamento de la provincia de Salta; 30) Nave; 31) Afirmación; 32) Cantera de caliza; 33) Otorga, dona.

VERTICALES

1) Partículas desagregadas de las rocas; 3) Marca que se pone en alguna cosa; 5) Hacer ruido una cosa; 6) Pone cotos; 7) Persona que hace o vende zapatos; 8) E larga del alfabeto griego; 9) Tejido delgado y transparente; 10) Tomaran nota; 20) Cervido del hemisferio boreal; 22) Gran extensión de agua salada; 23) Muy distraída; 24) Tela gruesa que sirve para hacer velas, toldos, etc.; 27) Cuerda gruesa de esparto.



(SOLUCION MAÑANA)

T I M O N · S O L A R
U · T E · O
L T U · I D · O L · S
I Z A R · R U · C A L A
P · A · A C · A · D
A R A L · N A · S I L O
O R
R U R A L · A T R I L
I · E · A Z U L · A · I
C O M U N · C E R E S
O · E · A C R E · O · A
S O N A R · S O S O S

(SOLUCION ANTERIOR)

SERA OPERADO SANDRO LOPOPOLO

ROMA, 1º (EFE). — El campeón del mundo de los pesos welters juniors, el italiano Sandro Lopopolo, será operado de amígdalas la semana próxima. Por este motivo no podrá enfrentarse, según estaba previsto, el 16 de diciembre, en Roma, al aspirante oficial al título, el norteamericano Eddie Perkins.



EL TIEMPO

MAXIMA (horaria): 29º, a las 18. **MINIMA:** 16º6, a las 3.55. La humedad relativa ambiente era del 44 por ciento. **Pronóstico para hoy:** Bueno, luego inestable. Temperatura en descenso hacia la noche. **Para mañana:** Bueno y seco, con temperatura inferior a la normal.

"HURRICANE" CARTER ACUSADO DE ASESINAR A UNA PAREJA A BALAZOS

PATERSON, New Jersey, 1º (Associated Press). — Rubin "Hurricane" Carter, que fue contendiente por el título mundial de peso mediano, y el camionero John Artis, fueron encausados ayer bajo acusación de asesinato.

El encausamiento, dispuesto por el gran jurado del condado de Pasaic, fue en relación con la muerte a tiros de dos hombres y una mujer, en un bar, el 17 de junio pasado.

Carter y Artis fueron detenidos el 15 de octubre y han estado encarcelados, sin fianza, en relación con el caso.

Carter peleó contra Joey Girardello, en Filadelfia, por el título mediano el 14 de diciembre de 1964 y perdió por decisión.

◆ ORTIZ-RAMOS: CONSIDERACIONES

MANILA, 1º (France Presse). — "El Consejo Mundial de Boxeo se transformará en el hazmerreir del mundo del pugilismo si declara a Ultimino Ramos campeón mundial liviano", dijo Juan Montano, presidente de la Junta de Deportes y Espectáculos de Filipinas.

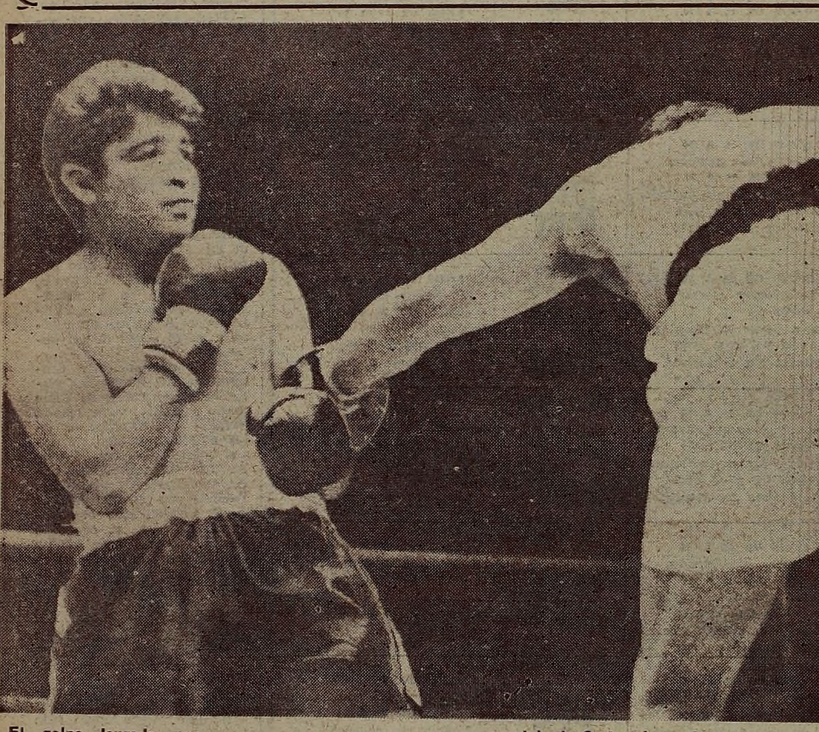
Comentando un informe desde México, Montano afirmó: "Ramos sería el primer boxeador que ganaría un campeonato mundial con la ayuda de una comisión —la Comisión Mexicana de Boxeo— si el CMB sigue adelante con su plan".

El informe dijo que el residente del CBM, Luis Spota, de México, aguarda solo la aprobación de Gran Bretaña y el Oriente para declarar a Ramos campeón. Montano dijo que la junta filipina considera que Carlos Ortiz ganó la pelea por el título en México y que el contrato de desquite fue evidentemente firmado por Ortiz "bajo presión", porque quería obtener su parte en la bolsa de la pelea.

"Ese contrato sería considerado nulo e inválido por las comisiones de boxeo que no fueran de México", afirmó.

Montano dijo que su opinión está basada en hechos ocurridos durante el combate.

"Si el árbitro Billy Conn se equivocó, como lo quiere hacer aparecer el CMB, el consejo debiera castigar al árbitro y no a Ortiz", dijo.



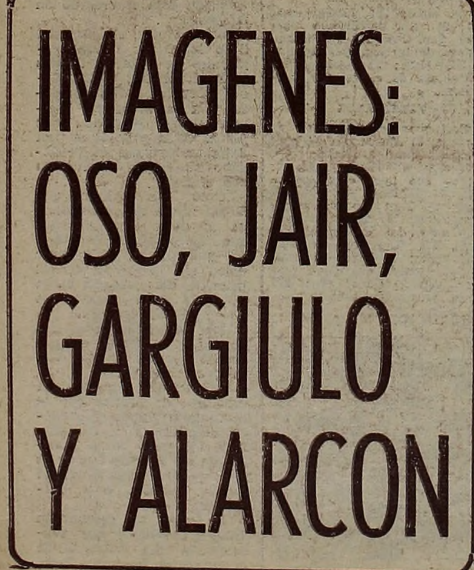
El golpe lanzado por R. Gargiulo llega débil. Garnica se defiende de una manera muy particular, demostrando carecer de recursos técnicos y su derrota no tiene atenuantes





Jair da Costa, el popular jugador del Inter, posa en Milán junto a un oso de nieve que lleva pintada la camiseta del cuadro de Helenio Herrera, lo que parece agradar al astro brasileño







El rosarino Nelson Alarcón, campeón argentino de los moscas, espera también ser el mejor de Sudamérica. Tiene confianza para la pelea que el sábado sostendrá con el brasileño José Ceverino, por la corona de la división. Aquí lo vemos en su visita a ULTIMA HORA, acompañado por su manager y reporteado por un especialista